# जुलाई १६५६

### इमारा गांची-साहित्य

र--गाधीबाव की कमरेका (सुगम)

९--मोपी-मार्म ( इपद्यानी )

रे—नुवासार गां**नी (तु**यन)

४—यांपीकाची (ग्रमन)

५.—क्रिमों की छमरनाएँ (गांबीबी)

६—इसमृतकाची (गांकीजी)

RIIJ ₹IJ

111)

ŧij

ŧIJ

EE S भागव ग्रेव नाई का नाय रसाहानाद

### पहले इस पदिय ।

गोबीजा पर प्रकुर साहित्व कपकरण है। स्वयं कन्होंने जियमा किन्छ है, बहुत कम चिन्तकों के कराना किया होगा। परन्तु इतका हात हुए भी किसी विकारक की कह प्रशानी उन्हि कमके विकय में भी बागू होती है कि-'समार कारने अदापुरुपों के नियम मैं कुछ नहीं बालता । १९४२ है में को शहत काम्दोबन गोर्नाजी के नाम पर, हुआ बसमें यह जात स्वयद हो बादी है। चर्डिमा के बबना के नाम पर दिसा का समर्थन किया राजा । जिल व्यक्ति ने बार-बार कहा था कि व्यक्तिमा के किए हो से श्रीचित हैं भीर कहि कर्जा में बहिया के विरूद कुछ करूँ तो समस्ता, केरा दिलाग न्यान हा गना है, मैं पागब दा गना है, क्यी के कवित क्रमवाधियों ने कसकी वार्ष सीव-धानकर जिनास-नीति का समर्थन किया : बनके कर्त्ये अपने कनुवारी सम्बद्धान ही गय । सुन्द बाद है कि मेरे विरोध पर उनके वृक्त अनुवादी के कहा वा-नांकी राज्यान समस्त्रे का देश ना बार बार बर ही है !

हुन बागों मा निवा होता है कि छात्र मी बनके दिश्या में बहारा सामाय समझा है। इसकी घरणा कि बोग उनके प्रमुख्या वर्षे वह प्रविक्त साम्यवक है कि इनका बागों कोर निवालनों को गीए-सागुकर जन्में महण रूप में न रुपा आय। गोपीपी हिंगा का बाग में नहारी दुनिया के गामके इस सारवण निवालन—कियब साम ही बाग में रिकास है—के प्रवीक से। वे इसरे जीवन में बहुगी हुई बारियकगा के विकाद कह जुले जी के समाव थे । बन तुष्कु स्वार्थ क्षेत्र और शिल ने इते क्याने प्रति अस्तिनरण मीत सृष्क्रित कर रखा है यन सालों ने इते पुत्रार कर कहते हैं—तुस सार्यण हो तुसते हैरनरांग हैं—तुस अपने हैररराज को बुंख कर नहीं का सकते। तुसें अपने पद्माल से करना ही पहेगा !...........

गर्मचीनी राज्योरिक चीर सामानिक जीवन में नियमें महाप् में, माजियन जीवन में बसने कहीं।-दिप्प थे। हचारी सामानियों को वनमें एक कर्मचित्रिय जीत मेमल रिया के क्टी व वह बनके दिवस हानेचारी जीति का राज्य में किस स्वस्थाता हो करते में बह बनके दिवस हानेचारी जीता ही जानके हैं। वह जिल्ली सहस्य करते में बनका किसारा ज्यान, जायों कर्म-बहुक जीवन में भी, एकते में, हुने बालकर स्वहारिमयुष्ट मान्यर्च होता है। हसीवित्य बनके जीवन के दिवस्ता कर जनुभय बनके लिकर रहता है। हसीवित्य बनके जीवन कर हिस्ता कर जनुभय बनके लिकर रहता है। स्वीवित्य बनके जीवन कर हमानिया कर जनुभय बनके लिकर

परस्तु अपके किए वह सस्मान नहीं। उसके लियों बीचन के वर्षेत्र उसके नियों नहीं से बूर-बूर दाने जाने कोग सी वधकों इन्द्र ध्यक्त पा सम्बर्ध हैं। इसेनियर 'प्रमुख्यमहर्गी' का म्ब्युट्स किया जा हरा है। इसेने पार्थियों के सिखे बरेने काल्या नियों नहीं को स्वाप्त हैं। वे एक गांत्रीयों ने एक साम्मानशिली प्रतिविध्य महिका को गांद्रासी में निव के पी एक में एक्स के पार्थ के पार्थ गांत्रीयों के कराना जी व वी कि कर्यों इसेने प्रमुख्य काल्या। इस्त्रीयां पार्थ में साम्मान स्वाप्त किया है। वे साम्मान संकेप में सिखे गांत्र हैं इस्त्रीयां कालों से क्या में सिद्धान्यों की साम्मान संकेप में सिखे गांत्र हैं इस्त्रीयां कालों से पार्थ गांत्र हुए के ग्रुफ बंद से स्वीकार किया है, चार बार मात्र और साथक की बारत के साथ बोपबा की है कि मेर पास कुछ नवा नहीं है; वर है यह लिए ग्रुप्ति है, ग्रुप्ति है बीर को हुछ लाके मुख्यें दिखाई देखी है मेरी गर्म मार्ग्यक को प्रकार है भीर को हुछ लाके मुख्यें दिखाई देखी है मेरी गर्म मार्ग्यक को प्रकार कर सकते किया मित्र का निर्मेश मंत्र वर्षों है । यारों मार्ग्यक को प्रकार के बारते किया निर्मा का निर्मेश मंत्र वर्षों है । मार्ग्य साम्यक को प्रकार के बारते किया निर्मा का निर्मेश मंत्र वर्षों है । मार्ग्य सकता को गिस वर्षित्व को में पत्र किये का निर्मेश मार्ग्य का मा

निवी को में की गई क्यां, किन्ती भी विराहत का संविध करों का हो, यह किसी बहु निक्क का कर यादव गरी का सदानी। वसमें पूर्णना नहीं होती; स्किन होते हैं। कर्षें समस्य के बिए इसें पत्र करण की। जिसे पत्र किसा गया है दीनों के नमान तक पर यहा होता पहेंगा। वस तक वा दिना गईने हुए इस एक्या कर पतिस नामाव्य कर सावन्द नहीं क्या मकते। कीई इसारे बिए बाले सम्मन्दाय के इस रचेल हे सीर इस का कम्मन्दाय की पत्र में सम्मन्दा के इस रचिए या सीर सेमाबना को गम्दानी चीर करीया सम्मन्द सी तो शब्द प्रति करमाय हो होगा। मुखे सावन है, दिन्दी सावक नेमां सनुहारता न मिंने कहें वर्ष पूर्व हम पत्तों को बहुर था। क्यों मिंने निरम्बन कर विचा या कि हमीं हिन्दी शतकों के सामाने रक्षेणा। विण मीति गर्वे धीर सार्वामस्तवा के कारबा श्रुवे अनुसाद का कासर निर्मात । १९४८ ४६ के कालायों को देखका गांचीकी विचयक विशेषकर्ष सारित्य के सामायण की हथाना जीर सकती हुई। श्रीक वनहकता से सिंग प्राचीन बाजी विशाद करके सामाजित की। सामायामा कर साहिक्तांण की गर्वा

का हाम्हरूकर से जिने हन गणी का अस्त्री के कञ्चनाह कराणा । नार में मूख के हम्में मिकाकर सम्मानन और मामानिक संदोक्त के प्रचल्द हरी स्कारित किश का दहा है।

स्थारित किया जा रहा है।
पांचीकी तथा करते विचारों के प्रसार के सम्बन्ध में, साववानस्व प्राचीकी तथा करते विचारों के प्रसार के सम्बन्ध में, साववानस्व प्रवच्या है। इसारी इच्छा और केया पांचीकी के विचारों के प्रसायिक संख्या करता उसके सम्बन्ध में सावशिक्ष व्यापना करतीकर करते की स्त्री

है और काम भी है। तुन्द-कर्नर किस्स के लिए बचका सम्मेर सदस्य कीर सरहाद्रम है। इसीविष्ट दम अपनी हुम्म क्रांत्र के सहस्य, भीका बहुत कर्म अह की कुम से इस दिया ने करने का रहे हैं।

प्रके बहु बहुता है 'क्यूतवानी' से जीवन निर्माण में क्यो हुए बंजुड़ों की कुछ म कुछ प्रकार निर्माग ।

नुद्धी की तुम्म म क्षम् प्रकार विशेषाः।

-- भी रामनान् 'ग्रुमन'

#### विषयानुक्रमणिका ঘৰাক विपय

드 ₹₹

57 18

12

40

ŧ٠

\* \*

5 5

34

10

श्रामा स्थ १७-२१ ४१-४५

इ**र बाधम बीर में २१-५५ ५७** 

रेप सामु-प्रतियम परती

**१८ काषऱ्यकताको** पर

३१ ग्राभग का सम्ब

३३ चाभय की पार्यना

३४ ब्राध्य की करपना

३५ मालम का शिवध

३६ भाभम भीर मलाहत

Davi.

३० बाधम घीर विचित्त

संबंध

१ क्रमिकारकासद	**	<b>९२ चाँहेश और लाठी-</b>
२ समाचित्र	90	বিশ্বত
। धनायक की कार्यविक	10	२१ बाहितक और दिवक का
४ सनावक भीर सपराकुन	¥	<b>धेनाधेन</b>
५ मनाधक माधना	٧ŧ	२४ धावस्थान
६ भन्तर्गाद	¥¥	२५ कारवानी की इस्प
७ सपनी सम्बदा	२ए	२६ कारम-बेचना
🖴 प्रापना-पराया मेर	1=	<b>२० भाष्यास्मिक उपवि</b>

V.Y

W

1

\*\*

we

34

¥

5.0

YE

53

60 PA

विपव

१ प्रपने प्रति धवन्तीप १ भापनी परीचा

११ श्रामिमान श्रीर सम्रता

११ प्रामियान मधावर्ग का

१३ धामेरिका के स्त्री पुरुप

१६ प्रावनति का काणा

१८ घरद्वार का नाश

११ सहिता सौर धेना

चरिता से प्राप्त रुचा

१४ बारनिग्द मान्

१५ श्रेवास्मिर

PIEST OF

रह चारिका

( = )			
विपम	पर्वाद	विषय	पत्रोक
३८ बाधम और ब्रावस्पव	YE.	६१ किवानों की लंडमूमि	-
१९ भागम भीर विनय	¥,	4 र केला	YY
४ आश्रम श्रीर शानस	**	<b>६३ कोड़ी को मध्यक</b>	
४१ बामम चीर लडकियाँ	₹¥	बनाना	<b>4</b>
४१ मानम पर्मेद्याला है	44	६४ क्षीय का परिवास	45
४३ मामम सेवा के लिए,		६६ कोचमेरा	9.0
शीमा के लिए नहीं	3.6	इंद कीम निय	44
४४ ग्रामन का बलियान		६७ कोण भी व्यक्ति है	4.6
vs. रेस्वर की <del>वचा</del>	*	६८ काबीक्षेत्र ननाम	
४६ देरवर का ब्राह्मधर	4.6	<b>र</b> यीन	94
४७ देखर का स्वक्रव	we,	द् गकेन्द्रमधि	44
४८ देश्वर है बाबना	**	<ul> <li>गावन और दृश्य</li> </ul>	**
ve. उपयोगिता श्रीर		<ul> <li>श्यों की सेवा</li> </ul>	===
स बाबह	38	७२ मानीच्य काय	•
५ उपनास	=	७३ गीता के प्रिक्तम रक्षीर	19
५१ रुपबाद का चमत्कार	•	<b>७४ चहरनाभन स्रो</b> र	
५१ कर्तम कम		লম্পুন্তা	55
५३ वर्गमधी मोरि किया		७५ गोबुग्ब का ब्राप्तइ	=
५४ कर्म की यदि	**	७६ चिल्ता	K.A.
NA WALL	×.	७७ वकरी कार्व	44
५६ 'क्सा क्ला के बिप्	46	७८ जीन साम की छेगा ७९ जीनन के विशेषासाच	<b>6</b> λ
५७ इ.स.—बुरोपीय बनाय मारतीय		प्रस्तान के स्वर्णनाम्बर्ध प्रमानी सोयों में वर्ग	35
	ę.	यवार	5
भूम कान्ति ग्रहल	.,.	प्तर इस्सी शनिक <u>क</u>	5
प्रकास नाम नारी ∎ कार्य तस्मनता		· entities	
६ कान वरमनवा			

( € )					
	विषय प	ৰা'ভ		विधय	पर्भाक
드린	तस्य धीर व्यवदार	4.8	1 y	নী <b>ৰ</b>	5
5	तृष्या	*	1 K	नीका नामिमी	5.8
5	हेप बनाम प्रेम	31		पति परनी	<b>R</b> =
57	पुःस्पिति में मसाप्रै			पति की अस्य मान	ना =
	देसना	**	1 5	पर निम्बा	**
50	वृक्तरीं को भानमें का		3 9	पत्रों की गीपनीवत	7 8 7
	वाचा	5	* *	मविवय भटती स	ाषु ६७
4	वूकरों का फैक्का मव		***	मविका पाछन में	रगर
	करो	39		কা কান্তময	પ્રવ
٣	वृक्षरी पर वोपाधप्रक	٤.	959	प्रमुप्त विद्वाच	A.0
٤	बूक्पें की धालोजना	२१	***	प्रभु श्वरकायवि	44
13	पनिक का ब्रुटरीशिप	<b>=</b> ?	88X	प्याच	<b>W</b> EC
23		<b>= ₹</b>	* * * 4	ार्थना७ १ १२,१४	44,44
2.5	यम-प्रवार व्यवती		***	प्रार्थना का साम	<b>□</b> •
	सागी मै	<b>E</b>	* * *	प्राचना वियोगी न	П
ट४ (दिन्दू) वर्स के मूल विद्याप दे ७६					
	वत्न	₹=	₹ ₹ 5	रिवड कीर प्रकार	
24		N 12	355	पूछ्वा साने की व	रेप्टा १८
23		a va	१२	पूर्ण सत्वामशी	40
8.0		€.	१२१	% स <b>मारा</b>	२२
80		•	124	प्रेम का स्वमाव	8.
8.3			2.4.5	त्रेम ही माग 🕻	38
4	मायक (हीरी)	64	\$ £ &	मेम चौर सुरीर व	स्य ह
4 1	नारी स्थातन्त्र्य	===	<b>१</b> ६५	ग्रैम विशेष नहीं	
\$ 2		¥		वार्विश	2.2
<b>?</b> 1	ि निराण समदा है	AX	177	(शुक्र) ग्रेम की क	<b>हों थे</b> ४९

	विषय	प्रमाद		विषय	वस्ति
490	(मक्ति) ग्रेम बनाम	7	tve	मौतिक विज्ञान	15
	विश्व-ग्रेम	Y	24	शतुष्यवा	44
6 50	भीमन ज्योति वारी		125	मनुष्य भीर समस्य	28
	बालकी	**	***	मानव देश्वर का म	<b>R</b>
355	पैतिष व्यासाम का			शिवि है	4.8
	सारवर्षे	44	***	मानसिक संप्राम	**
220	मोब रिचवॉ	24	48x	मानविक बामीम्प	24
181	क्यों की सेती	90	txx.	भागावाव	45
442	क्रम्पियों का बळाव		22.9	माचिक्रममेश्रेष स्ट	65-40
***	वकरों की विश	₹=;	44.0	मीय के नियद में	28
114	बन्बर से मनुष्य	45	145	मू विपूजा	*
29%	मञ्चों की शिका	*	348	मृदिपुत्रा का आये	*
* 44		<	25	मुख	*=
**	जद्यवर्षे का श्रामित	ान ९	44 t	रस्यु सन सूर्वाता है	₹¥.
115	त्रसंशाम		29.5	मेरा कीच	24
9 4 5	प्रस्वारी का काम	म 🤻	149	सरी भीवन-वन्त्र	*
ŧ٧	मिमनी मान		tex	वेरे निराणी	**
848	मलीमावि किना	भर्म ११	***	मेरे बचनों में बाध्य	बारवे४
245	मान्य का कार्य	¥4	144	मेरे सदाचन की का	विवास
171		٧.	640		
tvv					
EVE	मानना कीर शब	T 5	275	नुरोपीय संगीत	表 化

१४६ मूख कम्यान की नहीं १७ बोगा कममू कीशकम् १६ काम की ४४ १७१ रक्तरिया का रोगी दन्द १४७ मूल कीर क्रमिमान १६ १७१ राममाम रामवाचा है ७४

कत का अधाराय

१४म मोजन और हरे पत्ती ११ ७१

( t )

<b>विध्य</b>	पत्रांड		
स से जिल्हा	2.9	27 %	

Y. 420 235

( 11 )

535

9.

9.5

9.5

8.9

₹ 5

3 9

9.9

\*\*\*

विपय **ब्यवसाय धीर सेवा ७**१

विच्छेड

शरीर-स्था

रियू-वाहना

বিল বিঘৰ

भद्रा की गरि

भद्रा भीर मादना बाक मेम और शरीर

शन का सर्वेद्धिक

वेरवाधी का उद्घार ४६

शारीर पर मन का ममाकर है

शिवा भीर तस्कारिता १२

भड़ा घोर धन्तःशेरण १६

शब मेंब की करोडी ४९

शून्यवत् होते का क्रम २६

नगी भाव से मणि १८

नैवादिक सम्बन्ध

राम्या राजा 23 लक्ष्मी-मेरी मात्री

रोग को न्यपरीचा

848

tox

108

ces

144

345

25

1=1

१८३ 8=8

123

1=4

150

RE.

सरदी W.W.

माटी-शिवय भीर श्रादिता

\*=

सीकाचार ..

लीच-मत w

लोक-मर्बाका YY.

थयायम **E3** 

बनमान विकार-पारा ६५ ٧ŧ

t Err विगत महायुद विकार की कला

덕 विजेता बनाम पराजित १५.

रिदेशों में प्रकार E3 **\***== विद्यागील

विदार दिवसाय साभम १८

विद्यारण्यन का सदय ४३

₹≢ \$39

विर्यार-अमु मै

हिन्द्रता का अचा 735

133 व्यक्ति हेम स्थाप

विरुग्न म

रहर्त्त बुका बनाम गुद्ध

११६ व्यक्त-दुक्तम्भी ग्यः पुकारश

499 10

\*\*\* RFK.

115

210

23.

111

रायामह स्पर्गत STATES AT CHAR अधि अधान दिवं अपान्द व म्परार्थ)-न्य

PERSON PR

नम्ब का नद्राकीय

प्रमाद

24

5.2

ж

-

٩c

বৰাৰ विषय प्रमोक विचय साविकों के दोयों की ' 385 तहरि दक्ष रूप १११ धरिष्युता क्रियोगारी PY **29** ₹1a सर्वोदय तिराही का कर्चम 195 38 588 शिवों का **₹**₹₹ स्मन्द्रम्बता धनाम संनम४२ 788 ब्रह्मवर्षे ४०%५ ४५ 499 श्राप्त 76 899 स्वपन के बीच स्वारक ww 216 स्त्री-पुषप व्यवदार के प्रति सेवा-माँवों की २२५ १३७ सेवा--श्रीय साथ की ७४ बचों का कुराइस 70 र इंद वेबा धीर व्यवसाय 💆 रै २१६ सप्रद निवास W 349 सेवा और मीड स्निवाँ १६ २१७ वंगीत-मुद्रोपीय ₹Y 114. **४२८ संपर्धना और त्यिमी १८८** शीरबाध 385 २२९ ट्रांसचनी का गृहार्थ ३५. 848 हिन्दू बस के मृद्य दरन रम क्षेत्रक-शृतिकम एकवा ७७ २३ वैषय बनास **२**४१ बान उपाचना चौर सक्द्रश्ता ४१ 5343 संबम धीर बातार अन क्षम t e 211 अपनी भीर मच्च 28 212 **साहार वा जिराहार** 84 3775

#### संकेत-चिद्वीं का स्पष्टीकरण

अयक्ति-विशेष जिसका नाम नहीं दियागमा है।

·· पत्रीराका की इंदिया गया है।

### थमृतवाणी

### [पत्र—१]

सुन्ति-दुशा : नृज्या : करीज-कर्म : सङ्ख्याप्त सेवा : समाधि नि --- तुमे बाबस्यकता हो ती अवार्के चकर रहा हो । किन्तु ये शक्की के इक्के रसकर वू क्या करेगी ? वेस धरीर उससे का इंच बढ़ता हो हो प्रवश्य रख से ! मैं तो इत पृथ्वि को मूर्चि-पूजा तममूकर भागसन्ह करूँया । कपने दिवा की फोटी मैं कपने पास रखवा था। श्विक्त क्रिका में मैं बढ़ होती ऋपने बएतर में बैठक में बीर बपने सोमें के बमरे में रका करता था। मेरे पात एक केन वी। उत्तम कॉकेट क्या हुआ। मा। असमें रिता जी कीर मेरे बढ़े माई की कीड़ी ख़ती ! भ्राच मैंने सह तब होड़ दिया है। इतका सबै वह नहीं कि मैं उन्हें बाद कर पूस्य रुममता है। चान सी ने मेरे इवप में कविक कंकित हा एने हैं। उनके गुलों का स्मरक कर तनके अनुकरबा का प्रवरन करता है। और ऐसी मक्ति मैं बारुख देवताओं की कर शकता है। पर बदि मैं उनकी मूर्तियाँ पात रक्षाने बागा हो मेरे पाछ जमह बाबी न वर्षेगी। बीर उनकी खबार्के इस्पादि रक्षने समा तो मुक्ते और नई जमीन की मिसकियत स्वीदार दरनी पड़ेगी ! क्रक मेरे सनुभवी की सलाह तुम्हे यह है कि मेरे जितमे अधित कदम पढ़ रहे हैं अन पर कदम रख कर त चता। मरी कड़ाऊँ रॅमाशने से वह साख वर्षे बच्छा है। और यह देखकर निसी ने उपकी नक्य की दी कुछ विशवदा नहीं। किन्दु देरे पात सकार्क

म ! इराना समस्रकर फिर 'यवेन्द्रांश तथा कर । भी क्लब-कर्म तमक होता है और उसके अनुसार आधारण करता है उनकी तुम्हान इसी हो काती है। जिनकी सुम्या मरी नहीं उसे शपने करूप कम का भाग नहीं रहता ! तुष्या-धैल इतना खेंपां है कि उसे कोई लॉम नहीं एकता । उसे विराये विना काम नहीं वहा एकता । तच्या के त्यान का कर्य ही है कर्तव्य का व्यात । में जानता है कि मुक्ते

देखकर कोई उत्तका करनानुकरण करने श्रामे सो वह महदे में ही मिरेगा

कारी जाना है। वहाँ जाने का चस्ता मी मालूम है। किन्द्र मुक्ते कीन वी तुल्या उठ महाँ से-कर्तम से परावृत कर बकेमी । मेरी तृल्या काठी के मार्य से काना नहीं हैं। क्रीर नह पूरी हुई ! फिर क्या क्या ! सहक प्राप्त सेवा शामने हैं। बदि सू उसे एक-निध वन कर करेगी हो। उसमें पूर्व करतेय प्राप्त होना ही चाहिए । उस किससिते में विवका साम ही को पहले को मिले वही शक्त है। उसे ओड़कर इसरे का विचार मी मन में नहीं बाला चाहिए। वही मेरी दक्ति में बीमा कमस कौदासम्, स्मत्त स्रीर तमाचि है। किन्द्र नदि नइ नात तुके अधकान-सी सरी स्रीर तेरी भारमा को बाचन साबि की सावश्वकता हो तो तू उत रूप्या को मस सरापर्वक राश कर राक्सी है।

काल का बोला कर करों। सीर नीवा विशास किया करों। पर कित प्रकार होना पह क्षम और निका कर तथ करी। बुरवर्शी हैं वैनेशाली हैं भीर क्यारेज हैं। ये तुके अवरून छहास्य करेंगे। मेरी तरह के लोग कुछ वाशों में मार्ग वायहर समा तकते हैं। फिल्हु देरी और अपनी तब की शन्ति का कामार अपने पर ही है।

पश्चित्रजी का संबोद शुनमें के पश्चाद तुके इच्छा संबोद पदन्य न कानेता वह मैं जानता है। किन्द्र त स्वयं भवन क्यों मही हाक

दरती ( तमें संगीत काता है वह सी स**च** है ।

वापू के काशीर्वाच

[ पत्र--२ ]

बि -- तरा पण मुके मिला। सम्मान्त्रीका उत्तरा सिला, इतमें क्षी इत्र नहीं। काम में लगे निवासे एक ही पंकि तिसी सी मी बची को रूनीय मानमा बाहिए । किन्द्र अन्ते सपना क्षत्व पूरी हया नोस देश पाहिए।

मेरे जाता में जो कोई बाते हैं, मैं उन्हें केंद्रा रक्तना जाहता है, यह बात पहलम कर है। किसी के जाहा में केंद्रते के कारब ब्रमना करेनाय होने की ब्रायांका वहते हैं। मेरे जाता में केंद्री किसी का मी पर्वनात होना हो होते कहा नहीं। ब्रायां मेंने ब्रपना ब्यावाय जारी रस्का है।

वा॰ १६—१—१६ सागरा वापूके भारतिर्वद

[ पत्र--१ ]

**पिनव और जहा**ग्य

चि — प्रफे सिचने में मुक्ते उचनीय नहीं होती। तेरा मामान चन है। सिनुस्तान की तमस्वार्ध मुक्तावर्धने में मुक्ते जितनी निजास मालूम होती है उनते मो काचिक सामान की तमसार्ध मुक्तावर्धने उनमें मो निवेत्ता नहींनों की समसार्थ मुक्तावर्धने में मातून होती है। नवीर्ध वही तमसार्थ मुक्तावर्धने की कुन्नी उत्ती में है। जो रिवर में बढ़ी सहावर्ध में है। महावार जममने में सादमी मूल कर उचना है। रिवर हाव में ही प्रदार है।

मालून होता है कि शिशु-वर्ग की व्यवस्था कम्ब्री होने लगी है।.... ......कमा करेशा कार्ग की विकारिश मैंने भान-वृक्त कर किसी सरक्षव से की है......!

मानना चीच यस्ते वा सकती है। उसे आर्ग से के बाना ही परम-काय है। पुरुषार्थ सन्द एकागी है। हफे कोई बूधरा स्टस्त सन्द दुसता है।

ता १८--१---१ शरक्का मन्दिर बापू के झाधीबाद

### [ पत्र-- ४ ]

#### विश्वास्त्रम् बाह्यसम्बद्धाः वह वृत्तेव है !

कि — दिवॉप नीव धाने के किए जानवास्था में बाजारियनों निवॉप होने आधिएँ। निवायस्था जायतास्था की स्थिति बाँचने का एक बाईना है। पाननाएँ पक्षव धार्म से बाने कार्र से उन्हें रोक स्वाने की प्राक्ति हम सर्व में होती है। वह उत्कृष्ट धार्य है। पेसे प्रवस्नों में परावय को स्थान ही गयी है।

साल केंद्र मान हुया जाकान में नावल गाते हैं। किन्तु नगों का प्रमास बहुत कम है। अद्मानावाद की नामान्य नगों से मी बहुत कम, देना नहीं कहा का नकता। वेदियों को मैं यह न लिखें, देना नकेंद्र मिक्षा है। की वस क्रिक्टी समय मेरे शासीगोंद क्रिक्सपर

यह बात हुआया । ता २५--५--३ यरबंडा मन्दिर

वाष् के बाराविद

्ष्य प्रत्र~ध्} द्विष्टमाकाशक

वि -- मूर्ति पूर्ण के में को कार्य करता है। यक मूर्ति पूर्ण के बारा महान मूर्ति का ज्यान करते करते उनके मुखी में बारित हो जाता है—वह सूर्वा क्यांगि है। दूसरी में मुखी का रिवार म कर मूर्ति को स्वीत पत्र कर मुखी के तो तक तकरावशी है वालिपकारी है। तो हिल्ल के अपनी में वालिपकारी है। तो हिल्ल के अपनी में वालिपकारी है।

बरपदा संग्वर

नागू के आधीर्वाद

# [ १९—-१ ]

चि+- वेरा पत्र मिला।.....मी श्रपने उपचारों छेत्री निगदा खता हैं । क्षास्वर का नताना दक्षा उपचार नाही नान में करी । किन्द्र क्रम से क्रम चार दिन का उपवास कर डाला। हमें क्रमश्रम से दर दीना ही नहीं चाहिए । शत दिन के अनचन में बहुत से काम तू करती व्ह उनेयी। बीक्न में पहली बार ही बब मैंने बहुत किनों का उपवाद किना यो एक दिन का भी विभाग न शिवा । और दानि भी नहीं हुई । वह उपनात » दिल का ना । उन नगम सरीर में बोड़ी-बहुछ पनी भी थी। जितके शरीर में चर्चों का संबंध न होगा उसे ही उपवास में पड़ा रहना पहता है। वो दिन के पश्चात तो क्रके कथिक शक्ति मतीव होने सरीयी। पर तब है कि परिते की दिन कुठी मूक बगी-ची मासूम होगी किन्तु राँके मूच ही मही सुराती । बाला में जब जून चाफ हो जाया है वसी मूल समती है। इस बीच प्रतिमा केवर पेड काक रखना पादिए। प्रतिमा (रिचकारी) हैने के बाद सर्वटबांमालन करने से पानी कपर की सांतरियों की मी मिसवा है । किन्द्र द्वांके उत्तकी बानकारी न ही को स्रोक दे । उपनात-कास मैं पानी में ममक और शीमा बाब कर बहु पीना चाहिए। हर बाट भींत में पांच मेन नमक और चलनोन तोशा, इत मकार चाठ गिलात बाराजी से किने का शकते हैं। भूव में बैठना चाहिए। किसी प्रकार का र्वकोच स करके त् इतना चर, ऐसी गेरी रच्या है। जारे सी शास्त्रर की चुनित कर है । वे मी वह अपनारपतन्त्र करेंगे । धन बहुत से डाक्टरी की उपवाल का जमस्कार मान्य होने खगा है !

1-19-x1 15

बापू के कासीबॉट

## [ एक--७ ]

चि —, को शिक्षेय में फरता हैं उसके छव कारख मेरे स्मान में सेना खते हैं यह बात नहीं। यू त्रणी रिमाही निकसी—बहाँ खने छे रिमाहीपन नहीं होगा ऐगा हुके ग्राचीय होता हो यो बह गावता है। तमी रिमाही मोर्च पर ही रहींगे यह बात नहीं। बहुत से रिमाही हुए सिक्स कारों हैं। स्मीतिम का कर खोंक बेना सामस्वानों की सामस्वकाय होती हैं। स्मीतिम का कर खोंक बेना सामस्वकाय है। संकट, सामे पर, उत्तका समस्व सामना करना है। किन्द्र स्मी मनुष्य स्मान्द्रण संकट की सोर बीक्ना है वह रिमाही मानति है। क्या रिमाहीपन हैस्स सैसे सम्मी सेत प्रोन में है। उत्तरी समानति है। यह बात स्मानहासिक माना में सहना हो तो हरका सम्ब यह हुसा कि सिक बेनस्सि के नीचे हम सिवार सर सम्मी हम्बा के गये वह बी कई हमें करना है—बह पात स्मान्द्री पत्री

41 5x--51--5

वाष्ट्रके ब्यासीवॉब

यरबटा गण्डि

[ पत्र—⊏ ]

अपस्था । किन्दु-वाहुना । नींच् चि॰ — तेरा पण पहलर मुक्ते बहुत सानगर हुया । आया तेरा त्य बाव समाह पूर से दिन भीते । नद पण वण तेरे हान अपेना तत तक तो उपनाव मुक्त गया होगा और हुके सुदन वास्थ्रप का अनुसन होगा होगा । सेता अनुसन न हुआ तो उपनाव अपूर्व वाद्या वाद्या में कहूँगा । परिश्वाम मुक्ते निल्ता ते किला हो होगा । तेरा सहमय पुर्व में कम्म साना सादिए । तथाव की बोहाना, व्यक्ते भावमून ही है । उपनाव के काम मूल नहुत समती है । किन्द्र तथ तथा में क्षा वादिए । पूच वही विर्मा कामा । कटर पदर वीचे नहीं कानी वादिए । एते हो प्रक्र स्वर्ता कामते समाम । कटर पदर वीचे नहीं कानी वादिए । एते हो प्रक्र वर्षा करते तमम काम वराय कर वर्षा ह एका मुक्ते आसमे मही । क्षेत्र दरका करते तमम काम वराय कर वर्षा ह एका मुक्ते आसमे मही । क्षेत्र पदक को मैंने नेवा करते हे लगा है । मेरा सापना आनुसन मेरे पात है हो । क्षित्र है परि मैं बहुत से रोग हैं उन्हें तो उपनाव मैं स्विच्छ सक्ति स्वरित होती है । केल तो अनिक स्वरात हो हैं।

वेदे लिखाक की विकास है। युक्तभों की मार्की है। बंदे का भी प्रदेश करती है। येवी करत है वो वह कायर कोल है। कहा को कर्मी न मार्का करती है। येवी करत है वो वह कायर कोल है। कहा के कमी न मार्का भीक्ष प्रकार करते हैं कि विकेश पुरुष्ठ करते हैं कि विकास कर विकास में है। उठे उसक् अपक्र कर देखी। आपने वे वच्छे पुरुष्ठ नहीं प्रकार में विकास कर विकास की मार्क्य पत्री है उठे वस्त अपक्र कि कि निर्मा मार्क्य कर विकास की मार्क्य कर्म के कायर की वच्छे प्रमान कि नी वस्तुक मार्क्य करते हैं कि विकास करते हैं करते हैं कि मार्क्य करते हैं करता है कि मार्क्य करते हैं करता है कि मार्क्य करते हैं करता है करता करते हैं करता करते हैं करता है के विकास करते हैं करता है करता है करता है करता करते हैं करता है क

र• धरमृत्य

का उपनाल शरीर को ब्हीया कर देता है, मस्तिष्क को पामल-चावमाता है बीर अल्वस्य कर देता है। बाता मींब के घम्मन्य में लागरबाह मत रही— यत केमी से चार तक गाढ़ी भींब लिचको तो किर मेरी कोई शिकासद महीं।

m 3 --- 11--- 115

शप के बाधीगाँद

#### ् पत्र—हः } कार्ये की शास्त्रा

चि ---वैदा यत्र मिला । वयो की शिक्षा के सम्बन्ध में मालम हका। तेरा तर्क पराना है। बह कृषेत बढ़ का है। वू मार खाने से द्वारी शहा तुमें भारता चाहिए ! वह होने पर बच्चे भी यही शीखेंचे । ठीक यह तर्क पर सोग दिता को स्वीकार करते हैं । इत खुठे बागुमद के आगे बहुना सबना काम है। उनके जिल्ला बोरक काबिया। यह मुक्ते स्वीकार है। यही भीरक कारने में छाते के किए इस सीम इकड़ा हुए हैं। बसी की पढ़ाता सक्या उन्हें बनुशास्त में सानाबह ध्येय नहीं अन्हें चरित्रदान बनामा का मेंब है। बीत इसी के किया शिक्षया अनुशायन इस्पादि तम कहा है। मरिम बनावे समय अनुसारन की और प्याम न खा, शिक्क्य भ्रष्टाय छ गमा वी रह जाने हे। देश करना में समझता है, तेरे शावन में इय नहीं भई मी मने बात है। किर भी उस वाकता में रीच और चाबीरदा तो है ही । प्रेके एक क्षता देता है। बचा की समा कर । भी बह कई कि विदे इस अप इस करें और काका व पार्कें तो हमें मारो कौर इस प्रकार वारी' उन्हें मारी बैसे को बैसे मारी। को नहीं को उनों भव मारी। ऐवा करने के युक्ते विकार्त देशा कि मारने की ब्राधन्यकता थीं नहीं है। इस विवयं की चर्चा करती रह । ब्रावीरता बाक्या निराशा से ब्होब मत है । मेरा करी बब तक तेरे मन में बमता नहीं तब तक तु कपने रात्ते पता । में नानवा 🕻

कि तुल्लन की पूजा करने बासी है। बाता बानत में तुन्दे करन सिकेना है।

ृष्यू—१० ] इंश्वर की सचा : प्रार्वेना

चि •—,त् ही वह सबकी है पेती कराना कर प्राथना के तमन्य में हेरे प्रश्नों का उत्तर देता हैं। बेसे हमें उलफ करने वाले माँ-वाप होते हैं बैसे ही उन्हें बराब करने वाले उनके-इत्र प्रकार कार बहते-बहते जिल निर्माता की हम करूरता कर तकते हैं नहीं देशकर है। और इसलिए उसका बसरा नाम 'सर्जेनहार है। चौर जिस सरह क्राप्ते मॉ-बार को कई बार क्रपनी रुप्हाएँ विमा बताये भारतम ही जाती हैं उसी दरह देरवर के बारे में भी समभला चाहिए। बंदि माँ बार में इतना जानने की शक्ति होती है हो तमल प्रावियों के बनाने बाले मैं बक्ता बन्दाकरण तमसने की लूब शक्ति होती कादिए। बातः ईर्यर की इस अन्तर्गमी कदकर मी प्रकारते हैं । उसे प्रत्यक्त केरर कर्षे यह कुछ बारहमक नहीं । बापने बहत से रिज़्तेदारों को धम आगों में देन्या नहीं होता। किती के माँ बार विदेश गये ही भ्रमना मर चुके ही दो भी ने हैं या वे यह बूटरी पर भ्रमा रल कर इस मानते हैं । जनी तरह देशपर के शन्तन्य में बारने पास तन्तों की मजारी है। उस पर विश्वात व्लक्ष्य हमें समस्त्रा बाहिए कि सन्दर्शनी है ही। भीर वरि वह देवी उत्तका मजन करना उत्तकी प्राथमा करना, बह बात में। कानानी से नमक में का नकती है। इस यदि गुराबान हैं ही मीं-बाद को नहें। उठते ही और शत की तीते समय ताप्टीस प्रसास बरते हैं । उसी प्रकार देश्वर की भी करना व्यक्ति । श्रीर जिस प्रकार इस धाननी इच्छाया माँ नात की बताते हैं जली प्रकार ईरार स भी बतानी चारिए । चात्र रतना ही बन है न है..... इनमें से यह बुध मन में न बेडे तो येता लियाने में संदोध मत

करमा :e सा ११--११--३

बाव के बार्शकार

 'बरवीं को जार्बना कर्म्या जान्य हो छैना-कोई बजायक अवक्त भेडल इस जारना क दला मैं वह वज जिल्हा तका है।

#### ∏-मश---११ ी वर्षों की शिका

वि•--- मन वन काली होता है तन मैं शबकों के नारे में रोपता **हैं । दिस्तरार की २६ शारीक शबधे कोरी क्वों १ वह क्वों को माल्**म न होगा । यह शमस्त्राते समय भूगोल-बागोल का बोहा-सा बान बाहानी है दिया का सबता है। क्या तुम्मते यह म करते बनेया (कोडे दिन के बारे में तमस्ताते समय बड़े और बरावर दिनों के बारे में भी कानकारी है । उसी के लाब आतकों के परिवर्तन के संबंध में भी। ब्रिक्सन बना है ? वह भी बता। इस प्रकार की प्रस्तुत मासंगिक चीकों में बोजों को ही मिठार का क्रतमब क्षमा चार्क्षए ) वसी मकार वहाते और बवानी हिटान की देखी पहिते हैं। बच्चों का बह भी जेताते सेसारे शिकाई का सबती है। इस प्रकार निषार करते-भरते शामान्य बनरातियाका भी व्यान में का बाता है। मैं उनमें बंद हैं। द्वफे क्यांकित उत्तका कुछ बात होवा ! न ही जो उन र्ववंत्र का सामान्य कान मासकर वसी को देना और शक्ते भी क्षान-कारी देना । सहको का कीर गेरा काम अन वासमा । ऐसा बरि कुछ कर वकी तो करें । सककों का भी भाविए वह हम लीय नहीं देते हैं सके पेता हमेशा मानम बेता है। तहन प्रवसी से की के कबते हैं उसे ही हैं।

बाप के बाराधियाँद 84-5-5 TB

> [पत्र-१२] नार्जा की। संबं रिका क्रीर संबद्धारित

पि -- नेरा पथ मिला । मेरे विचार से विवेदानस्य और क्यम प्रकारा है। का नेना कहता है नेता असके बच्च में भी प्रवीत होना व इत । त्रवात जुलनावान कार्यर भक्तोन सुब को सुद कामी

21

चादि विशेषमाँ से सम्बोधित किया है। वह भौषजारिक मापा नहीं भी । चे हृदय के उद्यार में । तम बात थी यह है कि अपने में दोनों भाव नाएँ भरी दर्द हैं। अमुच्छाबरचा में इम राज अग्रस्य प्रतीत होते हैं। मृष्तितावरवा में उस बपाल के तामने हमबीन की तरह रहते हैं। जिसे इस बीन है ऐसा प्रतीत नहीं हाता बर्सिक पूक बहा है, यह प्रतीत होता है वट बहरायांचड अञ्चल व यायेगा पर ऐता बरीड़ों में एक भी न मिलेया। प्रथमी लपुता का दत्तन करना बद महान होने का मंत्र है। भ्रम्भा थिरा हुआ क्यूह-बिन्धु बाने को क्यूह कहते हहते मूल जानगा ! बार भागता निम्हत्य स्वीदार करेगा थी वसूत्र की काम जाने का मयस्त बरत-करतं उसमें विसीन दोकर तमुद्र वस आवगा।

बसंबर माने वंरकारिका बम्मुकेशन माने शाहित्कवान । शाहित्व ज्ञान वापन है नंत्कारिकता वाष्प । कहित्व ज्ञान के बिना भी संस्कारि कता प्राप्त होती है । बैसे कोई बच्चा संस्कारी यह में पता हजा ही ती खतमें भंग्डार करने चार उत्तम होते हैं। चात की विद्या चीर संत्यारिक्ता इन बीनों में कन-से-बम इत देख में बीडे भी मेल नहीं दे। इस प्रवार की शिका दांने वर भी लोगों में कान मी भोड़ी बहत संस्थापिकता क्यी है इनले प्रवीत हाता है कि इस लागी की संस्कापि सता की जड़ बहुत गहरी है।

8 x-1-11

वाप के प्राचीवाद

[ पत्र-१३ ]

जिल्ला स्थाप । हेरावों सेवर्ग

 न्य नगावप थिना । धारमे जियनम इलांक के मध्यन्य में एक यार हैन बहा था-"मावरशशास्त्र कीम्नेव चार्डि । बाल में निरुवय पुरुष मही बद शहता । जिल नगर पैती गरी मनात्रीत होती है जली तार क इताक वित्र मानूब हो। है। देने प्रशान कर बुक्त करता नहीं सगर । मुझे पूरी गीता जिब प्रतित है तो है । माता का क्षेत्र-ता क्षेत्र (प्रिय है ऐसा नवि कियी पुत्र से पूसा कान तो उसमें जिल प्रकार ! कर्म नवी हो सकता उसी प्रकार मेरे भारे में समझो !

नहीं को तीन बित बाका पड़ा। जब उत्तमा नहीं मानूम होर सावद बारों बीर से बीनारें होंगी हतीतिया। हम दोनी जाते में द मान के मीचे हैं। बोते हैं।

 रोलॉ के क्रिय्य मार्चेना की गई कम्बा हुआ। मेरे तान उनका धनन्य काका रखने पर भी उनकी तिमलता मालन्य काक प्रतिक केली है।

ता ११---१--- ११ वापू के ब्राजीवाद

{ पत्र—१४ } नाक्क (दौरो) । म्यन्ति-१६६व

चि - मेरी हिम्मत कैती है। श्राचका दिम्बुत्तान की मानाकों पर । मेमकैता है। कितनी भी गतात क्यों न हो किन्तु वह संघठी ही करी बाव न किन्तु तक फेक्स मराठी में निकान के निषय कामी हैर है......

बनस्तिकों के कमान्य में बरेक् बाम यू से के ककती । सबसे क्लारे की बामरा में पैदा होते वाले कोट-मोडे पेड बारि परिचान होनी जामरा में कैसे पैदा होते हैं समझी बासु विश्वनी करते हैं हक्का बाम भी होना चाहिए न ! होकिन सुप्त से समझा माम स्वी

संकारित के बिन क्याँ वाके दिन की क्यूबी न बेली तो सुकै उर्व कदर मी म समती। वेरे तिक गुड़ मिले। ब्यावकन सपनी बेक्सी रोज ही है नह कमा का तकता है।

हिरों ( Hero ) मानै पूजनीय व्यक्ति वेशवा । राषनीयि में । स्थान वर भेरे किए, शोखकों हैं । वाशवाहराता ग्रेरे कमता जीवन

रोकों से अधिप्राय नर्मत के प्रतिक्य समीची और निचारक प्र राज्यों रोकों से हैं ।

# क्रमृतवादी

कपना प्रमान बाल एके पेसे ऑकस्टान, रस्किन, मोरी और राज्यन्य मार्ड हैं। कराणित नोरी को बोल चेना न्यादा श्रम्का होगा रेस्स्य

छंतर में होनेनानी कारियों के कारत महायुवन दिकाई देते हैं। बारतब में उनके कारच बूद कोम होते हैं। कारित प्रकारक नहीं होती। बित महार पर नियमित पीति से मूमते हैं नहीं बात कारित को भी है। बिन्त हमें के नियम कारचा तथफ में नहीं बाते। बाता प्रकारक एक बुका-ता मतीत होता है। बत। ता १७ ─-१ - वह बायू के बारोधींस

-44

[ पत्र--१४ ] शावधिक वागेस्व

चि - नेरे दोनो पन मिता । कहुवी दवा वदि मैंने न दिलाई सो बूचरा कीन निसाममा ! उसे पीने मैं दी स्वास्थ्य की रखा है । दारीर की स्रपेक्षा मानविक कारोग्य की बहुत कामरयकता है ।

वा ६---७---६१ भौरसब

बापू के आशीर्वाद

[ पत्र---१६ ] सत्यावस का सम्बद्ध

चि — तेरा पत्र मिला । तुफे कीत का वप क्या है वह तू मे मही शिला । मैं स्वीकार करता है कि यह मुके मालूम दोना चादिए वा किन्द्र इन बांको मैं मैं कहान है। "वीर्वाद ही" यह कहने के बनाव में कहूँगा "योग मिर्डिकार, निवीप होकर कावचा छेविका वन ।" तरा मधान हो है ही वह करन हो ।

कपने पत्र में शू में बोनों रंग मरे हैं । उनमें इदय मुला है यह मुक्ते पत्तन्य है । किन्यु उनमें शंप चीर क्षमिमान भी है । में उनका पुरावस्तरना करने नहीं देता हूँ ...... ...। यदि त् क्षपनी जोट-बुक म सिलती ही हो भाग से जिलना शुरू कर है। रीज क्रिय पर गुस्ता उतारा (फिर गई बच्चा हो या बढ़े शोग हों) किसे मारा किसे परकारा-हताना मेरे लिय तिल दो भी बत है। बाकी द बान और बाने। मैं तेरे बाम में इस्तचेत गरी करता चाहता । यह मेरे खेश के बाहर है । वह मेरी समम्म में म बाबेसा । समसे स्वाव न करते बनेसा । मेरी वाल बैठा धावन मी नहीं है। मैं चपना माँ-भाष बन बैठा हैं। खतः नेश कहना प्रकारी होगा। भीर क्रमामही स्वात नहीं मॉगला । यहाँ स्थाय माने 'बेसे का तैना' । करवामह माने बार्ट प्रत्यमि सत्त्व विशा के विकार धारिता और के विकार बाकोच बाग्रेस के निकड़ ग्रेस: इसमें त्यान तीसमें के लिए, कहाँ चगह है है

BT 84-0-38 वारक्रीकी

बापू के काशीर्वाद

[ पत्र-- १७ ] पुरोपीय कका अनाम भारतीय क्या । बाबम का क्रम समिश्या

चि - तेरा पत्र मिक्सा । तुच्छे चाहिया वह तम दे तक्रेंगा या नहीं, नहीं कर सकता 🗠

रोम की जिलकता वैज्ञाते धमन ब्रामम्ब ती न<u>व</u>त ग्रामा किन्द्र वो पंते वेलाकर क्या शत वृँ है मुन्के अवसे कर मुख्य थी बहुत दी परम्ब भागा । वहाँ तुफे वो तीन सहीने खले की सिमें तो विष और मूर्दिनों रोच गौर से देखू---बाँर बरि बरि जनका बारवास करूँ। वब-कारम पर की हैता की मूर्ति मैंने बेखी आविक सेवाधिक मेरा मन वसी कीर बाक्किंट हुका नद मैंने पहिले सिका हो है । फिल्ड वहाँ की क्या हिन्दुत्यान की क्रकेश

कपूराप बाला के स्वकार का वर्षांत देने की गार्वंता की गई की उसी को बाबर बार पात विशासका है।

पर विश्वतित हुई हैं । भारतीय कला में कश्यना भरी है, मुरोनीय कला में प्रकृति का बालुकरप्र है । इसलिए कवाचित् परिचम की कहा समस्त्री की द्यप्ट से नरहा होगी । किन्तु समझने के परचात् वह इसको पूर्णा पर ही चिरकाकर रलने वाली दोगी हो हिन्युस्तान की जैसे-वैसे समस्य में धारे तैसे-रेसे इमको कार-कार के काने वासी होगी । यह सब ठक सरीली की बतनाने साबक ही रुमस्ते । इन विचारों का मेरे खिए कोई मुक्त नहीं । कवाचित् दिन्तुस्तान के सम्बन्ध में मेरे क्ष्यब में दिया हुआ। प्रवाद कह लिलाता हो । स्थवा मेरा सन्नान मुक्ते कल्पना के कोई पर विठाता हो । किन्त का देंगे बादे पर कहेगा वह क्षन्त में विरेता या नहीं ? ऐता है तो भी तुमें इनमें से कुछ निश्रवा ही वी से लं; इस बारों के पार हा सह हा शी इसे चैंड है । कापने सं कम कान वाले वच्चों की माता निता किस प्रकार रामानया महामारत की कवार्य, बेची उन्हें बाती हैं बताते हैं बीर बधी को उत्तात हैं, बैसे ही मेरे बारे में समझ । इसमें इतना हो तक दिलामाई देगा कि कला में सुझे रच वी मालूस दोवा है किन्तु पेस ही विवने रहीं का मैंने त्याग किया है- मुम्बे करना पड़ा है ! साथ की स्तीज में की रम मित्रे अर्व्हें मैंने कुछ कर दिया चौर, बीर मित्रे हो पीने के लिए वैदार है। तथ के पुनारी की महत्तियाँ तहबमात होती है। उत्तरे वह स्वमानतः ही (गीना के) वीगरे कथान का शतुसरण करन बाला होता है। बीनत बाध्याय बढ़ने के पूत्र ही में कमबाग की ताबना करने समा मा यह मैं भानता है जिन्द्र यह ती विषयान्तर एका ।

माधम के बारे में क्रमहा पूछा । बाधम में उद्योग प्रवान है । क्योंकि बारीरिक उलोग करना मनुष्य का कर्म है। जो उचन नहीं करता यह बोरी का धम लाता है। भीर धालम का डचांग मितना गुर के लिए है उतना ही परमाय-राजना के लिए भी है। वर्ले को काह बिग्टू बनाया गया है। क्यों हि हिन्दुरवान के बरावी सोगों च सिय सामान सहायक घरवा रोसी शाहकर नहीं कहा का सकता है। इसमें कर्म क्रीर शाब होनों हैं। बराबर

र्तेमाके बाते हैं। काशम का करितल केवल देश-छेवा के लिए ही नहीं, देश-छेवा के हाम विश्व-छेवा जावमें के लिए है और विश्व-छेवा हास मोच प्राप्त करने के लिए, हैश्वर का वर्तन करने के लिए, है।

की बादेया रवकी जाजम में मरती करते न बनेगा। बाजम पंग्र मदा नहीं व्यापायका भी नहीं है। वह रेक्क बोर देविकाकों के लिए—जपकों के लिए—है। बाता को तरीर के काम करने जाकक म हीरे उनके लिए कह नहीं है। किर भी को देवा-मान के बाता है। तरे होंगे उनका तरीर पंगु होने पर भी हम उन्हें तो लेंगे। येंगे देवल को ने ही क्षिके का तकी। किन्नु बादम में को बात्मपतार्थी वन कर मस्त्री हो क्षा के मानती हो कमें पर पंग्रु हो बात तो उन्हें हम तिकाल हैंगे। बाह्म दृष्टि के देवलकर बातम की बहुत की इतियों में लियोवामान चारे दिकार के किन्नु बातम की बहुत की इतियों में लियोवामान चारे दिकार में किन्नु बातम हो तो लिए पूक्त। व्याप्ट स्वाप्ट हो तो बातमा। इतने में न कमाधी हो तो लिए पूक्त। व्याप्ट स्वाप्ट हो तो

विद्यालय में नीओं के लिए बहुत कम में वादा हुआ। वा । में ठम--फरा है कि उठमें ब्रद-नंग नहीं हुआ।

मेरे ताब पाने नाक तबकों मेरी तथा ही होना जाहिए, वह बाव महीं है। वह इन्द्र मी महीं। वह नकता करने जी तथा होनी। प्रभमें बिदना अपना हो और उठने हैं किदना जब जके उदना ही कीने में तथा है। वेद उरहार' जान तीते हैं—उन्हें कीन केट करना है। कीर जाम उनके किए कोजीब की तथा काम काली हों ती। मेरे ताब पाने बाते मेरे कुछ राजी मांत्रहाती मी हैं, उनका क्यारिक से पह के बारे में कुछ मही पहली कावना किन्नीत जान की जलांचि जीयह के बारे में विकार कर कान जीना निविद्य किया है उन्हें म पीना जाहिए। का

<sup>&#</sup>x27;शरदार क्लाममाई भी उस समय महात्मा वी के साथ भरवडा: के के

<sup>.</sup> "स्य करत्रयाशीचीजीकीणणीः

मेरे राय होकर भी बाव पीती है और काफ़ी भी पीती है। बसे मैं प्रेम से दैवतर करके पीने के लिए भी हैंगा। यह बनों है सेरे प्रश्न में केवल हैंगी है यह में वानता हैं। फिर भी इंग राय की बीतों में इस लोगों के समक्ष मोड़ी अमनूर्य होती है। और हममें बोड़ी बावहिंग्या रहता है। बसे निकासना बावश्यक है। सुक्रमें ये बीप हैं या नहीं में नाई सामा किन्द्र मेरे उनकर के विचार मुस्ताब के यह बावहां है।

ता २५.—१-—१२ वायु के व्यासीर्वाद मरवडा मण्डर

[पत्र- १८]

विद्यारीक बनाम च्यानम । जपना-परत्वा थेड्

चिरू— संत पन मिला। पुरशकों की रुम्कू की मैं नहीं लागा या नद क्या नहीं पहुँच गई। कियारिंग में कोई बरावा है। पुरशकों असी-मोर्डित से-पाल कर दस्की हैं वा नव कुछ अध्ययस्थित जात रहा है। बहुत से मारिक पन भी सेमाल कर स्कोंने लायक होते हैं। उस दो बहु है कि पुरशकों स्थानने के लिख एक ध्यासमा पूरा तमय देने सायक होना चादिए। और उनकों भीचे और बां हों। अस्पया इतनी नहीं लाइमें देने रुप्तनी ही न चादिए। यह काम विचारित का हो सम कन्ना चादिए।

बानने बहु काम नहीं। बाराना काम नहीं या दणीकर दा दिया में के साला नहीं वो बामय की ही चिपारीत बनाया हा प्राप्त का बहु येष हो नहीं। बामका का काम कुण्या व्याप्तरिक है रिपारीत का बाम कुण्यत बाम है—दोना ही बादिए। बोनों का उरेश्य एक ही है। दिन्दु प्रश्नेक्यों राजंब हैं। इसिंद्र वामम में बावरपर हो उठनी शे पुरुष्ठ रेशनी पार्दिय | बिद्या पर बाम क्या कुण के कि हिन्दू रिपा पीड से लाई कार्य । दिन्दु पर कर रिप्त के कार्य बहु के दिन्दू रिपा पाम को तथ बाह में बहु पना है और बहु की रिप्त है । बहु कमान होने एर रिपार कीर पीड कमान वाई पार्गी है से एक मान

नागपद्ममी के उत्तव की मुक्ते बाद है। मैंने उस समय की उत्तर दिया था नह काथ भी कायम है। छर फुटने के बिए मैंने पहाले छड़ने की जपमा की भी भीर की भारता के गुवा बामता है, बह की संब-ररा नह मान केया कि नवि बाहमा मस्ती ही नहीं तो फर बतका कर. श्रायका भगवे कर्ने दुईं, एक् " कर्ने तो मा क्या विगय कालगा कीर वह थीं सवा पूरा है बात: उसे नये थर-बार की कमी नहीं ! बान ही गया वी उसे उसकी कानरपकता ही नहीं । किन्तु नह सब स्वयं बानुसक का निपर है। बातः कर तक बापने तर फुडतं हैं तह तक पडासे ही उत्तका कारना है-पह समामा चाहिए । किन्तु बातमा की कहाँ का व्यपना भीर परावा यह प्रश्न मत करना । शरीर है तब तक बोबे बहुत भीयों में भ्रापना और पशना रहेगा नह समम्बद बक्ते बिना बुक्त राख्या नहीं है । क्वों-क्वों स्वयं अरते कार्येश (अबईकार नष्ट होता काववा) स्वों-स्वों प्राप्ता कौर पराश का मेद द्वरता कावगा । को परावा मालून देता है उठे मारते जार्मेंने नेहे-नेहे शह बहता जापना । यह बात नेहे-नेहे ठमसः में बाबगी तस्त्वों की तुम्ब वच्चे भी शस्ते पर बार्मेंगे। उनके सिय निर्दे की कावश्यकता है। इस शन्त्रण में बच्चे का लिखा हुका पत्र वेको ।

ता ३१—१—३३

बापू के काछीर्वाद

[ ५व-१६ ]

जीवन के विशेषाधास : ह्रेप पश्चम प्रेम

चि--- तेस यव बहुँचा।

हरदार भी ने तनतुम नाप होड़ भी है। तनेरे नी दो हांड़ दें भी भी, यह दुक्ते मानुस ना। किन्तु यह नवे तीत है। अब नव भी द्वाह भी है। तुक्ते सहने पर पता सता। मैंने एक भी सम्ब नहीं नहां उन्होंने अस्तुसाहक के करर। व्यक्ती रच्छा से ही बोह रिवा | —————विरोधामाय का देशा है ।
येरे सपना धामार के बीवन में कहीं विरोध का झामास माएस होता है
सही में मिलाना चा उकता है। बादें में बोहने तो बोरा में में मुक्ता
शरीर रचने वाले के बीवन में विरोधामाय स्त्राः दिखाई देता है। विरोध
के देश फिलने ही खामायों का मेल वैतमा चा उचना है। बीरा विरोध तो
स्पेश ही है। उनका बारचा धामार की धवना मेरी दुर्पलात है। इसे
विरोध ही है। उनका बारचा धामार की धवना मेरी दुर्पलात है। इसे
विरोध की मचना दोयों में से करनी वाहिए बीर टाई दुर्प करने का
साम होना चाहिए। कीन से विरोध में कासक दोश बहे आगि और बीत
से केवल खामार हैं वह बीस करने कार्य कर बार ता पूछों। उन्हें
को निरोध मानुम दुर ही उनके वारे में पूछना वाहो ता पूछों।
हैर के बिट कीई कारच हुए दिना कीई होर वहीं करता। खत

करा करने कर करने करने कुर एक कार कर वाल करना करना करने सबसे की किनी ने हैंग का बादय दिया थी मी उठका हैए म कर उठ पर प्रेम करना बाहिय। उठ वर ख्या कर उठकी तेवा करना बही स्वाहित है। मैंनी समुख्य पर मेम करने में बाहित नहीं, वह तो स्ववहार है। सहिता को बान कहा वा कहना है। प्रेम के बहते में मेम करना —मह कर्यों कुलमें की ठाइ है।

दा ५—१—३२ यरकडा सन्वर नापू के भाशीर्वाद

B) HP4C

( १५---२० )

वियातीयः शासमः मेरी बीवन-दन्दिः सामनिक संग्राय

वि -- सरा पत्र मिशा । यत्र वैर से मिशे तथ अत पर की जुहर देलकर मुक्ते तारीक शिला मैजना ।

कियम को कितनी तभा हुई। क्हों स्वकी गई है।

क्रमान का क्रिया बना हैंडे । क्सा संस्

साधम का शिका से कीई समन्य गरी। यह धार्य तसे सेने

कित नास्य से निकासा ! मेरे मन में भी है वह वह है। बादर बान की नाहरी किया को बाधम में गौवा स्वान है । इसोसिय वह विदासीठ म

42

पेली च्रेच-पर्नोदा होने के कारण बालगा में पुरतक-संप्रह की लीमा होनी बाहिए। विचारीत के बिलए सीमा होती ही नहीं। उठकी पीमा बान्ट-रिक्र प्रदोशों के स्वरूपना में बेंबी दुई है। बालमा का साम केंद्रा गया। प्र उठके बारे में कितने ही बातिरेक-पूर्व विचार केंद्रा गया। प्रता केंद्र में में-का कम विक्रिय प्रवार की तथा पिमिक्ष मापाझों की पुरतके बाती हैं। उन

भगतवाची

यन चका । किन्तु बाहरी शिक्षा की अपनुष्ताता बानरूबक है ही, इचीकिए विदानीट का काविमाँव हुवा । चोमों एक वृत्तरे की वृर्ति के किए हैं ।

एवं को रसने बा स्थान विद्यापीठ ही ही ठकता है। झानम में तो बो सम्मनन हर करते हैं उठके लिए सावरणक पुरस्त हो होनी पाहिए। वे कौन की है हो वु सीर कुटरे लोग सावानी के बदा ठकेंगा। निकय करते उत्तय कडिनाहर्सी सार्वे जो मुस्के पृक्ष हो। मेरी चमस्त में कित नाहर्यों उदायिक कोने का कारण ही नहीं है। इटने नहीं के सावस के

सरितन के सनग्तर इमें वामान्यतः कीन थी पुराकों की साररनकरा है —मंद गुरत्व नवामा जा वक्का है। उन्हें खोड़ सीर की इमें सान्यरन क्वा हो वो इम विचारीट के सम्ब संहार का सान्यर हो वकेंचे। मौनों धंत्वार्य, सन्नम सन्नम हैं ऐसा वास्त्रमें का कीई कारब मही। बीजों के

क्षेत्र ररवत् हैं। किन्तु बोनों में ठाव्य बहुत है और बहुता का प्या है। हिनी के तम्मव्य में मेरा मन क्षा गया हो जी में वहने लिशाह इस न तुर्गुं को दुखा ने बेलूँ ऐसा तो में कान-मुक्त कर क्यों वहीं करता। हुनवा इस्सा है किन्द्र इतने हमेशा विभार वस्त्री नहीं कारो। क्यानोहन के

हमता है किया हमते हमेशा विभाग वयके नहीं चारों। बाबकोचन के पश्चान बना हुआ विचार तुरस्त चहतवा में चीरधानस्त्रा है। कमी विचार न वषना वर हुआ अब्द तह मी चीर है। विचार वहने विचार हुए तो ता न कारण होने पारिये। को बार तो जुके अस्त्र ममाच चीर आवश्यक्षण अस्त्र होना है। वह कमाण सैने कायन का है। कीर उसके

कारदा में बहुत सं अग्रजा—सनिष्ठ—हें बचा 🖁 । मेरा सीरों के वाप

का बात निमल रहा है। अतः को कुछ पूक्ता ही खुले दिल से पूह्न। ऐसा अवतर तिर न मितेगा।

तेरा विरक्षेत्य डोड है। 'यंग श्विवया' का केलक में यह यह प्रशिद्ध आप्ताम में वहचे परिवय में काले नाला में यह बुनार मिंक ।'यंग शिवय' में में यंगवर ( उद्युवी ) बनकर बैठता हैं। सामन में में ही है बेश दिनाई सेया हैं। दिनाई देवे विना केये यह उच्छा हैं। कीर में उद्दर्श कर बा पुक्रारी (उनालफ)। यह प्रकेश कर बोर विराने का कथा भी यान मेरे हाथ का में होगा। यह पुक्रमें बर्चमान कीर ( दौराने का कथा भी यान मेरे हाथ का में होगा। यह पुक्रमें बर्चमान कीर ( दौराने का कथा भी यान मेरे होय का में होगा। यह पुक्रमें वर्चमान कीर ( दौराने का कथा भी यान मेरे होया पत्र कर होर हो। यह प्रश्न कीर हो। यह वह कर बेर वह स्वाद मेरे बच्च कुछ ना में वर्चमान करा। वाला मेरे कि काम मेरे कथा पर स्वाद मेरे पर हो हो। यह वर मेरे केया वर हो। वाला कमा। वालावीय एक चया मैं भी विद्यारीय दूर पर मेरे केये हैं। महा मुझे हिनी प्रचार का गया नहीं मालून होता। यह करने से लाम बात हो।

ता १३—२—१२ यरवडा सन्दर

बार् के भागीबाँद

#### [ qq-२१ ]

पूमरों की साजीवना : व्यावन कीर में : सवस्थान वा वावन की भार्यना

वि — तेरा वर्ष क्षम्दा है। भूने दिल में निगा, यह डीक हैं। हुका । भूने अ कानीयना की है जनका मह उत्तर है। नुमे उत्तर प्रमा

+तोकन एक सीक कारवेगा हो गया है। "सवा क्यम है--"दिसी भी समुख के विश्व में उनकी सुख के मुखे बोर्च तार निर्माण

an shi"

ŧ٧

में कुछ कर एकूँ या । किन्तु शामान्य रूप से मैं इतना कर एकता 🖥 कि चहाँ सुर दी गई दे नहाँ नहीं 'शिवितीन का विचार किया, वा काव रमक्ता देशी है। भी शुद्ध शेते हैं वे बाखरम के कारधा नहीं; उनका

शरीर कही क्षयबां स्वमान कही हुन्द शाहता है ऐसा हुक्त पर ममारू पड़ा है। इस किती के स्थापानीश नहीं ही सकते। जनके प्रस्तनों की हमें बानकारी भी म होगी । इसका यह कर्य नहीं है कि उनमें क्रपूर्वना नहीं है। चपूर्वता न होती सो चालम में फिर किए चाते ! वे होंगी नहीं हैं। मैं जो करता हूँ उसे दक्की करना ही चाहिए धाववा सक उसे कर स्कटे हैं यह समभाना महाबीय है। जो बीस्त्र भीम उठाता है वह मैं उठाने

स्त्रमा वी उवी खरा मुक्के 'राम ऋबना गहेगा । श्रीर वक्षि कोई मेरे पंग्र स्य से देखां करेगा तो यह उत्तकी गलती होगी। लोग मुक्ते उगते हैं पेसा बारीय बहुतों में समाना है। कोई उनके नहीं पंता हो नहीं है किन्द्र बहुत से नहीं उगते। सके पेसा झमुभव निका

है कि बहुत-छे लोग गेरे शामने का चानरश रख सकते हैं बाद में नैसा नशीरक एकते । इस कारक कियने हीं संदाल्याम भी करते हैं। देखा बहुत बार होता है। इचिताय सम्बन्ध पर काल्यपेया-दाकि का आरोप सगाना सारा है।

फिन्त इतने से देश या औरों का समावान होने की समावमा कम ही है। यह मैंने क्षपना बजाब करने के शिय नहीं शिका। मैंने केनल भागती मनोबन्छ। वताई है। किन्तु सभी बात बहु है। और बहु में भनेक बपों से मान रहा हूँ कि ब्रामन की कमी मेरी कमी का प्रतिकिम है। मैंने बहुतों को बताया है कि मेरी पहिचाम समस्ते मिलकर न होगी। सुमस्ते मिलारे पर मैं काच्छा भी विस्ताई हैंगा सुभामें को गुन्ह हों से में मुक्त पर लावे जायेंगे। वृष्टि में तल का पुजारी हैं, बारा वह पूजा दूटरों की कॉलें क्ला मर के लिया जीविया देती। फिल्तु मुक्ते परिचारण के मिए मरी बाहुपरिवृद्धि में ब्राधम बेखना बाहिए। उसमें दिलाई देने वासे

त्व बीप मेरे बापों के ही प्रतिक्रिय हैं देशा तमकते में बरा भी गसदीन

**श्र**भृतदासी

उसे में हो लीज कर काला हूँ, येखा ही कहना जाहिए। ब्रोर में मनुष्य ब्रायम में रहकर भी ब्रयने बोल ज सूर कर सके होंग ब्रयना वन मिशकर बोध बढ़े होंगे सी उसमें उनका बोध नहीं लेखा है। इसमें मेरी सामना

14

की कमी है। येशी कमी में देखाता नहीं ध्रमका मेरी वसकाम नहीं बाती येशी बात मी नहीं है। में हुनना हैं कर चलता हैं कि को कमी है बहु महत्व करने पर भी बनी हुई है। और मैं महत्व विश्व हूँ हिल्लिय कुन सिखाकर कारन का पान नहीं हुआ, येशी हुने प्रतिक्रि है। मिन तीम रमाने पर सामाने पर सामम को लग्ने उन क्यानों पर उनके तत्कातिक है द्व करन हुए दिलाई हिये हैं इतका मुक्ते त्वर्ष क्यान है। किन्तु इत बार बातन के मी में अपने को अवका यूकर किती का बता होगा वह बात नहीं। मुक्ते काना तो है बहुत हुए—रास्ते पर्वव-वाटियों सकी लड़ी ही निर्मा में पाना को हो बहुत हुए—रास्ते पर्वव-वाटियों सकी लड़ी ही। रमुक्ते काना तो है बहुत हुए—रास्ते पर्वव-वाटियों सकी लड़ी ही। रमुक्ते काना तो है बहुत हुए—रास्ते पर्वव-वाटियों सकी लड़ी ही। रमुक्ते काना तो है बहुत हुए—रास्ते पर्वव-वाटियों सकी लड़ी ही। साम का तो काना करनी है। साम का तो काना करनी ही वाटिया है। वाटिया की साम से

भवश्ववा को स्थान ही नहीं इव बान से मैं निर्माणन हूँ। स्राप्तम में निहल्लामा को साहत्य नकर वका, यह लघ है। कारबा में भारते से निहान गडी कामका। और को पुरुष्टी यह लघान सामम को भीर को कोश नामें हैं ने विकास कहाने के निर्मात हो।

चीर लान के तिय---वहाने के तिय इक्ट्रेड दूप है। ये तब तरर की शीन में हैं चीर तथा की लीन तो बाहे खरद मी करें, बच्चे करें, बूढ़े करें, क्षित्रों करें दुवर करें। अच्छर तान कई बार दिरवयमय पाव का काम करता है चीर तथा का में ह कक देता है। देशा बदकर में सक्षर जान की कुछ निन्दा नदी करता असे उनका

भोग स्वान देता हैं। धामम में प्रार्थना मुख्यता लेक्टर में वस्तर की गरे हैं। क्योंकि धामम में प्रार्थना मुख्यता लेक्टर में वस्तर की गरे हैं। क्योंकि

द्याध्यः में मुण्यता दिन्युक्तों का शब्दः काया है । शृत्ती मार्पनाओं का होर मही । कमी-कमी इस उन्हें करते हैं। हैं न १ बहुद त हिन्दुक्तों के बन्नाय यदि बहुद से हतलमान कार्ये तो दुरानग्रदीक देश पहा जायगा सीर में भी अवसे माग लेंगा। इतमें क्या तुन्ने कुछ उत्तर सिता है। सन्तेष दोता है। म दोता हो तो किर पूछा। मैं न यकूँ मा। द्रोफ स्वेतन हो सही इच्छा है। यू मत यक।

ता ११---१---१२ नापूके बादीवाँद अरवज्ञ सम्बद

#### [पत्र--२२]

भीर कैवा मेरे बचनों के धननम में है कैवा हो मरे बारे में भोनों सहमन पृत्ति किसे हैं उस धननम में मी तस्त्रह । शीरा बारे में बारे में इसने भी बहा मा उक्ती हुने जाब है । उत उसप कैवा हुने एक्स पीता मैंते उच्चर दिना होगा । उका उसप की सूत दुस्यर कच्छी नहीं पढ़ी पढ़ी मैं उसम उपना हैं । यह मेरी शाहिका की कमी है। उक्च धनम मुझे कैवा पुत्रस कैवा मेरे बक्ताबा होगा । कियु उसके हुक्स प्रवृद्धि होगा भी उससे हैं। 'उन्हों जनाम होने हुने की स्वार्थ के के बहुने स्वार्थ के प्रवृद्ध की स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वर्ध के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्थ के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्य के स्वर्थ के स्वर्य के कहा होगा नहीं वर्षि मैंने नम्रता से बताया हीता तो. जो कह प्रमान शप यह गया बह न रह भया होता। ऋहितक सस्य के बारे में ती देना होता है कि उस समय वह कह मा मालूम होता है किन्दु वह परियाम में उसे ब्रामदाग्य माजून होना चाहिए। यह बाहिता की ब्रानिकाप करोटी है। बह जो जिल रहा हैं वह स्वतः हुए वह बानुभव से विक रहा हैं। मीरा बाई के तम्बन्य में मैंने तुम्हे उसका यद केकर बद्दत इदता से बताया होगा । रिन्दु रुधे मैंने जितना बजापा है उतना किती भी सी-पुरूप की बलाया नहीं । कीर उत्तका कारचा मेरी कठीरता वापीरता कीर मोह है । मीराचाई हाय किया हुन्ना स्थान में सबर्सनीय सममता है । सीर इत निय बद पूछ हो, बद मेरी इच्छा है। उन्हमें बूछ मी कमी दिगाई दी भीर तम मोह के कारण प्राचीरता से तम पर बन्त कीप कर बाजा कि बत (उतकी कॉलों त) समुचारा वह बती। इन सनुभवों से मैं सबने में भरी हुई दिना को पहचान तका और उत्तरं बापनी मृत का स्माय कर में अपने को मुपारने का अवस्त करने लगा है। इसी कारण कुके तरे का अच्छे सगते हैं। तुने अचरके कर में में बुद्ध के नहेंगा बामही नहीं भानता। फिन्दु मुक्ति ती लाम ही रहा है। इस बस्तु की-मधी कटोरता की-ष्मानकारी मुख्ते किलायन में हुई । अरी लेका में रूप्यतः भीरा 🗓 भी। वहीं मी वस बनाने में मैंने बुद्ध बाबी न स्वना। किन्तु ववमें मुक्ते विद्या मान्त हुई । क्षिमी के भी बारे में मेरी मुद्धापत्या देशरर में चारिक देर तक रहने म बी। राजनीति में भी अब अब मेंने शसदी की है सबनाव देशार में मुन्हे द्वान्त नुपाए है। तरे पत्र केनी कायति में नदापता कर दी है। धद तुके मंस रिहला यह स्तादा धन्दी तरह समझ में बादेगा।

कर हुक. यह राहुना वर रहाश करना कर करना के स्थान है। सहर से दूस के साधा-व्यक्ति के वा सा नार्जी है एक कैन से क्यों का तंत्र कामा है किया क्या करना कैमान बाता है। उनकी रहा भी उसे आत्म है क्या क्यों का या में रावस भी उस रिस्ता है कि बहु कर्ते पूर्ण के किया तुर्ध भी ने विशेषा वह सान त्या साडी तेवर बस रहा है।साडी में कामें का समा इंडर बूद बहु का रहा हुके सुक्ती को-को क्षस वेदा-मेदादिकाई दिया होया — उनके उक्त सब हु इटमें ये क्या न निकाल सेगी ! इटकासक बह बही है कि सब स् सप्ते प्रत्न मेरे कामने न रक्त । रक्ती का और मैं उक्त देवा बार्टमा !

ता २०---१---११ यरमका अस्विर

बाध् के धारांचिर

[ पत्र-२३ ]

धूक जीर वाचित्राम जामग

थि — व वड पूर्वे करमा मृश गर्वे । इबीचे मैं चमक्ता हुँ कि एम में तेल यह जवार दिवा। वह बातती हु कितारी वड़ी मालदी है मैं उपनी बही मातवा। सब बवारा हजने के बिच ही कहता हूँ कि राजवियों के प्रत्ये होंदे को हम जीता हैं ने कियी काम मैं एक भी बातती न करें ही हमें एक िर वह फिदाना ही एक्स नमों न हो ) उत्तरम होने की सम्मादना रहती है। नारह क बारे में बैजा रामचन्द्र में समदा शिव ने किया वैधा राम ने तरे बारे में किया, ऐसा दिखाई देता है। दोनों काम हुए। मब उत्तरा किये घर महाती म

रेरे रह में जा ग्रान्थ-चित्र हैं उन पर धाज कुछ जिलमें लागक गों है। गुक्तोर हे यह में नहीं कहता। तेरी बीका मेरे काम की ही है। वह से गुरा कोग मरे हुए हैं। यहि गुरान कम केलती है ती किंग्ड देनने की साहत बाता।

मेरे पत्र हे लोक में पहले का के लिए कोई कारण नहीं

1 | पर-कर ही रहा है | नुकरे वार्गितक कार्यों के लिए
के मैंने तमब ही नहीं सप्ता है हरके लिए पह बया करें दिन्ते
के प्रमान की आयुक्त हो | आप्ता मुक्त किया वाद प्रमान करें दिन्ते
के पर पहले की अयुक्त हो | आपना मुक्त किया वाद प्रमान कर हता हो |
कर तका हो ता का मान की कुद्ध लीगों का केवल देल रेग करने
हरादि ने तम्म कार्य है किया ना वाचा । यहां तो बला। मान मी
करपार हो गकता है के एते हमान हा है। हिन्ते वाचा कार्य वाद विकास की से मी
वाद वादी व्यक्त कीर मेरी कोवंद्य हमान हमान करात कराते वाली की हम
बर तह हि से नार्गित मिनी है । नार्गित सिनात तम तक को है ते तह
कराता था (या। बहुत कार्यका है पहला में रवना है। वालीक मान
सात हो है हि साथम में नव लीगा वार्गितक कार प्रमान कर तकी
सीर तुग्तरपार हो ने मेरी यह नामन है। इन विहराक के लाय हम
बस्त कराती वा दुग्री हान लगेगी।

55-5-c m

बागू के ब्रासीकक

या जन्म स<sup>न्</sup>रर

## [ पत्र---२४ ]

सामियों के दोवों की क्रिक्तेवारी : संकर निवाद : वैदाहिक सम्बन्ध विचोद : सहविषक्ष : सीमवर्ग

पि --, देरा पष मिला। घव गुरु बार्चे हाम से ही लिखना परेगा सदः वार्चे हाव बार्चे हाव की गित से पक्षेता नहीं। कमहादेव की मदद बाद मिलेगी तो किन्दु वसे केल के बारे में नवाप्रयोग ही कहना चाहिए। वैस् कर तक खिला के एकता हैं। बेनल मेन मेन के पत्र लिख होना बम

सकता है ना नहीं वेकाना है। काम के होने उतन किसा सूँगा। तेरे एक से में सदा जी नहीं अना ना। इस अवकी ना तो रोज

बढ़ना चाहिए वा कम होना चाहिये ! स्वर बैचा क्षम मी मही है !

भोजों की किस्सेवारी में बंपने जरर ही देवा हूँ। इसमें क्यें की सप्तवा सम्बंग अविश्वमीकि कया भी नहीं है। इसका सर्थ वह नहीं कि बुसरे देंगर से मुख्य हो आते हैं किन्द्र को बुस्त है वह कैसे सब्बेद का नय देवा है कैसे ही हुए का अध्यय का स्वतासी भी उसे बनना वासिय।

चंचर विवाह की ब्रावहरकता एक मर्वादा तक में मानता हैं। बाद पुरुप की सम्बन्ध में क्षेत्र करने का अधिकार है तो जी को वह बीता चाविए। किन्त जामान्यकः मैं इस प्रथा के विवाह हैं। प्रेमी की

होता चाप्रियः । फिन्हु कामान्यतः मैं इत प्रधाः के निकदः हूं । प्रेमी की साँठ समिमान्य होती चाहियः ।

भी पुस्तों की शिक्षा सकता भी हो स्टीर एकम भी हो वह विभन्नों पर निर्भर है। काचन की शिक्षा एकम खेली चाहिए। इस सम्बन्ध सभी देशों के किए शभी परिस्थितियों में साले बाखा एक नियम प्रमुख

कमाते म क्लेगा । यह विषय करता नहीं है । वहीं भी निरम्बसमक परि बाहर कोई विचा न एका है । यह कारा श्रृन प्रमीय के बेल में हैं ।

क्स सहावेषमाते हैं। व्यक्तिमात है।

हीन्वर्यं को स्तुति होनी पाहिए। किन्तु वह मूक सम्बा, स्रीर साकारा के दौन्दक-दर्यन से को हरित न होगा उसे कुछ भी स्वन्य न सामेगा देश करा का सकता है। विन्तु को हर्यं समझ होकर नच्य अदहत कर विपन्ने के किए सीही बनाने करे वह मुद्दित है।

चीन चापान के बारे में चपमी तहानुमृति चीन की घोर ही होगी। किन्दु नशुस्थिति मैंने किसी खड़के के पत्र ≣ दिखाई है नहीं मासून

कोती है।

था। १३—३—३२ वरबद्धा सन्तिर नाप के भारतीयाँव

[फ्र---२४]

पत्त चौर चनिमान : भृष्यु-मन मूर्णता है : मनुष्य धीर समत्तः निमेता काम परावित का पाप

पि — , वार्षे हाय थे जिलाने का निश्चाप किया कि जिलाने की प्रश्नित पाने बाप हो कम होती है। बानी वह बादत नहीं पढ़ी हत किए। विकास हे जो के कामक हतावि हाथे हैं उन्हें हमें उपनेमा में लागा है। उनने हमिंग के की हमामक हैं के कि ही रखने चारों है। उनने हमिंग के कि हमामक हैं। उनने हिंग के कि ही रखने चारों हैं। उनने हमिंग के उपनेमा में लागे को स्क्री । ....

मुक्ते माना भाँ नेगी ही नहीं देश व्यविकार से बाद में कई श्री मुक्ते मेपक भी के बारे में उत्तर देना पढ़ेगा न उत्तके ( माना के ) पाछ मे कुटने का प्रयक्त करते समय मी कीमजता बीर सेवा-माब हमें न होड़ना

क्ष्मक की चेंट हुद्धा वाश्रम का एक दोटा वासक ।

चाहिए। डोई सरेमा दो क्या होमा वह विचार मूलता का है माना की नहीं। सरना लगी की है यह एक नार चानने पर उठका विचार सर्वे करना! और पूछरी करा वह है कि कानी हम्बा छे सरनार के हाव की मुक्ति वस चाने पर स्था किन्स ( उसे के स्थाना होमा के वह सरावेमा। मुक्त चात दो नावने की है न! किसे हमेशा मानने की सिक्षेमा उठे बीर पूछरा कमा पाँहए।

है दोनों की मैं जन्में करें ऐसी मॉप ब्राट स् स्ट्रांट जन्मी है दमा है हुन्दे देरे दोन दिकाने नहीं हैं। दमा एक से ब्रादिक नार मैं दुन्ने दिला नहीं तुका हैं। अनमें किउने तुकार सिने, यह बटा दिर बौर सिनार करेंगा

हैरनर के मकों में युक्त चीमा तक ही समता होती है। चूकें तमता भित्रते मुक्त होती है जह सरसेरनर है किन्द्र जह तो युक्त हो है। वर्ष युक्तम मनुष्य में में समता अपूक्त हो होगी। बाता मननेत्र कोरे हिरोज होगा उत्तरी दुक्त मानने का कारवा नहीं। बयात विपासता का सरिवार है। बपना कर्म देक समता का अरुत मास करने का होना काहिए। ऐका करने ने निवासता बातान मासून होने के बचान चस्त और इन्ह्रं बंधी में सम्बर्ध मो अरुत कोशी।

कीर देशों ने दिन्तुरचान का वच कुछ कम्मा है देशा समझे के सिए कीर्ड कारक मही। बीट उठार-मदान यह शिरण का निजय से हैं। हुन निकास है सिद्धार- में मंद्र कुछ है, इच्छीन स्ट्रिय्सन मिन्स रास्ट्र दुका--मीतने वाका नहीं। इचका वर्षितार्थ यह है कि गुलायी की बादेश स्थापाद करने वालों की शिमित व्यक्ति करात होते हैं। कराने तम्ब कलात स्थाप रहार कार्या क्यान स्थित करात होते हैं।

अपनी पास नामांग विद्या पर कोर अपन्य सिनसैयर की कीन । पुस्तकें हैं।

8F-8-19 TB

बाबू के धार्शांबर

बरवडा अन्दिर

## [ पत्र---२६ ]

स्वप्प । ग्रीव् श्चिवाँ धीर सेवा-कार्य । मनुष्पता

दि — पेरे मन में बार्व ने प्रश्न पृथ्वने का पंता खबतर दिर क्यांत्रित व कारेगा ! द्वांके माल्या नहीं कि में एक पंकि में मी उक्तर है परता हूं चौर कुछ के कुछ कांकित कर करता है ! व्यक्ति किसते बनक महुवा तो बोदे में क्यान्त करूँगा ! तो भी उक्तर व्यक्ति ने होगा ! मेरे पार्टिक हाथ पर होरे बोध का प्रमाल पंता यह करता कीना बाल एन हैंगा और बाल हुट गई बाता कीने के भार से बाल हुटी देवा उमस्त्री की तरह है !

मुन्ने स्वप्न तो चार्च हैं किन्दु अन का उधर कदाबित ही प्यान चार्चा है। स्वप्न चार्च हैं किन्दु उन पर में कुद्द बोर मही दिया करता। सपने पुस्तकालय में कार्बाहरू चोर परिकन की पुरसकों का पूरा

सेट होता । हो दो उसकी सूची मैको । सब पुस्तको की मुचिवाँ कारने यास शिवारी होंगी । एक से कार्यक

चव पुरुष की वृचित्रों कारने पास श्चित्रों होगी। एक सं स्रोतिक हों तो सुके एक मैज दे।

मोह रिवर्षों के बारे में मिने हुके बजी किया नहीं, साज सिलना बाहता हूं। सामन की बहिनें, दिनी वामानिक देता से एकम दूरे रिलाई नहीं देता। एकश सर्थ-जब हुआ है। एक बारे में को सीर

की तिरा ही विका है जिन्तु जवका अन पर कोई प्रधाव हुआ हिराई नहीं हैता। जिल्लार काम काने की जिप्तेवारी कारने पर होने की चरिक विध्यों में कानी चाहिए। मुक्ते नाइक बोर व्याप्त-विश्वान होता हो तो पू पह बाल कारने हाथ में के। वहि हाथ में लिया हो तो पर हान्यी देश्त निरुक्त करके में। कारने वाल वह कार्युट्त होने पर ही काम करना बह बुद्ध दिया नहीं कहनावा! कोई जिल लक्षी के दुब्दे से बहुई साहरि बनावा है काहे जिल कारने मुर्जियर मूर्गिय बनाता है के ही पह की देशे मुक्तों के ताब वहने कोर उनमें कार कारने कारने की हो पह पुरस्त करनी चाहिए । मैं वो समस्त्रा हूँ कि हमें नहीं संघार में सीकार है कीर इसके सिए इसमें चुतुरनी कनारवा होनी चाहिए। किसी से मिहने पर उसके होए हो देखने हाने वो काम ही मिशक जान्या। वो पर वो करणे मैं चौर कानने के कानमिनों में है हो। निज्ञ मोशनसे हमें मिहनों है वह निरचन हो तो ही काम पूरा होगा। वह चहुत कजिन काम है कर सुनेक सास्त्रम है। कई करों से मेरा तो यह कबनतान ही है। किन्तु मैंगर हो यहा ऐसा नहीं कह कबना। मोशी की कबनता मिशीनी माह्यमं होती है इसकिए की पुनरों को काने से चाने की हिम्मत कपना चुन्या। (काहक) करता है।

(पाइक) चरता हूं। इसम द्वारेट अनित इतने की कर। शहपत्र महिनों के कामने रक्तमा चाहे तो रक्ष तकती है।

शा १८⊶१---११ गरबंदा सन्वर वापू के ब्रासीवाँव

[ एष्ट—२७ ]

धाक्षम । प्रेम का श्वपाय

विश् पन निका। वसनार, अस्ति आदि के प्रयोग इन स्व पन से क्यों करें। इब बात की के पन से पप्तों की है कान मार्ट अपने मार्ट से नहीं क्षित्रका। मुख्य कर पोकर हो है इस्तिए हो देणानों देश मरन उपस्थित हुआ मा नहीं यह पूछाने के खिए हो नहीं किया है।

YI.

बहुत श्री बातें में दिका शकूँगा। मेरी शंका के तमर्थन के सिए इतना बत है। बाती बादि के पीछे शमी कम छड़ते हैं। यह बात मिठाई के पीछे तब कम सकते हैं वह कहतें की तख हुई। शंखार में ऐकी पीजें हैं जिनक पीछे समन में पीछेश नहीं बताता। पशु-परिवार के होने के कारण इसमें यह यूचा स्वामकत। होता है। वह बुद्ध उत्तम महीं करना पत्रता। उत्तम करना उपित है था नहीं बड़ी महन है। पहु बाति के समी गुज़ स्वास्त हैं पेंडा हो नहीं बड़ी महन है। पहु बाति के

जा पुर पाना के राज्य कर किया है। जा की किया काम जात है। वाप रीमी कब मी बनती है। बनती है। की की जाता है। क्षपद्धी बनती हो से कोई एएर झाने उनके जात एक वो देखने के लिए मंदना। ही हिए आने उनके जाता एक वो देखने के लिए मंदना। ही हिए जो के 'केवींज पाना का ग्राहमात्री कुमाव हमा है वह नेरे

पात है। 'वास का नहीं मिस बायगा। इस मही नेंगाता। इप्यन्त रात है। 'वास का नहीं मिस बायगा। इस मही नेंगाता। इप्यन्त तिस्तेयर की मेळी दुई पुत्तके बालम की ही हैं व हैं जमा कर से और वनमें से 'वीरन्न, और सांववस्त मेज है। शेप पुत्तकों को यूची मेजना।

वपनिषय क्षेत्रे पश्चय काते हैं। उनका वार्य हिराने खायक मरी नीम्पता है ऐता मुक्ते नहीं मालस होता ।

। भवा ६ थवा पुन्त नहां बालून हाता । मेरी परिहास की प्रसृति तुम्ह पहचाननी चाहिए । 'स्तृति कहताने के

तिय दौरा पूर्वी है इतमें द्वाना छात है ही कि को अगुप्त प्रेमी कत ते दौरा दूवता है वक्का चन खात बुतने में ही होगा। वनीहि अन सारों पर परादा नहता है अक्का दोने के प्राप्त करता है। इकी अन्या दोने की प्राप्त करते हैं कि प्राप्त है। इकी अन्या दोने के लिए दें। के पात मैंने कुछ हिएतीहिकत कहा था। वनाने मो तेरी दार्शि है। के पात मैंने कुछ हिएतीहिकत कहा था। वनाने मो तेरी दार्शि है। यह अनुके बताया नया। वनोहि वहि है हिएतीहिकत काल या। वहिंदि है हिएतीहिकत है ही। तु पाता बनी कहाती है एता मना बन्द या। तु हिंदि हम्माने के स्थान करता है यह हिंदि हमा क्या करता है हिंदी हमा स्थान करतानी है एता क्या करता है यह हिंदी हमा स्थान हमानी है हमा स्थान हमाने हिंदी काल स्थान हमाने हमाने

उनमें काणान की मीति कानुकरबीय है थेना नहीं। किन्द्र काम एन करनी ही नीति रोमाल को यो नर्वात होगा। काणान की नीति नैमानने बाला करोडों बीकों बाला चवठ-कायय वन्त पुरूप केंडा है है। या है —४—४—१२ वाद के काणानीकी

all 4-2-44

# [पत्र−२⊏]

विक्ती कीर शंक शेवा नार्थ । कार्-गरिवर्तन । क्रिन्तू कर्म के मूजवर्त्व कि—— यू एक तथर से बहुत की विक्रीजों मारने का कोम रक्तरी है। एक अपने के बहुत से बेर थिएने का बात्रक वन्नी नहीं रखती। विक्रियों मारों का लीम कम के लागब होना चाहिए।

विल्तों के बारे में संस्थ एकमें का कारण नहीं। येरी क्षीर से सिर्मी की उसा हो में द्वारा से स्था हो में प्राप्त हैं सार हो में द्वारा है में दिन समस्र कर मूल बाना वाहिया हो सार निर्माण के सिर्माण कारण होने देने के बारे में स्थीर महार कारण है सार में कारण कर होने देने के बारे में स्थीर महार कारण है सार मा कारण है सार कारण कारण है सार

 ग्रीकेनी कहा पता को शर्वकार अनुवाद न कर करन और व के अनुवाद जनको करान्यर करने की वहीं खुवना है।

\*

इस देलन को काशा मैंने रही है। समाजिक काय से बढ़िनें करती हो है। दिन्तु यह वैपक्तिक रूप में । भरी इच्छा है कि किठी सामातिक हेबा के जिए बहिने मेप रूप में क्रियाबार हो । ऐता करन से क्षेत्र शक्ति हराम होगी। यह शक्ति बलाब हा गई कि व्यक्ति बायेगा और कायगा। किन्तु सप बना रहेगा। यह शक्ति ईश्वर म केवला मनुष्य काही ही है। नियों ने इस इस में यह शक्ति पैदा नहीं दी है। इसमें दोए पहारी का है। हिन्दु इसे रहने थीं। धात्र हमें उन बरकर में पहना मही है। बर शक्ति दियों में चानी ही पाहिए । पाँच हम देखा मानत हैं हो असे देश करने का हमें प्रदान करना चार्टिए । दिर इतका काराम क्षव मेरा क्ष क्रिमने तब और उत्तवा बचर येथे तब क्वी न वा नाय है सीरे से र ( चायन्त मन्द गाँत म वयां ने हो ) अवये शृक्षि हो वस्ती । मरा स्वयन हारे हाद नमध्य में का गया है। तरे यहां इतरा दो कीर बहिलों की भी ही इ.मालम होता हो। तसमै बाग देन की वे तैयार हो ता वह बाल द्राव में हैंनी वाहिए। हिन्दु उसमें वरिजाइयाँ मानम वह साधना कार्र गररव न (राग है वे सी बर बाउ हा ह देनी पार्टिए ।

एक प्रमाणे दुल्वे क्रमाणे सीलोगी का हेने की ग्रमा नुम्ह करा भी क दानरी नार्गा। दो रिनिय क्यों के व्यं पूर्वों में विश्वाद होना श्वनावय श्वयश धार्याय है दिला में गरी बाजता ।

दिग्र यम का कुल्यन तथाँ। निम्न तथ गरियुया और बर्गाभम है

देशा मैं रहाध्या है। हिला को रूपट्ट को अर्थात कर रत भागा हो ता रूप कीर चार ।

बा बाधव हेशा वर्गाद ।

दिन्तरेष की कार विवर्ग देवा राजाना वाहरती के हा (राष्ट्र

हेमन क्षेत्र) के दूर्त र तराय की मा प्रशिक्त की सी सी साहित्र बार के बार्ट कर m c-e-11

RT##1 # 26

## 

'क्रशा क्या के चिए' । धामस । शुरूपकर होने का वर्ष ।

बि 6 — वस्तुन ए विजने की रिपति में महीं थी। एक सामस् इतिया के रहना ही है किन्दु उसमें शीनक नहीं। वस साने की साव इक्सा म हो वस साना नहीं चाहिए। बुनने की सावद्रक्या म हो वस बूचना नहीं चाहिए। वेते हो सिस्तने की सावद्रक्या म हो वस सिस्ता नहीं चाहिए। सम्बग्ध 'चंडी हूँ स्वा नहीं बिस्स वस्त्री, इतना विजकर पूर्ण करना।

दिरण के सांग्य में भागनन्त होंगे के बनाप सन में विक्रविकास होती है नह अन्त्रका राज्या नहीं है। सनाशकि सो नहीं ही है। मेरी तकाह है मेरा सामा है कि द सपना जातात स्थान निर्माण कर्म कर। उठते तथा सामा का अन्य का कुछ पुक्शान न होगा। प्रकृत्स विकृति हु सुभा काम नहने समात है।

के निम्म में उराज दोने बाके मरनों पर धूने जो किका है बहु निचार म करते पुर किया नाम है पेरी आधा है। ७ आर के कार कार छु छैड़ों मानुष्य की कर्मों के नामी है तुनदी चानती। उसके नाम पर मान पित्रम के उच्चा छोने नाफ में उतर यह हैं। आर्ट को परिमाण में कहातिय किया के समय सेरे स्थान में न हमी। फिन्म मेरे पय में स्था नेतीक किया जागा। यह तुने सुके परिक्षे ही साम्यान कर दिया है, सका में प्रकारक मानिकारा

बह दाममा है कि दा हाद की हिस्टीरिक्स न विकार है। भी बह देक्स न करी होगी। और हिस्तीरिक्स का कर्म भी दुमारी के कियी के ध्यान में मा बार होगा। उस कर का क्या देकी के कि दिवा दुने क्या राज्य-कारा भी न लोगा होगा। बारने यूग प्रवीपत को क्येंमें की कारी हो है देशा मांगा उसमें भी ऐसे कारा सक्यों का खर्म बहुत कम होगों की क्या कि हिस्स कका। मानूम होता है। दिसीरिकत का तु एक क्यान्ता ममूना है। यह दोष हीं है देगा म नममना। हिस्स केंद्र में हिस्सीरिका निकास होने की साम रवस्ता है। पर इस विषय की वर्षा में तुक्ते लीकते की इस्द्रा नहीं है। मू दिस्तिरिकत नहीं है देश कांद्र समझ हो। मू स्वाई पर हहना चाहती है इसके में निम्मण हैं। चिह्न कहारा प्रवस्तिक चुत्रार्थ सास तम्हति।

भकापस में फिल बीजों के बीदे हम सातरे हैं उस एंड़ का मी पह सातम में दिलागा है।" एक मकार का तरा बाहरा था। उससे मैं प्रमाण पत बहुँगा। काशिन्य सात हम उनक सातक जा होते. दिन्य सात में सातक दों, देशा सामह ता रही। की इसक साते में बता उनका मुक्त सीच मही है। मुक्त जाका आते हैं कहतिया में बातन है। जो बाता पा बद मैंगने के निवा काम मी है यह तो मी शब्द कमा है। मारे पर बद्दाराणीं के बार पिछा सार्थित कमा भीर तमस मनाण का लान भी कम है। हतना होने बद भी पदि जंगाकरा में (शाध्मा के) बादर सिक्त में रहा होता वी बहुत मा बप्तकम करें ने ले हुए। दिना दीना। मुक्त देशा सहा होता वी बहुत मा बप्तकम करें ने ले हुए। दिना दीना। मुक्त देशा भी जुत्त कुराश का नहता हो ले तुक्त लिए। स्वत हो तहता देशा ना स्वत्म बहुत कुराश का नहता हो ले तुक्त लिए। स्वत्म करें। बणा ना स्वत्म बहुत कुराश का नहता हो जुन्य लिए। स्वत्म करें में दूर नामक बहुत सुक्त का हो सा है। हमा है। स्वत्म का मा लग्नव है दह नामक बहुत सुक्त कर हो सी। बन ला बहु। हमा हमा हमा हमा हमा का मा लग्नव है से सा करका हो।। सा लग्न हो सी

ह्मत होना साने में बारण हैं। यह पूर्ण ब्रोपसा। इसने निराद्या बाद वा वचना ही मही। बहादेव में चौर दिने समझ में दूरना बास दिन्दा देना बहुना सब्दान है। समझन को क्योंनिक्स या बाई बाने को बादन महिला है। समझन इस साने ने दिन्दा

ल १८-०-११ वर्षे कर्नात कर्मा क्रिकेट

CLAS. E.P.S.

¥

## [ पत्र---१० ]

चर्म-परिवर्तनः अवा की शक्तिः ज्ञानः वपासना बीर कर्मः काच्यकसमाधीं पर संपन्नः

थि ० — मैं जमस्ता हैं कि की खीचकर दुसने मत के बाकी। उन्धें तराह म दोगा तो नह चूस न बकेशी। कड़े प्रस्तासम्म विकास, बीर बोजी थीं वेशिज एक्टरवाइक ची कि समी वज है। ने प्रक्रिमाक्षण है।

पान्यरिवरित के बारे में देश कहता वह नहीं है कि कभी गरेवणमें ही ही नहीं । किन्द्र एक वृष्टे की अपना पत्त बदलने के लिए मेरित न करना पालिए । मेरिय कमें यो क्वा और वृष्टा मुद्धा, ऐसे की लियार देखें आमानव के शीक्ष हैं उनमें में वृष्टिय समस्ता हूं। किन्द्र बहाँ नवरने सकता गत्तव कम्मिने के कारवा किसी में अपना पत्ते आहा होना वर्षे वैसे मनुष्य की सम्ब आवश्य करने के लिए अर्थात् अपने मुक्त पत्ते में माने के किए ऐक न हीनी मालिए । हरना ही मही बन्कि के कार्य मिलों को उपनेम बेना अध्यत है। मुक्ते पत्ता वस्त कुछा मालूम होता है। दी हफ़ उच्छा स्थान करना व्यक्ति । हुनर बनों में की कम्बा मन्द्रम् होता हो उसे में अपने कर्म में में से क्या हुन्य वन्नी में की क्या मुक्त मालूम होता हो उसे में अपने कर्म में में से क्या हुन्य क्यों में की क्या हुन्य । स्थान से हैं। संपूर्ण मालूम होता हो तो उसे पूर्ण क्याना सेए क्येंम है। उसी परिकार है तो यर करना कर भी क्या है।

अमेरा पहि को मैं हैगाई समझता हूँ—खब तो बह मी बह की हैगाई समझती है। हेगाई बोकर भी गीता आवपूरक पहती है हिमें प्रके विरोध मही आव्युम होता। खपनी आपना क्षान्य वस के समुभ्य भी मार्कि से तोते हैं।

तक संगाय है। स्वराज्य मिक्समें पर मैं क्या कार्डमा मह सक्सूच में नहीं चानवा है

<sup>×</sup>मीरा पाई ≔मीरा वश्वि ( मूलपूर्व मिछ स्त्रोड ), पाँची भी की सनुपासिकी पक्त क्षेत्रेज महिला ।

तमन मुद्रे देश्वर मार्ग दिलावेगा-विते आज वह दिला यह है। भदाक्ष मनुष्य पहले से तैवारी जहाँ कर रत्तवे । पहले से तैवारी करवी है वह भदा नहीं भाववा हो तो वह शिचित भगा है । ज्ञान उपस्पना चौर कर्म ये ईश्वर शांति 🗣 तीन विभिन्न मार्ग नहीं

है--- ने रीजों निसंबर एक माथ हैं। उनके चीन माग महिया के लिए कर दिवे गये हैं। पानी बाईदोजन खारिएजन से बना है। किना पानी माने हाईदोजन नहीं क्षत्रका काश्तिकान मी नहीं । वैते ही बान प्राप्तिमाग नहीं बाबदा मुक्ति भी नहीं । प्रातिमान दीनों का मिलकर राजावनिक प्रयोग है यह साधारणक कहा का सकता है। इस उपना में दोप है तो भी मुक्ते को बताना है उसे समझने के निष् प्रपात है।

द्रीपदी की लाज क्यांद्रे यह पानी की शराब बनामें की शरह पाम रकारक नहीं है । संकट के समय हरकर आपने मध्यों की महद करता है यह विरवास उपवासी है। येसे अवस्थाप संबाध है। किन देसी मदद की छठ से कीई मंदिर करें ही स्पर्य है।

बरान कोगों के शरीर मधन्त करने की पढ़ति मुक्ते परान्द नहीं। द्रमुके लिए जबरवरनी की बावश्यकता ही न होती बाहिए। शरीर हुदत १६ने देना दिनी को पनन्द बाठा 🖥 पेता नुबने में नहीं बापा। यह शिक्षा का शिया है।

धाररपरताए कम करना । यह बादरा सीतों के तामने रगने सामक है। इनका रून का होना हा शाही उनमें नंदि वहाँ चानी है। संधि कारी ज करने का प्रकृत ही नहीं। को गरीफ सूच के कपना जर रहे हैं उनको चाररपत्रकार, बहाना हा बहेंगी । किन्तु वह कार्र वात नहीं । स्ताब वे प्रयम्भ क्या हो रहे हैं।

दरवडा मन्दिर

a: \*1-4-19

बाबू के झाड़ीयाद

ईदा व देना पत्रकार दिलाका, यह उपक्रत वाहतक में है।

[ युत्र—-३१ ] कामम की कम्पना : बपने प्रति कसारोपा 'प्रेमक क्लोति तारी गालके'

चि - , वदि द्वस पर काल का बीला क्राधिक पहता ही तो वह कम नहीं होता कह कहना गुक्ते नहीं कैंचता। इन विकारों में मीह चौर पुरस्ता है। तुमेर जिड़ मालूम होने का कारण तु सुद ही होगी पाहिए । काम का बोक्ता उतका कारक गड़ी वह मैं समक तकता 🕻 । वैशा 🗗 हो दी वीरे-वीरे तू बनदी बाबगी । क्वोंकि बहुत देर तक द सम्ले को न ठपेती । इस बारे में में तुके तंत करना नहीं बाहता । तु बापनी

नावक दरीयद को संभवद बनाये ।

अपनी पुरतकों में कितनी ही उक् पुरतकों हैं। उनमें से फितनी ही इसाम शहर के बर ही एकती हैं। वहाँ भी चौच कर। इसकी वृद्धि उनके नाम पद्धते में बने तो परहाराम औ पद्धवा कर कतारीये । इन पुरुकों में बीरक्-जन्-नवी हो दी मेंबो । मी शिवती में लिकी है। वक्ती का सहस्माद असी की किसी हुई नवी (पैराम्बर) की जीवनी है। बार भी भेज । चीरव के को माग हैं।

वहाँ चार्रे क्रोर अवदूर हैं नहीं रुज्या श्रीयन है । आश्रम की करपना बी बैसी है। बॉ यह सम है कि मज़बूर सत्वाची दोने का क्रियें। द नहीं है s स्रीर माई-नद्दिन तहीं हैं ! समी बचाशकि हैं ऐसा में मानता हैं। साम क्रम बार्नेंग पेता तू पुक्रती है। बाँकों का उपनेग करेगी तो मैं इके वहीं दिसाई दिये निना न रहेंगा । येरी धारमा तो वहीं वात कर यी है। फिर रापेर नहीं हो अनना मिन्द्री में मिन्ने। शरीर नहीं हो सब में नहीं न हीकें नह विश्वकृत सम्मन है । शृहत सल् की देश कीर माया की मज का।

करुनीय चाहिए ही। किन्तुवह करुनीय चूव के बारे में हो । "काब क्या काब में पूजा हो गवा" ऐता समामकर में बेटुँमा उसी दिन से मेरा बिनाश हुका रूममा । बाद सुनैह बादने बारे में बारुसीय मासूम होमा ही चाहिए । इत सतन्तोप का सब मैं ब्रपने वर्तव्य-कर्म में हमेशा यरिवटन करने की ही स्पन्ना करें, वह कथायि नहीं है।

किन्तु यह कह तक है समस्त्रामा नहीं जा सकता। समस् प्रपना काम करेता है। बाज बढ़ी थोर खेंचेता मालूस होता है नहीं कहा महारा मालूस होता। बुके तो उस दिश्विक स बचान वर्षान करने नाला महारा मेसल क्योठि मालूस होता है। गुज्याची में मी बाम प्रान्ता बाया है। बोमें को साला कि है हो। """"

""तेस क्वन का है ! कुब-वही मिलाकर कितना छेती है ! या १--६---१२ बायू के भारतीयाँद मरका मन्दिर

## षित्र—३२ 1

भाग्य-बक्रमा : भारतम होता के बिए वहीं सेवा के बिए : व्याप्तारितक बचित : योग-कर्मस वीतकस्य : मार्थवा

पि • — बाम्पारिमक निरीवण करने की बादत वाली कि मूटा पंकीष दूर है जाता है। और हम सेठे हैं संवार के वामने दिलाई देने बाते हैं। नद स्वाद है कि मह बात चलवील आदिमयों पर ही लागू हैटी हैं, देमी मनुष्यों है अपना निरीव्य बहुय दिनों सक करते ही न बनेया-वह ग्रायक है।

निरीक्षण करने के बारे में मेंने किरा है जनसे काई कबबत् न बनेगा। यक मुख्य भी कामम में बहुक कबबत् बनातों भी काप दहते में बेहा है रहता में बहुता। काईन्यमंत्रि कृत नहीं है यह मुख्ये मानूस है। और सामम में सुने बाला और कब मही बना और कितने हैं। कब बेतनास्य बना गरे हैं। इस पर से मैं अनुमान करता हैं कि कुछ नहीं तो कार्य-प्रवर्धि इनकावन् मदिशत कार्व-साधिका होनी लाहिए। बाधम में विभिन्न प्रश्नुचिनों के संचासक बापने नियमों में पारंगत किरोपक नहीं हुए, इतमें बोप किसी का नहीं है। फिल्क यक सी भागम में नहीं प्रधासी दान में की है। अभवा पुरानी प्रशासी नवे दंग से चलाने का संकर्प किया है। इत्तरे मनुष्य भाषमे भाग विशादक अनते कार्वेगे । इत्तरे समय का हरूम का कुछ कानोप्य-सा मसीस कोने पाला व्यय भी प्रका है। सीर इतना होने पर भी कई बार आश्रम शोभित न हो तका । किन्दु आश्रम योगा के लिए नहीं । सेना के लिए हैं। सेना करते हुए नहि शौमा मास हुई तो घण्या ही बाजूस होगा । किन्तु निन्दा हुई तो मी सेगा करती ही चाहिए । कारांक वह है कि बैसे बैसे हम कुरास होते चार्नेसे वेते वैधे हमारे काय का परिमाना पहेगा और फिर भी हमें ठठका बाम कम मालूम होगा। इसका तामा जबाबरण यह है—बार्मे हान है चक हमार्च समय मेरे कारण केवल ६३ श्री निकते; असद स्रविक सना ! परिकास क्रांबिक शासून हुन्छ।। क्रायसचा का परिवास बढा वर से क्रम समय में कम परिभम से मैं थो सो से स्राधिक सार निकासने समा। अन मयनरेडियां के शिया है ! कता १४ तार निकाली वसन बहुत दिना ! भाष योदं समय में ५६ शार मिकाले । परिधम कम । को एक ब्राहमी भीर उठके ब्रोडे से काय के बारे में सब है बड़ी संस्था के ब्रीर उठके महान कार्य के बारे में क्या है । बोगा कर्मन कीशक्षय । कम माने सेवा कार्व-मन । इमारी जारी कठिनाइवाँ कापनी ककरावता में हैं । इस कता चार्र कि हमें चान को कपकारक असीत होता है। वही चानस्ट देने बाका मालुम दोगा । संब मुख्यवस्थित छीर शासिक होयां ही दमी

भम माझूम न दोता चादिए । इसी बात की वाबना के शिय मू बालम में आई है। वद इसें जिसायमा नहीं। वचको मुख वासावस्या से तसे निकास केवा है। तेरी संबं

क्यार = व पुत्र । जनलरेरिया = दो तकुव्यों का करणा ।

कोई न निकास चकेनी वह बाधम में कल्च तक रह न सकेगी। विसे महत्वाकोचा नहीं वह रह बाबगा, वह बात बूसरी है। बाभम के बास्तव में स्वतंत्र संस्था होने के कारण जिसकी इच्छा ही उसे जितना ऊँचा चामा ही उतना केंचा चामे के क्रिय उसमें स्थान है। यह उसे कोई है ल वर्षेगा । तुले चलुक्त हो ऐसा बायु-गंदश तुन्ही की उराम करना चाहिए। भ्रापनी साविनिमों को तुनहीं खोंच सकेगी। किन्तु सन्द कहा जाय ही यह अध्यानी ही अनुसायती। तेरे बारे में तो श्री बारी होंगे ने ही तेरे छगे-संगी हैं। तेरे में को कुछ हो वह उनमें उँडेक; उनमें को हा उसे य हो। यक को को कोककर कियों से भी तुम्हें केने का सायक कक नहीं है ऐसा समझती होगी तो तु मोद्रकृप में पड़ी हुई है। मेरी समझ से विवर्धे इस कुछ मी नहीं के सकते येता संशार में कोई नहीं है।

रामकृष्य के नारे में तुने जो लिखा है वह सब हो सकता है। मैं कापने को किसी प्रकार किस नहीं मानवा । बादः गलदियाँ होती ही होगी । किन्तु मेरी गलकियाँ निवॉप शोने के कारख बाव तक दानिकारक दुइ नहीं दिलाई दी। बाद में निश्चिम्त होकर मार्ग वस रहा है। श्रीर चायियों को भी ठलमें सीच रक्षा है।

वापू के काशीर्वाय 4-1-38 पुनम-पार्यना पर कई बार भारताबा इप है किन्तु वह नीनह चाल रह सबी है। प्रायना में जिल्ला समय रीज जाता है उसमें से कियना बचाना था सकता है है यहि तु प्रार्थना की सामस्मकता श्रीकार करेगी हो अबके शिया अब होने वाले तमन की शिकामध न करेगी। प्रत्येक बीम में दोप देला का तकता है । किन्यु तब तदा सं विचार करने पर वह शीक है पेशा जालुम होशा है। मानमा में तुन्ने कीन से परिवत्तम चाहिएँ, वे मेरी चानकारी के लिए लिल । पैठिय स्वायाम बुक्तों को क्यायक होता है। जबाहरका : मालिश मा प्रवर्शीयात्तर भाव समामानन केवल हाय वा पेर बीरे-बीरे कार करना । इसमें बीमार समध्य पढा रहता है भीर मानतिक खहकार करता रहता है ।

21

## [ पत्र---१३ ]

मोजन में इने पन्नो की बावदनकता । प्रोम किलेप नहीं कहिंसा । महत्त्वान । बाजन का तिक्षण । बनेरिका के की प्रवस ।

पि॰— तेरे बचन कीर काबार के बारे में मैंने पूछा बनीके प्रके देरे स्वास्त्व के बारे में कन्वेद हुआ। धाविक से काविक किता बनव या दिलासियों में हमादर कीर पाकक क्या मी नहीं प्रकी दे काविक कामने बाते में उनका क्या हुआ। तकाव खाववा मेंथी कियी कीरी की कमारी में में तकाव क्या काविक में बी कियी में निकल खाती है। इस न पूछा दे बचे मीचन में बीने दी चाविसें। बच्चे होने के काव्य जिसत ही माना में लावे कार्यों हमादर हाथों महीने बचे गी हाथ में मही कावा । मुख्य कोच निकाक (

हैं मैं दूरण विका और अब भी उनकी कोन-नवर हैंगा में। रहा हैं। क्लेकि कुल में उनके अब्बो (ब्रियान हुई सी। और हैरे दिए भी दुने उनके कीनन में कार्यण है क्लेकि हैं। क्लेनि में मान्य बोठों है। यह क्लेक्शाव मेंन (बेटन का उपाहरण मही है, क्लेक्श है। मान्य कवार में मेंन दुन के कार बाद कारण दुन के बारें हैं। मेंन मान्य ही न बाग हो जा वह मेन किए हैं। हास में केल मेंन मार्टी है, देश हैं कमकार हैं। वेर बारे में केल क्ला हैं बहु तेरे कार्यक्रपण जान में केल उसे भीर कारणकरा है बारे कुल केल आवरणकराई जान में केल उसे भीर कारणकरा है बारे कुल केल करनाय स्वाप्त कार्यकर ही दिल्ली हैं मार्टी के मेंने कुलने बहु कार्याण रची हैं बारीक करनाय स्वाप्त हैं वि

उत् पुरतकों के बारे में मली व होशी।

नव यक गाव बाधम है (जैल) जाने के किय देवार दूर्य हैं। दी बह भी टीक मही जैवला। दिल्का बाब बातम को हमने शहर ही गये हैं कि में उनके बार में क्यान व कर्के दुष्क भी म कर्के बीट कुक हो मी मसी है परा क्यानक क्या बाते वर उन्हें सुरक्ष के मुख्य करें। निर्में जाताती से रोड कर्डूँगा वन्हें रोडूँगा। आश्रम एकदम काली होता हो तो चीर स् चुती से कह बढ़ती हो तो कह जा। और काम करने मात्रे लीट कर भा वार्ष तब स् वाहर निकता। किन्द्र सब कर्डूँ तो स् चीर संस्कृति करों। बार्ष वेतन्द्र मुझे बना माल्यम होगा। है

#### **₹ ११—५~ ३१**

द्वाले ब्यायान विज्ञाने को मिने दश्या की या क्या यह देश्यर वाले । किन्यु में में मामान कामती है ऐता काकर तो गुले कपना कामता है पत काकर तो गुले कपना कामता है पत कि के सार के बाद कि के दिन के सार को माम कि कि के सार की माम कि की माम कि के सार की माम कि सार की कि के सार की माम कि सार की कि के सार की माम कि सार की माम कि सार की माम कि सार की माम कि सार की सार की माम कि सार की सार की सार की माम कि सार की सार की

धूद धान म

बान नहीं मोद है। मुक्ते बस्रवान हुम्या है ऐसा कहने बाते को उनकें न होने की पूरी सम्मातना है। वह मुक्त बान है स्वयं प्रकाश है। वर्षे को बयना प्रकाश होंह से गहीं बताना पहता यह हमें दिसाई देता है। पढ़ी बात बस्रवान के बादे में मी है।

मैं इस सरकार को मानता था तब में समस्या जा कि सरकार के कारय इस बेस का करत में साम हो होने बाला है। उनका हेत्र सुम है। किन्तु इस महन की सहराई में बाला क्रविक सम्मव नहीं।

इ। किन्तु इस प्रदेश का राहराइ से चाला कावक स्थान गरा। स्रोतिका में स्वी-पुक्यों के स्थवहार के बारे में को सामित्स प्रकाशित है। रहा है वह मुक्ते स्रस्थ्य नहीं। उसके बारे में क्षिसने की मुक्ते इच्छा तो है।

जरूके प्रश्न करते हैं तब उन्हें श्रीचा उत्तर देना बाहिए। सिनेमा के बारे में प्रक्ति नहीं माल्या। नाटक को बगढ़ है। देखर-मासि के लिए प्रके कपनी कनात्रकि ही बच्छी बगती है। उत्तरी तब कुछ का बासा है।

िमनाइक्ति ही समझी अनिती है। उस्ति तब कुछ का चना द ता १७००-५०--११ वादुके कार्यार्गिय

िकर---३४ ]

मेरे वक्सों में काणाहार । साधान श्रीर काक्सियाँ । भाषाम और किक्स पैसिय भाषाम था राज्यों : मार्थमा : ध्यक्तिमेस क्याम निवसोम ।

शि — माने वाले पहाल में चेरे सुम्रके तिसने माने भी नेमाननी है। फिर भी देरे एक का उत्तर देता ही ठीक है। कोर कल की दुर्मा उत्तर एवं वह दिलाई देशा है कि नेटी भेंट दोला दूमेगा मानिश्चित ही समस्त्रा वालिस !

जन्मना गांवा ।
"प्याप्तम में बड़ी दूर्व सक्कियाँ हमनी दूरती दिवार देती हैं
वह पहेंची है। वह में वृद्ध न कहा। मेरे पाठ उठके बारे में अमुमान है। किन्तु वह एक मैं उनका आवार (मांवा) म दे पट्ट, तम तर्क उठकी वर्षा नेकार है। वससे से हो उठनी क्षीज करनी वादिए। वें सक्तियों बार वाहर मी सक्त्री सेती हो हैं, वह कोई निदम मही हैं। वह बार प्याप्त में दक्ती सावक है।

42

होती। मेरे बचन संदित होने के कारण उनमें सम्माहार होता ही है। फिन्दु के रेला-मश्चित की तरह हैं। जिन सहकों को सैंग्रेजी सीलाने की इच्हा हो। उन्होंने दिन्हीं सीर

ग्रा<u>मृत</u>वाद्यी

ानन सकता का आध्या शासना का क्षेत्रहा हा उरान प्रत्या नार पंतर की धोर प्यान दिया हो जीर गुजरातो ठोक कर हो हा तो बंगियी सबस्य शीसनी चाहिए। विस्ताने वाहे की मुनिवा पर भी वह आभिन है जिला वैशी गुनिवा करने पात होनी चाहिए।

पैक्षिव ब्लावाम' का मेरा काय कवाचित् तेरी समझ में न व्यापा होगा! मुद करना हो उसे पैक्षिव नहीं कहना चादिय। यह बीमार बाद मिनों के किय. है। मैं बीमार हूं कोर मेरी केंडकियों की स्थापाम देना है।

वो उन्हें किरों से माशिश कराया स्वयंत्र मेरे पैर शीव के दिस्स ( वह ) के कोब में रहें देसे कमी ऊँचे क्षिय और फिर सीये और प्रती मकार वरावर दिखाये । सुके कुद्ध मी ल करना पका सो उसे पैसिव म्या-

याम कहना पाहिए। तेरे क्लाक में देवा धाला हुवा नहीं दिलाई देवा। मीन प्रापना में वो देव थे। यन की विभाग देने का दो वा दी

किन्दु उतके दिना मन को बालायु क करना भी कठिन या। [हाय में क्रिये हुए ] मासेक काब में परिसंतन करते समर्थ मोला

ृहाय म क्षय हुए ] प्रस्पक काव में परिषद्ध करते समय पाला मानूम होना चाहिए । धापीरता धीर काशान्ति न होनी चाहिए। इनी से तंदरपता प्राप्त होगी ।

मुक्तमें प्रकाशका होगी, किन्तु बुक्ते कनुष्य करने कावक को मिकिन हो नहीं है। उठके बारे में में मदानशील है किन्तु कवीर नहीं।

दो नहीं के 1 30% जार के में मुस्ताराशिक है कि मुक्त बचार नहीं। बचों को दूरी माध्या में मेम न होता हो तो उनके तिए कुछ बूनरी स्वत्रका करनी वासिए वेता मधुदान के किया था। वच्चे असी तथा

व्यवस्था करना चाहर प्रकार प्रमुदान न किया था। वच्चे अकी तथा शान्ति के नाथ वैठ वर्षे तो सम्बा है। कोलह वाल से वही प्राथना चल रही है यह बहानी नहीं तच्च वात

चीलद काल से नहीं प्राथना चल रही है यह बदानी नहीं क्य बात है। अतमे काल क्य खाते के वह बताने का मंदा ब्रहेरूप नहीं है। धान्यप

#### भ्रमुदगर्भा

लमी कठिनाहर्नो चौर मीकाची के बीच हुई। मार्चना में समकर या है चौर उसमें से ही बहुत लोगों ने शान्ति का किनता किया है। उतका लाग समका उसमें बहुत से गरिवर्तन बहुत माबबुत कारण हुए दिना म करना लादिए। शतना ही कहने को हैद्र या। बदिनों की ( सासगे ) मावना शाम को साच्छी न लगेगी। शाम का समय बायन साहि की सीर दिया का सकेगा।

तेरे बारे में एमें लिखा वह जीक है। तेरी बुद्ध को धीर इन्हें का को एक मान्त्र हो बसी हुने करना व्यक्तिए। में वाचीर नहीं हैं। मैं द्विके का उनित्त मान्त्र होता है वह नवाकर पुळ हा बाता है। वस्त्र मह वाद में देने लिखा ने करने हा। शिक्ष के कर में ही वस्त्रीची की वक्ताह । उनमें में तेर वसी मी मेरा बालक से बालक का क्लाहर ने देने के पह का भी प्रतिक्रिय तेरे हुन्द में म पणा दी भी साम ते वह कि से पर के वाद में हुन्द में म पणा दी भी बाता है। वो बाने उने वित्य में काम है। बाता के वित्य में स्वा है। बाता के वित्य में स्व एक देश है। हिए उन्हें निक्स उन्हों से मेरा पर काम है। वो बाने उने वह एक देश है। हिए उन्हें निक्स उन्हों से बाता है। वो बाने उने वह एक देश है हिए तेर उन्हों मी बाता में समा वर्ष पालत है। विशो के बारे में दुमा नह विक्र दिना पालत है। विशो के बारे में दुमा नह विक्र दिना पालत है। विशो के बारे में दुमा नह विक्र दिना पालत है। विशो के बारे में दुमा नह विक्र दिना पालत है। विशो के बारे में स्वान्त स्व काम काम के विकार मानती हैं। बीर हैं भी निक्र है। विवाह काम काम काम है। विवाह से बीर हैं। विशाह है। विशाह है। विवाह से बीर हैं। विशाह है। विशाह है। विवाह से बीर हैं। विवाह से बीर से ब

व्यक्ति येग मात्र तिरस्करणीय नहीं है वह विश्वपीय का प्राप्त मेंन ना विशापी म होना चाहिए। ना के विषय में सुक्ति मेन है किया वर्ष प्राप्त मेंम कार्य में है। मैं विश्वपी चा तब बहु प्राप्त मेंस का रियेपी ना चार नागक में

वापू के ब्यासीनार

मार्वना : सरकार या विशासर है : स-त वचने वा गृहार्थ : मासिकपर्मे : कावतन्त्रवचा : श्रोतीव संगीत

षि - प्रके मूल ही कहना बाहिए। प्रस्त पूछना बच्चों को आपका न सपते हुए उन्होंने लिखा हो बह समय का कपलम है। जिखने के लिए ही सपी न हो प्रेस के लिखा हो। उठमें कुछ सप है। शहकों ने रिका न रही हो भी नव साने पर उन्हें स्वानन होना निश्चित हो है। उठमें स्वापं का लेका हो नहीं होता -----

स्रोर वह बा है। आसा का आम वह तो तंकड तक्य है हरतांस्य वह है सिनिक सामग्र ग्रुटन दिलाई नहीं देती। इस वरिप्रेसित का मैद कर मितने 'नेति ( यह नहीं) इस प्रथम बचन का उत्थारण दिया उनकी शक्ति की बरावरी साम तक कोई न कर तका। देते समेक उत्थारण पुके साजानी के दिलाई देंगे। गुकारम साहि त्यनी के बचनों का शाहराण मिकालना चरा भी उचित नहीं है। उनका एक बचन हुछ दिन हुए -मेरे वहने में साथा है। बह तरे तिल्प वहीं है रहा हूं।

 केला यातीचा पश्यति, परि भारतीची काच महती ! शिवपूका शिवादि पाने भारी भारी मांबी सामाने 1 केला गांगासाचा विभार, परिवापास नम्हे निप्शु । निप्तपुत्रा निप्ति कर्षे पायाचा राहे पायाचा कर्षे ।

इसमें में बह तार निकलता हूँ कि ऐसे तायु-तन्तों की माना के रीधे जो बरूरता दोती है यह बेलगी बाहिए। में ताकार देश्वर का चित्र सीपते हैं फिन्दु मजन निराकार का करते हैं। इस साबारश जन यह मही कर चक्रे चता उनका खाल न धमक कर काकाय किया कि मृत्यु निरिक्त

ŧ1 कर यह सबने बाल कोई यदि हमाम ताहब के बर गये तो पुस्तक तुरना मिल लकेशी । वहाँ मीय बेन का उन् क्रेंग्रेमी शब्दकीय है कीर

क्षा-जा-उपूका भी। वे दोनों ताव ही ताव मेजी।

\*\*\* "इमाय ताइव का बर बया कभी लाफ किया जाता है। जहाँ लीको का बाराज न हो ऐन वर बाहर्षे शहर में दिन आह होने पारिए। चादत मही पहती है, तब तक हो चमय का दिलाव जिलामा करिन संज्ञम होया । बाद मैं उनक लिए जरा भी नमय न जाना जादिए। वद मुद्ध हाम के नाव (बमम-कुम कर) हा तथी यह शामित होता कीर

नरल होता है।

र्वाचा सकीका के बच्चों का उनाहरक्ष देखा है। यह महाँ के बच्चों का निरुप्त करने के लिए यहाँ विरुप्त ग्रीमगावन को के लिए। यहाँ के बर्ग मी बाम कान लगार है समापू अनमे काई बाब कारी बाला हो ला। युक्त है म है

**इं "मिट्टी का बाल्यान ( प्राप्त ) बनावा भी उसमा मिट्टी की बचा** बरुना । तित्र की जुला शिल की प्रता दानी हैं और विद्रा निहां में सिक्ष बार्ना है। बच्चर का रिप्यु बनावा हिन्दु शिष्यु वापर नहीं है । शियु को पूजा किए को बात होती है और समस्वास के कर है हरे क्षाता है

कमर के किए शुक्ते गरम पानी में बैठना काहिए । बैठा करने से दर दूर देखा है और माविक धर्म पर भी अलका क्रम्बा प्रश्न होता है। बनरर का क्या कहना है, सिली । ऐसे रोगों का जड़ में इसाब होना चादिए ।

तेप कार्यक्रम मेंने खन्दी सरह देखा । वह शक्ति है । उतमें काट द्रीट भारानी से हो सकती है। ११--१ से ५--४ तक उद्योग बग ै। अपान् गाँच पढे इत मिनट दुए। इतमें से एक बंटा काम किया कि चाररमक भक्तारा निकाश शिमा का सकता है। इस समय एका <sup>हतु</sup> में कीने की इच्छा हो तो कोया जान ग्रामना फेवल काराम किया काय । बाराय मालूम हो वेला का काहे तो करी । दिन्तु गर-वाप में वा भीर दूवरे बामों के क्षिए वह समय न देना वासिए। उस मंद्रे का वची कमय उपरोग न करना ही धीर वृक्षरे काम धारा पड़ाने लागक 🗓 ती उन्हें बहाकर शत का समय केना चाहिए। भा करन काम में स्थाप हो गया है असे बीम्त वा मुक्तामं हुन

नहीं मालूम होता । बिसे काम मैं ब्रेस नहीं उसे यहा भी सपिक मालूम हीता है। प्रेम के दियों की एक दिन वर्ष की तरह बालूम होता है भीरियों का एक वय एक दिन की तरह ।

म्रोत का सर्गत पहल सुनता था तो ऊक जाना था। घर उनसे इप रममने क्षा हूं । श्रीर बाष्ट्री विद्यान भी बालम हैने सारी है । "परी (बाधस से) बान्न का साम ल क्या का लकेगा !!! तरा यह

बरना टोच जरी । पण्ने का बहुत ज सिल्मा यह शय है । बर गीरा है म्ब मा लब है हिर भी धालम मैं रहने बारी बहुनों में बला है। तर निराष्ट्र क स्टब्स मुझे परन्य नहीं कार । यहाँ कांग्या मानम होगी हो बहाँ दूर ना स में का प्राप्त कर दिरण बन्त में बाहुए हा हा मानस री ह - दे न वद कमा लघ दर दर दे की निवाल हत्यद देश हता इट् इस्पो देव हो में - उ का मान बाना बायप्ट है।

त् सम्बे पत्र क्षित्राती है, इतक्षिण, सुमा माँगने की सावश्वकरा। नहीं है। मुक्ते ने जवाने वादो महीं होते क्वोंकि नेपव तेरे ठठ समय के प्रथम के प्रतिकित्व होते हैं । उन्हें मैं चीकता हैं ।

TT 18-4-87 वारवीली

वापू के भाषीगाँद

### षित्र—३६ 1

स्विकार का सब र शुरश्चित में भवाई देखना

वि - हैरा पत्र सुके करा भी बढ़ा म भावूम हुआ क्वोंकि युके को चाहिए था वह वर्धन तुनै दिया है। सिहगढ़ पर मैं तीन बार सर्वा हैं। एक शह दो शोकमान्य (विकक) वे तब गवा वा । उस वसम इस कृत मिते उनका घर देका" "पूरी मारायय बायटे से मैं मिला वा । उनके उपन्यात पहले की हच्छा बहुत है किन्द्र इस समय क्रम नमा हान में केने की हिम्मत ही नहीं होती। ततु कार्यशास्त्र आकाश-सर्वन बरका पत्र-स्वदार वही पीर्ज किसी प्रकार हो जाती हैं । शीकनीय में इन्द्र न इन्द्र इटकर पहला ही होता है ।

प्रपरिवेदेंट के बारे में तूने जो सिका वह ठीफ है। में तब देख भीर चमम एका वा ।किन्छ नह सन सहन करना शाहिए । मनुष्य, एए हरिंद से नह बरा महीं है किन्तु काविकार बहुत ब्रुरी जीज है । फ्रीर वह अभिकार भी कित कगई ! तब हमें येखा दिवाद करना वादिय कि बुःरिषित में भी बोड़ी-बहुत बाबभीयत रखी बाली है यह कियमा सच्या है। किने मानूम कि पहि में तनकी चगह पर होता सी किनन नीचे बत्य दौता । पुके वेसे बहुत से सनुमव साते रहेंगे । तहन संबिन बदारता दमन विवेद इसी में से सीलना । सब बानुकब हो तब यो वमी शोम बाने की भक्ता बदबाने लायक बाबरब करते हैं।

रशी पुरुषों के बारे में जिल्लाने की इच्छा थी। किन्द्र सू प्रदेन मैं में

वी प्रविद्य प्रणा।

11

केंग्रेसी का सम्पनन वन्द भत करी। नवीन विद्यार्थियों को समुक र्चाश्चने के पहले वह नहीं विकास बवागामा

देरी ग्रारीर हाँने के हमान (सम्बद्ध) होना चाहिए। महाक्रियों लाने का प्रतिकम्प मानवी न हो और उन्नवे शरीर श्रम्का रहेगा थेना मासूम

होता हो तो बाहर प्यास्त्र लास्त्र रह सकती हा। हमाम शहब देश ही करते ये। इस विचय की विशेष चर्चा करनी हो ता करो । 88-2- TB बाप के काशीबाद

बरबद्धा समित्र

[ पत्र—३७ ] कासम क्रीर मोत्राहार । क्यो पुरुष स्मनहार के विषय में अब्दे अस

\$न्द्रव : पनि पथी । सा खड़ धर्म । धनासक की कापरा क

 वि — उर्दे प्रश्वकी मैं नवबी के नाम पर दो नपड हैं। इक्ष रायह शिवता के बजाय महबी में लिख हैं। कवाबित पुरुष वो पर मी मुक्तेमान सब्दी यह क्रिका दोया ।

मदको के बारे में मिने कुछ धरे किए करबाद नहीं किया। कार निवर सामल निविद्ध होते यह भी सैने उसे साधम में बताने दिया है। मांत-महत्ती की मात महाशी के कर में आध्य के कारण मयादा रखी है। किन्दु स्पन्ति क कप में नहीं रहीं, रखते न बनेगी । मैंने कमी नहीं रखीं ।

पर माराबराहात ही ही, उत्तमें ती ब्रामीयन मात नहीं नावा है । हिस्स (मान ली) असे मयबर बीयारी हुए जीर उसे मीव नाबर जीरित रहने की क्षणता है। तो में असे मान त्याने के लिए जरा भी म संबंधा । मेरे शियार असे मान्य हैं धर्म भी मालूय है दिर मी गृत्य का समय यह द्रालग भीत है। बंध काय रण्या ही का उत्तरी बाबा में दानने का मेरा धम है। इनके विरक्षित कीई क्या ही भीर उतके करे में मुक्ते नह करमा ही दी मैंने उसे मरने बूँगा किन्द्र भारमे न हूँगा । द्वके मान्म है कि देख प्रसंध ना के लिए काया या विद्युत करके वह प्रसंग 'क्रम्सकरा' में काना है। दुन्के मासून न हों और नहीं कोई स जानता हो ती कियो, शिक्षकर मेंबूंगा । वह इस बोनों के शिय-वा और मेरे शिय पुश्य-प्रसंग था। भाव समञ्जू में काणा है सुमत्की हुन्हे महाली कामे का सामह नहीं करना है। उनके निना मृत्यु आई तो गरने के सिए व तैवार हो ती मैं दुने मरने देने के किए तैगर हैं। महती बाकर बीवित भी यी तो वह कारत में मरने के किए ही होगा न है किन्तु वह को मानठा है और पासन करता है, उसी का बस है। यह बसे बुध के बारे में में झपने क्सर ही कहाँ साग् करता हूँ । किर भी तमस्त प्रान्धियों के दूस का लाम करता वह वर्ग दीवक की तरह मुख्दे विकाद के रहा है । किन्तु देसे वर्ग दूसरी को पासन कराने नहीं होते कृद पासन करने होते हैं। इति !

की पुत्रयों के बादे में शूने ठीक पूछा। विश्व-विश्व निपद में सहकी को कीत्रक हो ने नियम हमें मासून हो तो लड़कों को बताने बाबिये, म मानूम हो तो चपना चक्रान स्वीकार करना आहिया। बतामे झावक न ही di रोजमा भीगे सं मान पृक्षी शह करना । किन्तु कमी उन्हें स्वता व देना चाहर । इस समझते हैं उत्तरे ये वार्ते सहकों को समिक मार्ट्स होती हैं भीर की मालूम न होगी जन बातों के बारे में हमने बाब म दिया ही वे क्रयोग्य मांग से प्राप्त करना शीलोंगे। देखा हो ही भी देने सामक भान हा यह यह प्रांत्या सानकर भी ल देमा चाहिए। शीमरह तिषाको का मान शनके माँगने पर मी दिया ही म जान । फिर वे इमापी दन बढ़ भा न मानवर रहें गई ग्रांग में बाहे ग्रांत ही प्राप्त बर से ।

×

वर्ष्यस्थित्रामे बालां फिला लक्ष्यों स देल्या ध्वीर उसके बारे में बातमे मा उन्दे प्रचण हुई तो से उनकी हुच्छा बावहब तुन कर्मगा सीर बतवीस भ अग्रमयम्। पात्रपटः यः पश्च वर्षाचीर देत्रमे का चम्मर विलाउँगा।

🖜 स्थापुटर दे ईक्स चाम सामद्वी रेसन्त्यवारीय प्राम्न कामे पासी

40

हिद्दे प्राप्त दर्द है। माधिक वर्म का पूरा कान उन्त कावस्या की पहुँची हुई अवस्थिते

को देना पादिए । कोमी शहकियाँ उसे शममें और पूर्वे हो वे समझ वर्षे इतना उन्हें सम्बद्ध देना वादिए। सबके प्रथम सबकियाँ इस कितना भी प्रयक्त वर्रे कमी बाल

तक संबोध न रह सर्वेमी । यह जानकर उन सबकी ब्रमुक समय पर बर हान देशा है। अपका है। वह हान ग्राह होने के कारबा ह्रदायरें पासम करते नहीं ननता; ऐती जिनकी रिचित होगी उनका हुनेस अब चर्न हमारे काम का नहीं । यह शान प्राप्त होते ही ब्रध्यवर्थ द्वापिक स्वतन होना चार्निया। मेरे सुद के बारे में ऐता ही हवा है। शन क्षेत्रे-वेने के समेक प्रकार हैं । यक सपने विकारी की कृति

है बीटर विकारों का रामन करने के लिए, बचरों को मदद करने के बिए रह अल गार रखा है। यह शत देने की पीरवता हो क्षमी कीर (जित्तमें देने की पीरवता हो) वसी का उस दैना चाहिए। क्षके देश बनमा वाहिए। बाह्म विश्वान चाहिए कि शान देने से कड़कियों में विकार चरा भी उसम्र न होंगे। विकार कमन करने के लिए वह बान तु है रही है। इस घोर देश प्पान होता सहिए । यदि तरे में विकार उराज़ होने को सम्मादना हो

करमें के किए कान मात करता है इसरे की वह समायास मात होता

तीं बद बात देने के तमय तुम्मी विकार उत्तम म ही इत मीर तुने ध्यान क्षेत्रा कारिए । रॉ-पुरुष के बातारिक जीवन की तह में पति-पानी इत नाते मीग है। दिन्द धम में उत्तरी स्थाग उत्पन्न बारी का प्रयत्न किया है। दावरा

सभी पत्तों में बैना प्रयत्न किया है देना पता जा रुवता है।

पिन वह प्रद्रा, विभ्यु संदेश्वर दें यो पत्री सी उसी प्रकार है। पानी दासी गही समान अभिकार वाकी मित्र है, सहधारियी है। दोनों

एक दूसरे के ग्रद हैं। लक्कियों का हिस्सा लक्कों के बरावर ही होना चाहिए। कोई मी को संगति पैदा करें उसमे पविनाती दोनों ही समान इकदार हैं। पवि 🔫 परती की सहायता से ही पैवा करता है। आ दे पतनी दसोई ही क्वों म

बनाती हो ! बह दावी नहीं दिस्तेदार है। पतनी के विपय में पति यह कन्यान करता हो सो अससे कालम होने

का उस समिकार है। महकी पर दोनों का चमान इक है । वे बड़े 🗗 गमे कि किती का नहीं । परमी सामक दोगी दो उत्तका दक अब बाबगा। बडी बाद पाँउ के

शस्त्र प्रसिधी है।

Ą۳

ठारोद्य मह किको पुरुषों में प्रकृति नं को मेद रके हैं झीर बो मुती भाँसों से दिखाई देने लामक हैं अनके शिवा चौर किसी प्रकार के मेंद सके स्रीकार नहीं 🖁 ।

में बानाशंक से काम करने की नहीं शक्त है। धनावर्क

महुष्य भावक की वार्यवा कपित्र काम करता है और लासी रहने की तरह दिलाई देता है। यह समके बाद यकता है। तब पूका आप ती उसे भम माजूम ही न होना जादिए । फिन्द्र वह हुसा सावर्थ । ह वसँ है ही मुझे बर्री श्रकारित विकार बी. बाद की ठग यहा है धंता दिसार दिया दी देश कम मुक्तसे कालग ही गया । हुने करना चाहिए। में भी वहाँ रहुँवा और प्रत्यन्त वह वं। कहता है उनसे कुछ कामग देग्या थी उसे सावधान करेंगा । धरे सावधान करवी खने पर भी बहु तथा निरोध करें थे। उसकी सुननाः अप तकत् उसे राज बाबी समभाती है सब सक । बहुत बाद इसारी कॉल्सें भी इमें ठगती हैं। नु लिस है ऐता नुके दिगाई दिया और तु ने वह ब्रास्पोकार किया स मुक्ते तरा मुनना ही चाहिए। मुक्तमे मु द्विपाती है देशा मेरा निचार

बाप के काशीबाद

48

का कोई कारच नहीं । उसे पहचान कर लावन लोजना मेरा काम है । किन्द्र बाधम जीवन ऐसा नहीं जहां तकता । उत्तकी सो जड़ मैं तस्य है । बहाँ गुम देत से भी उसना ठीक नहीं।"""

क्रप्र श्रुतारे की शह ककर देखना। क्रिय क्रप की ४ जुतार नह ध्यान में नेते सायब बावश्य है । यथ जाहे को हो। महीना और वारीस का निरुवय हा गया यह क्या कम है। क्वीकि कम से कम दसरे किसी महीने की वा दूसरी किसी वारीस की राह न बेराजी प्रश्नी । ४ श्रवाई

बीत जाय तो १६११ की ससाई तक शास्त वहना जादिए। 55-88-89 पित्र—३⊏ी

पुरवार काने की केव्हा : वकरों की पक्षि । सारी सात स शक्ति : मीविक विज्ञान । मोनोप्राकर

थि - तु तीन वप की हुई येता में कहता हैं। तु कहती है बह रुव है। जब तुम्हे मैंने बम्पई से सावशिया तब न दिक सकेवी या नहीं इएका मुन्दे तरदेह था । किन्तु तु नमध्यी है उतना तो नहीं था। क्योंकि तु कापने बचनों पर लाड़ी हुई । श्रीर जी अनुष्य कापने बचनों पर इस

रहता है उनके बारे में मुक्त सम्बेद ही गहता" । विन्तु तु स्त्री, इतमे रिन रहती ही, इनका मुक्ते रिश्यान नहीं बा। देनी वन नमय की मधे (सन--) नियति मुक्ते हमरण है । मेरी देशी इच्छा आपश्य है कि जैसे सूने रो'न ताल विवाध देवे पूरा जीवज विशाम का निरुवय कर और बढ़ भानिपियन रह कर, भेता बीत जाय जीन जाय इत प्रकार नहीं। न भाभम की चौर चाशम तेरा देशी पूरता के शाब मानकर च'र शमफ भर । किन्तु मेरा चीर्द शामद नदी । इत तम्बन्ध में मुमाने फेरल इच्छा दी प्रवृत्ति करना बन । तकता है । जब तक तुक्के कातानी से काभम कहानानी क सुनाई की शुर्देंगे ऐसी निरमतायी दिसी नै की भी। वेस ∰ दे पेसामात्म न दोगा तव तक त्निङ्जव न कर तकेनी। मैंने भागनी दण्यात्में बताबी।

यह दूषा ठेरे आसम-समानित के बारे में । ऐसा अनुस्ता समानित १६ इसाई को बा खा है। धीर बहु पत्र हुने के जारीन के सारागर्थ मिलेगा। मेरा बाराग्रीकों है हो। हैंगी उन्होंन अमिलागर करना हो। सिलेगा। मेरा बाराग्रीकों है हो। हैगी उन्होंन अमिलागर्थ करना हो। कर विद्या मेरी अपना पत्र है हुनों मुझे करवेद मही। उनमी बाई के सराज्य मेरी कर वा हो। जारी के समानित है। उनसे की हो समानित करने में हुने पर बा हुन पर मही है। उन इन्हें उने ऐसी या है। किया उने पत्र कर हो। जार इन्हें उने ऐसी या है। है का उने पत्र कर बाह कर के स्थान मानित कर मेरी है। उन इन्हें उने ऐसी या है। है का उने पत्र कर बाह कर कर के साम जारी है। उन को है माने कुम कर के साम जारी है। इसे मान्स के साम जारी है। सो की साम की है माने की है माने ही है भोदिवा के साम जारी । बाहित स्थान है। सो माने साम जारी है। सो साम जारी । बाहित स्थान है।

उर्बू पुरसको में पैसाबर के बितने चरित्र विश्वों ने सब धार-व-प्र स्वाना के दो माम और खुड-ए सराबीन खेंमेनी-उर्बू और उर्दू केंद्रिया सम्बद्धीन सीम में क

छारे कर निवासित रीति से कानुक दिन सन्द होने ही वासिर्य । सामान की देख-नेक और स्वकाद होनी काहिए । इसके किए समय मिकासे किमा मही कहा सकता ।

चित्रकी शंगीत में—फिर वह व्यक्ति हो तमाज हो या शंरूप हो— इप्रचेषा मासून हो वहाँ पूर्वता झाने का प्रश्नन करना करना करना कर है। गुर्की क्षेत्र को वोग वहते हों तो उमका त्याम-काश्चनाय-कम है। यह शमन्य किताय है। यही मैंने विकास सा। उस वाकत से मैंने तक सामम ना

क्ष्म्यरवीच पंचांग के व्यक्तार ।

ब्रुटा कुद्ध खोड़ने के किए नहीं कहा था। मैंने तो हुके बाहुक बादरपा मैं मनुष्य मात्र का को वर्ग माना गया है वह बताया । नेपाल में कलकरों में रोज-विज-तहारे हमारी बकरी-वरुरियों की

पति कासी माता को भी भारी है वह रोकने की बोम्पता भावे इसके शिप्र में देश्वर से बांचना किया करता हैं । यह तुके मालम नहीं था है

मनुष्प (पुरुप मक्त) जुद को गोरियों की उपमा बेठा है यह मुक्ते मालाम है। बद केवल मकि माद से होता दो तो उसमें मुक्ते कहा मी हुए नहीं मालूम दोता । देश्वर के समने सभी कवता है।

स्वयस्य में मनुष्य विमालाव के शिकार की तथा उत्तर प्रृप की साम करने के किया वायरण निकर्णी । मीविष्यास का वामान्य ज्ञान में कामकायक समस्त्रा हूँ ।

मेरे काहार के प्रयोगों से मेरा कुछ भी चुक्सान नहीं हुआ है। वे काठ राज भी चले हैं और शत दिन भी चले हैं।

मौनोडायर (एक रामप में एक ही श्रीक साना) में ब्राम है ही। 57 1 -1-32 बाप के साशीनाव

षित्र--३६ ]

**बपनोमिता चीर शबाबद : ब्**लस्टे का कैमका मध करने बैठी : मेम ही मार्ग है। सर्वेड्स

वि --तेरा वथ मिला। तृते जिप्तका समाने का प्रपान किया कीर श्रमें बिगाइ दिया । बागुरयोगी शोबा के करवन्त्र में ऐसा ही समझना बादिए । तरबार जिनाची धर की समानड करते हैं वह समानड के क्रिय मही होती । अपरीम से जो समावद उरम्म दौती है सीमित होती हैं। क्षिक्षे इय क्षिताका का फिर के अपनीम करना दो दा लिखा हुआ नह करना चाहिए इसी किए सिनी हुई जगह वर मान से करी हुई कामज

बी पहिचाँ--अरोने विरक्षा वह अर्थे प्रव्ही नालब हुइ । हिस्तु बन्दें

उससे सन्तीय न हुआ। ती अब तबर से आने वाकों के कबर तबर बेते हैं उन्हें होटी होटी पहियाँ निपकानी नहीं पहती कीर क्ष्मर नवा छ दिखाई देता है। स्थान से देको तब मालूम हो। तेरी फुबहेदार पहिन्दें कापी किएफ काई थीं। उसने बहुत हो सराव बिलाई देती थीं। उनका उपनाय तो कुछ मा नहीं था। उत्तमें की कुर्व सेहनत व्यव हुई कीर वसम तथा उठना कामक कराव हुआ । बनता का उतना तुक्तान हुआ शाराक यह कि दिना समन्द्र किसी का बातुकरण न करना बाहिए। मासार के लिए किया दुवा गोगार गोगार नहीं है। सुरीप में बड़े बढ़े मन्दिर हैं अनक बारे में कहा चाता है कि अनके सभी श्रांगांचे के पीके उपमाग काबहम रहता है। यह रूप 🜓 वा म हो। पर मैंने नदावा उर्व नियम के बारे में छन्देह को स्वाम महीं।

इस नार क तेरे पत्र में सुपरिटेंबेंट की टीका खोक कर बूसरा बहुत वीका है। मुने मान्स बीता है कि वह ठीका स्वर्ष है। श्रव उपके होने क बारे में विचार करने का कोई कारवा नहीं है। Judge pot Lost Ye be Judged--- मह बावन हृपय पर अफिय करने शानक है। इसी कर्यका शुकराती गाक्य नाइ नहीं काला। सराठी में के

नी सेवा

उर पुरतको की सूची चाहिए ही । सिमली की पुरतक मेन हो है रे

स्रीर समीका की भीवती मी। त् भरमा वसम्ब करमी किन्द्र अञ्चली न सामेगी नद्र मुक्ते विष है। इचका नह भी अर्थ है न कि यु कार्य क्रियर बायल भी नहीं खेमी है मेरी क्या इक्का है इसका विचार मही करमा । देशे मामविक विक्र

धममाने के किए मैंने वह प्रकृत पूजा है।

तेरे भोजन में दूध या वहीं कीर वी बढ़ाना बादता हूं। हरे धाक के बजाम कभी कभी पढ़ा हुआ। फल होना ही बाहिए। (बाद धर्म नहाँ ) पंपीता पकता नहीं क्या है वा क्राफ्के नहीं गिलाते है किथी तथा की पासक (काश्रम में ) नहीं होती है तु कुछ बोड़े से बमाबर क्यों नहीं सगारी ! केंद्रीय मी बहुत शीम शरपक्ष होते 📲 । कवा परीवा बहुत 💤 लाना चाहिए कौर हमेशा भी न खाना चाहिए। अर्च की चिन्दा न करते हुए, हदना परिवर्षन क्षत्रहम कर हो। विचावती की मुखता प्रेम से जानगी। का प्रश्न कुछ कठिन

है। किन्द्र उठका भी उपाय एक ही है। उस पर तीन शाकियों काम कर रही हैं। दब बांब के तीनी एक ही विद्या की कोर बहुती न होंगी तो किन है। तीनो शाकियों उतके विद्या में कीर दू सबका जिसके अपर उत्तकों देखरंग्य हो बढ़। इस परिश्वित से भी हता होना और राखा निकालना भेम का ११ काम है। बढ़ हामसे विद्यान होगा उदनी तेरी शक्ति थेसे कहनों के सुकान में सहायक होगी।

सामम की बड़ी सबकियों के बादे में बादन में उदारता हा साथी। ये मूठी बनकर पर में देशे जाती रहती सब्दान हैं इर्चानट रहती हैं (उनकी मण्डापना की तील तुनकी तुनकों करने म बनेगी। वह पित सबकियों हैं करें। वह मूठा मां हो जच्छा है। अनके मन भ यह मूनन न हो बन। पर में सबकों का मोज है। आप उठके फिसमें काम की याजा की

पर दे तिष्कां का बोग है। अब उठके (क्यान का को चाटा की बा सकती है। बन्दों का पालम कैंग्रे करना इचकी नहराना भी नहीं और यह इसने भी बन बैठी है। इन कक्का स्वाय इस क्षारकांकी दराय है न करें। धीर उद्देश का उत्तर के ही है। इन कक्का स्वाय इस क्षारकांकी दराय है न करें। धीर उद्देश का उत्तर हो है कि ता कि उद्देश का बाता। उच्य करने माने कि प्रेट करने का बाता। उप्त करने का कि कि ता कि उद्देश का बाता। कि कि ता का ता है। उन्देश का बाता है। उन के बात का ता है। उन के बात का ता है। उन के बात का ता है। यह जब हो ती कि ता की पत्र देश हो है। उन के बात का ता है। इस अपने हो ता भी पत्र देश है। उन के बात का ता है। इस अपने का ता की वह की कि ता है। इस अपने उत्तर की का ता है। इस अपने वह की बात की वह की कि ता है। इस अपने वह की का ता है। इस अपने की का ता ता है। इस अपने का ता है। इस अपने की की की ता ता है। इस अपने का ता है। इस अपने का ता है। इस अपने की की ता ता ता है। इस अपने का ता ता ता है। इस अपने का ता ता ता है। इस अपने की ता ता ता ता है। इस अपने का ता ता ता लिए। मैं इस अपने हो ता । इस अपने का वह की वह की ता ता ता ता लिए। मैं इस अपने हो ता । इस अपने का वह की ता ता ता ता लिए। मैं इस अपने हो ता । मैं इस अपने हो ता । ही इस अपने हो ता । इस अपने हा ता है। इस अपने हो ता । ही इस अपने हो ता है। इस अपने हो ता । ही इस अपने हो ता है। इस अपने हो ता है। इस अपने हो ता । ही इस अपने हो ता है। इस अपने ही है। इस अपने हो ता है। इस अपने हो ता है। इस अपने ही है। इस अपने हैं। इस अपने हो ता है। इस अपने ही है। इस अपने ही हैं। इस अपने हैं। इस अपने हैं। इस अपने हैं। इस अपने ही हैं। इस अपने हैं। इस

हरात होते । यह जान एक ठहरा दा भा सुक्त प्रभावण मा होता । सन् कताचर्च भनेष्युरशाहर्वक न करने से हैं। हिन्दी शुदा वस 'बावन स्टेस्ट इस्ट स्पी हैं। श्रपमें चीवत में किसी को महीं उता. इसना भी प्रमाच्यत सुफै मिसा है। चत है। चौर किसी में सुके नहीं दिया तो में चुद को वह देता ही हैं।

सुके स्रायत्व सबसे साविक कुरा मालूम होता है। 'स्थिक से सिक लोगों का साविक से स्थिक करनायां सीर विश्वकी लाठी उसकी मैठों में निवस मुक्ते मान्य नहीं है। 'यब का करनायां—करोंदम कीर निर्मेख मानग वह मानुष्यों के सावि नियम हैं। इस को पैर के स्वादमी कदलाठे हैं। किन्तु बार देर कोना पशुस्तों का रवमाब स्वव तक झोज नहीं तके हैं। उसे सोकान में ही बात है।

वा ६—७—१२ भरवडा अन्विश वाष्ट्र के साराजिंद

[पत्र-४१]

मनासन्द्र चीर बाएककुन । रीम की स्वपरीका

Creatost good of the greatest number

मिका ही । देर से मिला तो क्या ! कवाबित् उससे उसकी कीमत बदी । न मिलता तो उसका भागशकुन मानमें का कारण नहीं या । सुके तैरा पत्र मिखने पर में बाशीबाँव न मेलूंगा, ऐसा हो नहीं रुकता। देवी

श्रमुत्रवासी

कारण से न मिला अथवा देर से मिला दो अपराकुन कैसे हुआ ! और सम पूदा भाग को सानासक की सपशकुन बगैरह कुद्ध नहीं है। सक इमारा नदा ताझ कराव बादगा ऐसा बरा भी मत मानी । इमने क्रक

हुए छोना कहा कथना किया तभी ताल हुए आयमा क्रीर यह दो अपने हान की नहर है। गरे में की गाँउँ (टाविल) कारनी चाहिएँ, ऐसी बलस्टों की सलाह हो दो करना हो"। इनमें देर नहीं सगरी। उनमें कोई बर है नह मी

मैंने नहीं सुना । तेरा राचेर विश्वक रोग रहित होना बाहिए । मैं समसदा 🕻 कि अपने शरीर की जानकारी समिक से अभिक सूब को ही होती है। इची से विकार देशा है कि रोगी अपने सचीर की पश्चिनान न तका दो उसे बास्टर को ठीक जवान देते न नतेगा । 'तर में दर्द है' इतना कहते से बालबर बना बतायेगा ! तर बनी यह करता है यह रोगी की समक्त में ब्राना चाहिए । वही बात बहुत ती बातों में हमें तमकने शायक

है। वही बाद विकित्ता के सम्बन्ध में। कामुक विकित्ता का वह परिखास हुआ यह बास्टर भागने भाग नहीं समस्त्रा उसे रीमी पर ही भावसन्तित न्यना पश्चा है । किन्तु समी रोगियों की विकित्स का बना परिधाम हका यह पहिचानमें में मही काता । बाहार शरीर की रोज की विकित्ता है । उसका परिचाम लाने वाते को ही मालूम ही सकता है । अतः विसे हवा पानी और सब का परिशास समक में सापा वह सपने गरीर पर विसना ग्रायिकार रक्त नकता है ठतना डाक्टर कमी नहीं रक्त करते । प्रातः मैं

नुसम्बदा है कि इस सब को शरीर के बारे में नामान्य बान प्राप्त कर ही केता चाहिए । इसी तथ हवा पानी और बाहार के बारे में भी इतता जान प्राप्त करने लावक साहित्य जापने पास है ही । वह सब पहने की भावस्त्रकता गरी। दलमें से बोड़ा तमक तिना कि काम वज बास्ता।

में बुद के प्रयस्तों से अपना सुधीर सम्बा बना जिमा है। देरें
बारे में में मानता हैं कि अपने नाम लावक जान विदे मेंने प्राप्त किन बोता तो में कमी वा समाप्त हो गया होता मेंग दूरा-पूजा शरीर मी मेंरे स्वाचार्ती के साथ रहने के कारक हो बच कका है। मुक्ते विश्वात है कि स्वत्में आकरों का बहुत पोड़ा बाब है।

। काक्टराकाबद्दत थाकाशास इ ता २४---७---३१ क्तपूके ब्रायमिक

[ पत्र---धर ]

विशय संशासुक । क्षमायक प्रार्वेशा विष — तेरा प्राप्त के प्रिय क्या कि — तेरा प्राप्त के प्रिय क्यान व्यक्ति क्या है में तो तेरे क्या दिन का प्राप्तिक क्यारी व्यक्ति क्यारी क्या है में क्या वा । क्यि से से व्यक्ति क्यारी क्या है में क्या वा । क्यि से से व्यक्ति क्यारी क्या क्या हो यो नहीं नया क्यारी क्या क्यारी क्या हो यो नहीं नया क्यारी क्या क्यारी क्यारी

नई नहिने काहे हैं। उनसे से को खिला एकती हो उन्हें प्रकेश किलाने को कहो। को ठीक पहिलान को उनकी कहानी उन्हें पानी है।

मेरिकेस्ट विक्सन के जावन से मेरा परिचय नहीं । सुता है, वो दी यह भक्ता चावमी था और उसके देत करको थे ।

नार निकास को कारण काम हुचा तोनहीं प्रतीत होता ! भीति की नी स्वाप्त के कारण काम हुचा तोनहीं प्रतीत होता ! भीति की नी बीका पक मना है। होय नद सना है। सहसे की हसि कम नहीं हैं

होत नहां है। किया सनुष्य समया नस्त का लक्ष्य कर प्रार्थना हो तकवी है। उत्तर्भ

परिशास मी हो तकता है। किया इस प्रकार सक्य न करके की गई प्रार्थनी के कारमा तथा संतर के लिए समिक करवासकर होने की संभावता है। मायना का संस्कार स्वयं आपने पर होता है। आवः उससे आन्तरारमा भविक जाएत होती है । कीर बैसे-बैसे जायति बहती जायगी बैसे-बैसे उत्तरे तरकार का निरतार बहुता जाता है। वह द्वारम का निपम है। मेंह से प्राथना चादि की किवार्षे हृदय को जायत करने क किए हैं । व्यापक 'राधि को बहर है वही कम्बर है और उतनी ही म्यापक है। उसे हारीर का चन्तराब नहीं । चन्तराय इस उत्पन्न करते हैं । प्राथना के पोग से नह सन्तराव दूर हो बाता है । ग्राथना के हारा हक्कित रुक्त ग्रास होता दे ना नहीं यह हमें समस्य में नहीं चाला ! मेंने लिए प्राथना की कौर वह हु:स्व से मुक्त हो गई इंतरे वह मेरी प्राथना का ही क्या है येना मुक्ते न मान केना चाहिए। वह माधना निष्यक्ष नहीं हाती किन्तु क्या फल देती है यह हमें नमक में नहीं चाता । चीर देमारा बाहा हुआ कम ही प्राप्त हुआ ती वह अब्दा ही है येता यामना ठीक नहीं। इस जगह भी योवा वीध का समझ करना है। नायना समारक होती बाहिए । किसी एक के सम्बन्ध में प्राथना करने पर भी बनासक बढ़ा का लकता है। किसी की मुक्ति इमें तुष्ट मालूम ही वो बतके क्षिप्र प्राथमा करनी बाहिए । किन्तु मुख्ति प्राप्त हो वा न दी उर कम्पन्य में निविधान रहना चाहिए। कस विपरीय हो ही मी मापना विक्रत हो यह न समध्यना बाहिए। क्या इतसे अधिक राप्य-कारण की सावत्रपकता है ?

उष् पुस्तकों का सूची मैंने माँगी है यह जान में रती। सब यह पत्र तुम्में कब मिलेया चीर तथा कथर कप व्ययमा थह कुछ निरिचत नहीं। सनिधितता में निधितता रागने को तीगना यही स्वयमा काम है।

का १८--७--११ यरक्षा प्रतिकर बायु के धारीवाद

[ एश्—४२ ] कोच का परिद्यास : व्यक्तिनुष्या नहीं गुक्तनुष्या : बाधस : श्रद जेन की कसीती : संयम पनाम स्वय्यान्यसा : वृतसी का न्याय म करो : अहिस

🗣 -- वेरापत्र मिका। वेरी सुकताका वो बान्त ही नहीं 🕏 कोच में काती है धन कपने की मूल ही जाती है। जिल पत्र में कोच के भीतमें के जत का उल्लेश करती है जर्ची में क्रोब करती है और वह मी श्चकरण । मेरे मीठे क्षेत्रारीय का कारण 🜓 हेरी हमास में न बाता ! भी कुचनेदार दुवका तुने कमर पर शिवकाया था उठमें श्रद्धार वा करी। महीं भी शह मेरी शिकायत थी। कक्षा के क्रिया को समिक तमन देता है मैं उसे बीप न हुँगा। जसमें को कता थी ही नहीं। कबर पर देवी पड़ियाँ चिपकाने में कादे की कवा है। और तुने उन्हें विपकाना भी इत क्क कि मानी निकल यह नी १ सका तेरा कीच समिनारी ना । इसे ठक्ते देंची बाई । पात होता तो क्यक ही दिना होता । किन्द्र द इंदर्क पड़ी कराका क्या है उसमें इतमा धमय रॉमरवा । करता मही चाहिए, देता वर्ष<sub>वि</sub>क्तिमा क्रीर अपना शरीर बाराच किया । स्वींकि क्रीव का परिवास रारीर पर होता है। नह मीविक वैज्ञानिकों ने प्रयोग कर कीच निकासा है। इस सोम भी नैश ही समझते हैं। तेरा बत इदा सी बाबम । हिर देश क्रोच मत्त करना और गेरी चालीचना सीडी चालीचना मी। उपे चसकते सायक अक्त भी व भी बैठी।

पर पूजी न बोला चाहिए। वहाँ से वन जिलते दी भाना ! शैक हुई वो में विक्रा । इतनी भी कवर मैं व वे सकाती भी विकादका वर्ष न बामगी नमें फूबों को मेरा प्रश्वाम कहो। कमी हो उसमें उत्तके बीच होते

पन्ते को हो गाजर की पुन्नीक तमकता चाहिए। सदा पत्र व सिक्ति

की मुन्दे भाशा है पेता क्षकर शमें भीरच है ।

त्वत्री क्रांसमानिनी है। फूडों के बाखपास बोड़े से बमाइर कौर सम

अभाचरका बाका (सालार्थ कथा तो बजा नहीं दा क्रिया---दीवी मकार खाम )।

38

द्वाफे क्षानर प्रस्त देशा चाहिए। येथे पेड़ों को बहुत था यसन महीं सगया और चर्मान भी पोड़ी समती है। येथे एक हर्मेच मिन—को वरिष्य क्षामीका में येथे खान खुटे थे—ने विना परिवास के मोने हैं। विनों में नवीं चाहै चालों केलें मान की तरकारी देशा कर शी भी। सहस्त्रों की बीमारी के बारे में ते हरे कि सात है। को उसे में सहस्त्र कींय कर। को से मही सहस्त्र हमा । किस सम्बन्ध ने से स्व

व्यमदवासी

म कवा लाइ बाला करने मान को सरकारों देवार कर दो थी। व्यवकियों की बीमारों के बारे में मैंने हुन्छे किया ही है। कोटरी में इन्हर बॉब कर। बारे में मुक्ते कर बाही। किन्द्र उनने दुक्ते तब इक्क प्तारिमा है। तो क्षण बड़े बीच को स्वय तेरी बड़ितारों के बारे में (१) म्यक्तियुवा के बचान गुवा-पूचा करना उचित है। स्वर्कत बोस हो ज़क्ता है बीर उन्हें बिनाव है ही सुखी का नहीं है।

(२) काम्प्रस की चालक-मयवानी में बहुत से स्नीग कान्के म समये हों तो तम्बें स्वान करमा शीसमें के सिप्ट यह मुख्यों कावस्य हैं। निर्दोप कोई मी नहीं है। सीर सामनी स्वयं ही स्वयंक्री मानने का निरम्बन

किया कि सब्बेंद्र हागते म हागते का प्रश्न ही इट काता है।

(१) झालम के तत्तर शक्तिशद हो और उनके बास रूपका के बारे में मतमेब हो तो उनकी जिल्हा करते की कहरता नहीं। सपना कार्म मार से (शत को है। उपन्य से (बास कर से) नहीं।

(४) हुई स्वाने स्थान के बीप निकालने के तिग्द दो झालम

में सन्ता वर्ष है। (५) अपने सावर्ष हुने, साश्रम में पूर्ध करते न वर्नेये ही बह सोच सेरा है। सामम में तो हुने, पूरी स्वयन्त्रता है।

(4) वर्ट स्वेहीनमों का लिखान हारे कामत के बाहर क्यों है जान र उच्छे ती अपने मेग की उन्हें कामरणकरातुकर को कामत बाहर में में को गीयिक शहनाव की बानरणकरातुकर को कामत बाहिए में मेम को गीयिक शहनाव की बानरणकराती न होनी बाहिए। कोर हो तो पह मेंम वर्षिणक ही नक्ता चाहिए। शुद्ध मेम की एक

क्रिको तो पुरुरे के विसीत में -- बूकरे की मुख्य के उपरान्त होती है।

किंग्जु सह सब बुक्तिवाद हुन्छा । सेय इदम बहाँ हो बही हु रहेती। स्राप्तम की यदि सेस इदम रक्षते न बनता ही तो मैं भी क्वा करेंग

Æ

चीर चीर पू पी क्या करेगी ।

भेर द्वा को शांक्यों जुना केनी हों चाहिएँ । मैंने सून के लेपन मैं

भेरियार मर्वाधित किये उसके पहले का बच खुत है। उस में तो वह

बा के लिप्ट ही रला है। तो उतका खुता 'बा' का करना है, तुर्के

करना नहीं है। 'बा बहुत मोदो शांक्रियों तहन ही नहीं उसकी। करा

सामाम को चोर से में शांकाल्यत पत्तनी शांक्रियों ही मिलता है। हर देखें

है मी मेरे दुन की शांक्री का मले ही पहले। किन्दु हरक प्रकार को

के बारे में कहाई करनी नाविए। किन्दु वहाँ मी से 'बा पर करपरकी'

म करना। 'बा खागी हरका से उतका लगा करे और उपके दिखें हैं

का साने उप पर उस अनुष्य पहना चाहिए, वह मेरी हरका है। किन्दु

वह भी मार युन पड़ा न यहना चाहिए। किन्दी का मी हम तहनी

बादिए। हनने कायक तुन एक हम हहना किन्दा शांना होना बाहिए।

भारती होनी मेरी शमक हैं। किन्दु केन किन्दा ना बाहिए।

है। बहुव को कियों काठना क्षेत्रकर मरने का काम पदम्ब करेंकी। मैशा लाने में देना काम में। शारी क्षेत्रकर वर्षों की कार मन में देना। गीडी पर निवार का में में। शारी क्षेत्रकर वर्षों की कार मन में मेरा का में मेरी पर निवार का मान काल पर दिवर काने में केपन है। इस्ते की काम में। का नाम का मान मान काल पर दिवर काने में केपन है। इस्ते भी काम है। इस्ते भी काल में में का में।

हमा वा स्वयं मत बता खरावमा बुबरे हुम्हता स्वाप करेंथे।

[ Judge not kert क bo Judged ] इत वर नेती झालोकना
नुम्म भागा नहीं मान्युम होती। उनका साथे हीतिरी वस्तम में नहीं साथा।
तर्गा स्वापना में बचा चाईकार है। खरावा बुनर साथ प्रसार स्वाप से में बाब मार्च है। स्वरुवा बुनर साथ प्रसार स्वाप से ने वा कम मह है। इस हम नाइ के न्यावस्ता बुगर में म वर्ष।
तना व न मन उजन नने। ननार का मा बहुवाही वा करना ही वह मने धामतवाकी

काणे इस सुह हैं। सराजन यही है कि इस सख मार्थ पर ही तो भी संसार की इयह देने का मार नहीं होते। उत्तका स्थाय नहीं करते। महिक

다

धंतर-हारा ची हुई सबा और ज्याय जुरबाय सहस कर होते हैं। इसी का माम नम्रता या धारिया है। तेरा हैक स्थंत से या मोन स लिखा मागा है तो मी मू लिए देता न किकाना वह मेरी इच्छा है। गुरू पर देने को मोन निकासा है उतकी दिन्दा मही। वह में हिंकड पूर कर सहूँ मा फिन्दू में राज्य सुके महते हैं। तेरी केवानी से देता बास्य न निकाम कालिए देते विकास भी मन में न काली विकास या ही गाया थी। हस्मीनद यह मेरे सामने स्वा मना यह जीक हुआ। मेरे सामने स्वना गाया इसीनिय सो में उतमें स्वा मना यह जीक हुआ। मेरे सामने स्वना गाया इसीनिय सो में उतमें स्वार कर करता है। ये वाले स्वनिय ना

किसी कि नू प्रयमे विचार मुक्के द्विगा। तु यसका बक्का नम्म वैची हो वैची में बेननार चाहारा है। किन्यू मेरी स्थिग यह यो क्राव्य है कि समने पत्र के विचारों को तु तन में भी चगह सब है। और सं मानिना करने के लिए शारीरिक बत्त की खावरयकता नहीं

भीर स मासिश करने के लिए शारीरिक वल की कावश्यकता नई होती, बुक्ति की कावश्यकता होती है........

चार मु भो वहती है नहीं शिलाती है येंगा मेरा एक नमन न्याल या। किन्तु चाम केंगा नहीं। मंत्रपुत्र के हुझ होता लोगों भी वसक में वापे नहीं भोर कुझ नलतियों से बार हैं। को नियम मनुष्येतर मास्यियों यर लगा होंगे हैं वह मनुष्य पर नहीं लगा है गोगों के प्रमुख्य प्राप्ति और चीरों की मास्यर लगते हैं चीर चीते हैं मनुष्य उनसे बाहर निकलने के नियु क्षत्रकात है। इससे उनसे वाहर हो है। दे हैं तह तह वह बहुस्त

निए चड़नेकात है। इसमें उत्तरी बारिना है। वेह है वह तम उत्दर्ध बारिना तक मही बहुँक नकता। किन्तु धानमान्यर से उनने यह बारिना बहारें ती यह कम में कम दिना के बागा करना (बीरन) निवाद करेगा, गुर सावर कीने की जीतिन वाने देने की तैनरों में ही मनुष्य से हिरोत्तरा है। जैने मनुष्य बहना है की उत्तरा काराह मी बहना है। बामी उनमें बहने की एकि है। कार्यन के लेगोजन के एरक्पन् कुरहे बहुत से संशोधन हुए हैं। को पुरतक तृपक रही है, वह पुरानी मानहर्ष होती है। पुरानी हो, या नहें हो 'क्षिपक से क्षिपक संकार का करनाव क्ष्मवा 'वितासी साठी उठाकी मेंच ये नियम गुलत हैं। बाहित तक्ष्म करनावा पारती है। हैश्वर के घर कारी के कहनावा का न्यान होगा। वह कैसे दिया जाता है कीर ऐसे ज्यान से मानुक का करीज करा है, वह कीकमा व्याना कार्य है। इस सीठि के बिहब मीठि सानने रहना कारना काम नहीं। किन्द्र वह सिठक वहा है। मैंने बोड़े से दुने करा दिया है। क्षिपक बचां कराती है। से मानत पुझा

वा १<del>० - ७ - १</del>१ मरबदा सम्बर वापू के साशीर्वार

षित्र—४३ ]

करीर पर जम का ग्रमान : कन्फर्नांद : बास-कप की अहिमा : विधान्यका का कका : कका

विर—सेरा एक लारिक का पन सिखा। खुल्याख्य से होने वाली
मधी से पुषरपा मा महे होगी। अवस्थियों व्यक्षों होगी शो कोंद्र उन्होंके न न होगी। और निंद इस बमाशिक्त का गाठ पढ़े होंगे को भी कोंद्र एक्ट कोंद्र मा मा को से प्रिक्त का गाठ पढ़े होंगे को भी कोंद्र एक्ट नेद्र मा मा बागा। वहें बमाद को हाई को सिक माहम है उत्पाद है। मनोविकान जानने वालों पर थेए। श्रीवक निदयान गरी। विन्ता मी शीला हुआ परिश्चल बमों न ही वह समुख का मन करी की कमा करेगा। बचा नेद्री स्वत्य कर वाल करने वहेंगे। किन्तु होंगे समा करेगा। बचा नेद्री स्वत्य के समा को भी कथान होंगे। कमा करेगा। बचा नेद्री स्वत्य के समा को मी कथान होंगे। से गुने रेला मी निक्ता है कि होंगे केंद्र हुआ को निर्मा है। से गुने रेला मी निक्ता है कि होंगे हुआ हुआ ने वह है। कि सम्बर्ध धोर बास बोनों का सरीर-स्थाल्य के स्वत्य है। बास जानने के विश्व स्वत्य की स्वत्य है। सा का नाम के हैं। समा सीर से विक्र पहल को सी सारीर-स्थाल्य के स्वत्य है। बास जानने के हैं। समा सीर विभाग और काम के बारे में बतायें वह सुनी । सन के बारे में त लोज कर। चाहे जो कर, शरीर लीहे की तरह बना------।

4

चन्तर्राह का वर्षम नहीं किना का उकता। किन्तु करें बार हमें ऐता मालूम होने समता है कि चेतर से अमुक मेरचा हुई है। मैंने कब बह नाद पहिचानना शीला, वह गेरा मोनाका कहा था करता है। समत लाममन्द १९ ६ के समना। हु दूखती है दुसिए स्माय कर

चमुख्याची

शित्त रहा है। और भिर्दे आज कुछ गया ही बातुमन कामा पेता मात मेरे बोनन में नहीं हुआ । जैसे हमारे कैस निना मालून हुए बहुते हैं बैसे ही मेरा भाष्त्रात्मिक बोनन वहा है वह मेरा विवार है।

नाम-जन के हारा पाय-इस्स हत अक्तर होता है। हुद्ध मात्र से नाम जनने वाली में जबा होती ही है। नाम-जन के हारा पायरण होगा ही हत मिन्द्रव से वह आप्ता करता है। नाय-पाय कर्मात् कामग्राह्मि। अब्दा के पाय नाम कराने वाला वक ही नहीं करता। अध्यत् को बीम से हिता है वह अन्तर में हत्य में उत्तरता है और उनसे रामि हीती है।

यह बनुमव निरम्भाव है। आनान चारिकारी का भी यह विचार है कि मनुम्म जैवा निचार करना है बैचा होना है। रामनाम इस नियम का हो बातु वरबा करना है। नामन्त्रण पर मेरी मदा बाहु है। नामन्त्रण की बिकने लोज की, यह बनुमती या और उपको यह लोज समन्त्र मराल की है यह मेरा यह विचार है। निरम्बर की भी ग्रुप्ति का हार सुना यहना बाहिए। यह नामन्त्रण से होता है। (देखा गीता ह-१९, १०-१७)।

माता इंपापि एकाम होने का वायन है। विधानयन केवा के किए ही दोना व्यक्ति। किन्तु वेवा में अपूर्व आनत्य है। अवा विधा बानत्य के निय है येवा बड़ा का वकता है। किन्तु कोई भाग तक देवा के विधा केवल शादिब-विवाद के सलदक

सानस्य का समुमंत्र कर तका है येथा तुनने में मही सावा। बला का किया देश के बात दिली व्यक्ति के पात ठेका नहीं है।

जिसमें द्विपाने सायक कुछ है यह कहा नहीं है।

मत्पेक देश की भ्रापने तथीय-गर्भ की श्वा करने का श्रापेकार है भीर उठका वर्ग है।

निराभय की बालय जेला बाईसक का कर्त है। निराधन 'कीन' बह ती रह-उत्त परिस्थिति की बंककर ही बताबा का तकता है।

को नाहर से कराय दिकाई देता है वह बा दर कराय होना है बादिए, ऐसा जिवस नहीं है । उर्बु पुरुष्ट बाहर से आपन दिसाई वेटी हैं इसमें तन्तें प्रकाशित करमें बालों की वरीबी दिखाई देती है। किन्त उत्तमें केल बान्के नहीं वह कैसे हो एकता है। फितनी ही में ती हैं है। किन्द्र वह शिक्तमें में मिठाल का प्रश्न क्यों बाबे हैं उर्ज का अध्ययन

करना कर्तव्य हैं अर्थात् उत्तमें मिठात होगी ही । क्योंकि कर्तव्य में मिठाच है। त् कमी-कमी जबू वीसाने की शक्तीक उठानेगी हो देने मी

बनग सिकात मालूम होयो ।

गरकता समिका

बापू के साधीनाँद

[ 88-Kb ]

म्माल-पूजा वयास गुण-पूजा - केका : मेरे विशेषी : क्रमान की गरी काम की भूता : सभवा चि - नीचे की पुरवक्षे परचुरे धासनी के लिए चार्टिए। अनरें से भी हा मेजो न होती उन्हें हुमरी भगह से सँगाउँगा। भया महरी

सकार्ता ठा क्रम्यहा । 'परमुर' शाकति ब्राज्यस से वे । यह विद्यान है। का जनसा असा में हैं। उन्हें महाशंग (कुन्द्र) हो सना है। इंशील पुरतने देने का बहबी है। वे रीज कावते हैं। अनकी वासी भी बाम र एकी हुई है। वह बाहर है। पुस्तकों -- (१) Imbailon Chn ( ) Works of Swami Vivelemend (w) El)

( W LitS Nicht (Will) (x) Emerst of (४) थः या सहसान्य (६) शहर्षेद्र भाजा (०) भ्रमुदवागी

है ऐसा त् चममती है। सब बाद रख कि वैवा कुद्ध नहीं है। कीत-सा यह रहीता कीर कीन-सा सुका यह भी मेरी समक्र में नहीं भारा कीर

तेरा पत्र मिला। मन् में भावे तभी मुक्ते रतीले पत्र किलाना भावा

को न रवीला सममती है बस्तुकः रवीला है। यह कीन कह सकता है है मालम होता है कि रविकता जारने का सक्रय गण ईरबर ने सपनी संदक्ष में ताला । जमादर बन्द कर दिया है । यदा रशिकता की नार प्रत्येक के यात खुद की ही होनी चाहिए। तेथे नार पूरी करने का मैं प्रयत्न करने लता तो मेरा विवासा ही निक्केगा । उसी में मेरा धमन बायता । यह वह क्षत्रावित क्षरतिक मालुम दोगा, येवा कर्नेड क्षत्रा कि दक्तरा फिर शंकरा इत प्रकार किलाश ही बैठें । चीर तुन्के बेसे रतीते वह जिलाने चारियें मैसे ही इस्तों को भी सो । चपना फिर क्वा यहा ! उन् उन् !! उनकी अपेदा मेरा शीमा शस्ता है । रविक अरविक इवका विचार ही न करते हुए को मन में बाने वह बाने नेती मापा में शिक फेन्ता। फिन्ह नु उद्दरी मूर्ज झीर उच पर्देश्वासमानिनी । इतनी वीची बाद हेरी वसम्ब में चोडे ही आयेगी । ब्रीर बाब तो मैं देलता हूँ कि तू वर्षक होने का दाना कर रही है । को नमकदारी की बात शिली वह तक मालम ही है। येता दिलाई देता है। फिन्तु करा वक् जो 'में वद तमसता है' देवा वससते हैं किन उस पर सामल नहीं कर सकते उनकी समझ में गुरु मही धारत श्रीर श्राता है ती उनसे मालम नहीं हैंग्ता । श्रतः मेरे विचार से ती जब तक मु उलडा-पनडा लिलेगी, बीच करेगी, समिमान करेगी तब तक मूर्ल ही

रहेगी। इनका कर्ष बह नहीं कि व्यथिमान और बोर शयस्तन दिताकर निकता काहिए। होरे क्यों का बुक्त गू कींगी है बेती दिक्ताई देने से है। बारती होते का बन बाता। कियु कींग निकास ही देना काहिए और सुनिमान योड़ा कम करना काहिए। यक्तम निकास हैन सामा काहिए। सुनिमान दोड़ा कम करना काहिए। वक्तम निकास हैना सुनिमा सुनिमान है। नाएन मुटि का उत्पाद्य देवी है। कियु उनके क्यों का रहरन ग्रंभी कहाँ माश्म है। जनकी तथह व्यक्ति-पृथा बकर करता। यह करना ठीक है । बेसे बेक्क्यड-मगबान येविहासिक बेसे ही उनके इन्या नारव सुनि के मगकान् उनके करपना-सम्बर में विराधधान है । वे नारव मुनि साम मी हैं और उनका कृष्य मी है। क्वोंकि वे होनों सपनी करपना में ही हैं। मेरे निवारों से इतिहास की व्यवेद्धा करपना का रुधन र्खेचा है । द्वलवीयालये कहा कि राम की समेदा नाम वह कर है, इन्छा नहीं भार्य हों रुफता है। तू अस्तिपूजा के वसकर में पत्री है, हशक्रिप इसे चिनित कर रही है ज है कामम के बारे में तुसके निर्मय नहीं कर पार्वी । अर पाना है । येथे पूछरे जवाहरण भी विकास था उन्हेंने । में भी व्यक्तिन्तूनक हैं। चीन नहीं है है किन्द्र करन में ने व्यक्ति के पर उनके गुक्तों के सर्वान् कृति के ही पुकारी बनते हैं। इस समूच्य वस की मूलकर इम छोगों ने अपनी मूर्णवा से कियों को छठी होना सिसान, पह व्यक्ति-पूजा की पराकाण्ठा है !! किन्तु परनी का बर्म हो वह है कि बह पति का करन अपने में अमर करें। यदि पत्नी में संविकार तन नर-नारी चारि मेव निकाल देने पर वह आदर्श समस्त संतार पर वाहे

चिन परिश्वित में लागू किया जा राज्या है। इसी का जब बह है कि
मेम देवर में जा मिलता है। किया प्राय वह विश्व कर्यों की कर है।

के स्थाने की लबर सुमकर हवती ववस्यों क्यों र कि
दिक्तानं पर लाने की स्थित राज्या विश्ववाद कर्यों के कि
विज्ञान है वह साम वाक्य हुवस में लामने हैं। बोदें भी खावें, प्रवर्ध
स्थान है कपान को है। खाने से चो हो उत्तरी हो बाददेश्य कुछ मा
है मा र प्राया क्यों ना सही करती कि बादी के सकते दूरियों हों।

मुक्तिया है। ऐसा भी समझ है कि बह स्था समस्यार है

गया हागा । मुझ्दे उत्तम बहुत स्नाहा है ।

सहित्यों की तेना कर र करते दुम्हें पानी ही बाला चाहिए। सहित्यों वॉद दिली से लुक्कर वार्ने स करेंगा तो वे तब बीमार ही पढ़ चौताी है को सिन्धा हुआ गरा पत्र पह और नदि बहु उत्त वस को देने के संग्रवशानी एक विश्व होता है। केरी से नह उत्तर होता है। केरी से नह उत्तर करने का ग्रव हो में कि क्षी समुप्त नहीं किया। मेरे रहने केरी सावत उत्तर करने का ग्रव हो में कि क्षी समुप्त नहीं किया। मेरे रहने केरी सावत है किया ने सावे होंगे। बहुत सत्त वह सेरा प्रक सावत सा। हुए नहीं, रोटी नहीं केरत केरत और तीर किया मान कर सावत किया मान किया मा

सना पाडिय । मेरा विरोध करने बाते पहले भी ये चीर बाब भी हैं। दो भी मुके उनके बारे में क्रोब नहीं है । स्वप्त में भी मेंने बनका बुरा नहीं चीचा। बात बहत से दिरोबी भेरे भित्र बन गये हैं। किसी का भी निरोप बाज तक ग्रेरे सामने दिक न सका । तीन बार को निरोच करने बालों ने सुक पर इसला भी किया ही भी मैं बाब तक बचा हैं । इतका बाय यह नहीं है कि दिरोबियों को देखित संबन्धता कमी मिलंगी दी नहीं। मिले या न मिले मुद्धे उत्तरे गतसब नहीं । भरा धम तनका भी दित शावना और तमय पड़में पर उनकी भी सेवा करना है। इस विदान्त का मैंने यपाशक्ति चापरम् किना है। वह मेरा स्वमाव ही है ऐसा मुक्ते मालूम होता है। हजारों लोग मंदी पूजा करते हैं तब मुक्ते अवसाहर सी होती है। इल बुजा में मुक्ते विकास वालून दुई दो सपना उत्तरे मैं उत्त पूजा के बोन्द है ऐना नुमे मानुस हुया है। यह कमीन हुया। फिन्तु मेरी सपीप्यना की बातकारी मुन्दे रही है। मुन्दे बाद यही बाता कि बधी सम्मान की मल मुक्ते लगी हो । किन्तु बाय की मूल कवरव है । तम्मान देने वालों से बाम रोने के लिए में पड़कराया है और जिहाने बाम नहीं दिया उनके रुम्मान से दूर मगा हूँ। युक्ते कार्य बहुँबना है वहाँ कार्य में गूँ चूँगा तमी इतार्य देखिया । सेकिन देखा दिन कार्य कार मिनों के दौर में बहुते !

युनिया के मिक्स लहे बहुने की शक्ति मान्य करते के सिए बौबार या प्रकार समय में साने की सावर्यकरा नहीं है। भीवन दुनिया के निरोध में साने से चुक्क भी सपने प्राप्त के निरोध में रहे महार में में नेता है किया। वे कब निराध की मृदियों में। एक्के तिए सामान्यित्रमाने तथा माने पर शहर पादिए। श्रीकल से निरोध करने वाले समय में निरे हैं। तेरा सीक्षण और तेरा कोच कई बार तो होगा हैना है। किया मर्थ होगा भी दुरा है। होग काच में सावरा का करा वाल्य करता है और यहा वार नेकार ही गत्वय कवाल का कराय होगा है। देशा मं ही इस्तिए मनुष्प को बहुत काववान स्वक्र सबने की सावर्यकरा है। समय तमन में एकाकी का प्रवेच के सिक्त आहे हो तमी यह कव्यों माना है। उसकी भीव उसी में है। बहुत से बहादुरियों में सोस क्य पुष्प हैते ने मा नहीं वह भीवने का स्ववरत है तसाय के नार्थ मिनती हैं। या रूप———।१

वा २८-८-१२ बरवजा मन्बर

=

\_\_\_

ि सत्र---श्रभ ी

क्षमिमान चीर पत्रता : बीत्कमत : बीत्कमर्याता चि-- तेरा पन मिक्षा । राजो मिली । ची दिम देर है । फिन्द्र मैंने

चि — तेरा पण सिक्ता। राज्यों सिक्ती है थीं दिस देर छैं। फिन्स सं दी बह्र सीमवार को ही सिन्दी देवा मान किया।

केला नदि चतुकूक न हो ता कनरन जाने छे कोई साम नहीं। प्रत्येक केक की कुछ निरोचता होती ही है।

तेरे कीन का निरुक्षेत्रवा कीक जाम में आ गया ! शू कीम को कीर वी केसी, ऐसा तुके मालम बोसा है । लुद की कुछ कावहमकता हो। वह म बताना, वह वहां क्रमिमान कीर क्रमाव है जीर उठछे ज्ञापन प्रियमनो पर वहा बीक्क पहला है। निनम कीर निर्मिमान यह क्रायनी क्रायस्थकता व्यामने के कुम्ल छे प्रियमनो की बचाला है। यह नियम का पहला पाठ है। वहां दील के है। लेक्किय माने निल समाव के मत की हमारे लिए कीमत है उठका मत । यह मत मीले के विकक्ष ने हैं। यह ठठ छे सम्मान हैना क्रमना मत । यह मत मीले के विकक्ष ने हैं। यह ठठ छोड़ करों स्मान हैना क्रमना

बर्ग है। (राम ने बोनी के राज्य मुनकर नीता का परिलाम किया) इत बोनी की कमा है मुद्द सिबंग कमामा कित है। बाजा हमें दो बहु बरा मौ सब्द्वा न सम्मा। येंची टीका पुनकर समसी पत्नी का समान करने बाहे का निरम्न कीर सम्मानी ही कहमा नाहिए। किन्दु सामस्य मैं कहि

क्षित नहीं है। वह स्वमायतः हाना ब्वाहिए। 'ब्वाब छै में सूट क्षेता ऐका विवाद कर बृत्तिमत्ता से श्रीहं सूट नहीं होगा। और वहि हिनी है हो तो उन्हें पर्यवद बहुना बारियः। तुन्य बात को यह है कि विकादों के कबीन होकर कारस्त निर्धों मानुस होने बाती सूट भी का कोई लेखा है वह यहके में तिरता है बोट मुत्तों को मी रोगल है। कानों ने नेवाह में श्री-पुरांचे वा तमस्त्र में इस्तों को मी रोगल है। कानों ने नेवाह में श्री-पुरांचे वा तमस्त्र में

काम है। मैं को कुट जिल तरह हैता हूँ उत्तरी मक्त किसी को करमा

ŧ

कता है। इस विकाम संसक्ते क्रिय अपमुख्य येता कीहे राजमान नहीं है। ऐरी सुद की चाल-चलन में बहुत ती कर्तरकारिता है हो। हैरी रमामाबिक निर्वाच्या से सू वच पाती है। किना उत्तका त् वामिमान करती है। क्रीर वसे इठ से एकक श्वती है। यह ठीक नहीं। उत्ती मी श्चनिनेक हैं। साज उसकी शानि हुन्हें मालूम नहीं होगी, किन्तु कभी वे परबाचार करमा पढ़ेगा । किसी का भी समिमान रह म ठका । तभी श्रीकिक मर्पांगाएँ हुए। होता हैं, ऐसा कहकर समाव पर बाकमन न करना बाहिए । जब सोक्सर का शासर्व समझ में बाना ! वाष्ट्र के भागीर्वाद

# पित्र--- ४६ ]

T 16-5-37

मार्गिनी माथ नाम्य का क्यां : वैस्ताको का बनार चि -- वेरा वत्र मिला । सुभावे विशेषच्य गास करने के लिए वो द्

निभिम्न कन कन निरोपकों के लावक गुब्द प्रगट नहीं कर रही है। ऐसी करेयी ही विशेषवाँ का कोई शृक्त म होता ! की न्यानि वह दूरन कर सकी, यह ध्यारचर्य है। राती पूर्णिमा के दिन असने बचायन्यन सो फिया ही हागा । किन्द्र यह की के होरे मे पनाम हुन्या क्या है के शाक का बुरद कारण बानकर उने दर करता की शक्ति के बाहर न होता ! पर्ला की पूजा करता था । बीजों विवादित होते पर भी ब्रह्मभर्व का पालम बरम में ऐसी सर्थ। समझ है। आते ही की वड़ा घड़ी ने धा-वन्त बामार में विषाद करने की क्यांपित हैं की 有机 1 होगा । बापनी रिवति यह गुष नहीं बान सबदा है किन्तु उसे ठडी की त इ. भावना प्रवान परना चाहिए । वह सिक्षे या न मिक्षे । दिन्दु इत्ये बाधाय उमें भाषना प्रवास अदिन विली शो सी बादाबिय बाबमा कीर उनका राज लाभी होस्त ।

मरी करूपना है कि 🔸 पूज अक्रयारियी है। उनकी मित्रवा है। उत्तमें भी भावना है। भीर तुने की ठवाचीनवा के बारे में जिला इचकिए मुक्ते इतना किलने की मेरया दुई। मैंने ठीक पहिचाना है येता क्रुके मालूम हुआ और यह काम छएकी शक्ति के बाहर का नहीं है ऐसा तुके मासूम हुआ दी बादे वह वह उसके पाठ मेज है। यह उसकी शक्ति के परे कायना क्षेत्र के बाहर मालम है। हो इटना बंदा मूल चा । शुद्ध प्रेम का मूचा है । दिल्ल उसमें पर्सदगी भीर नापसंदगी गरी दुई है। बीक्रों पर ही बह प्रेम कर सकता है। इस्ते वह मन ही मन कुन्या रहता है। येसे बादमी को पत्नी की धावरयवता कम दोशो है। पत्नी मैं श्रे वह लिपट का वकता है। एसे द्यापनी को विकारतीन बढ़ेन खाहिए। यह मिली ती ही उसका ठीक वस तकता है। धारनी कियाँ यह गुबा धारने में नहीं शाती। वे पक्षी हो उकती हैं बहिन नहीं । बहिन होने के लिए बड़ी खागहति की साब श्यकता होती है। को वसी हाती है वह प्रवतः वहिन हो ही नहीं सफती। बह स्वयंतिक है एका सुनेक की मालूम होता है। उच्छी बहिन कमस्त सत्तार की बहिन हो सकती है । किन्तु पका क्रपने की यक ही पुरुप का समर्थित करती है। पाली गुव्ह की सापश्यकता है। किन्तु वह नीनाता महीं पढ़ता । स्पोंकि उत्तमें विकारों की शान्ति के लिया स्पान है । संसार की बहिन होने का गुरा कप्टताम्य है। जितमें समस्य स्वमावतिह है कीर जिलमें हेवा माथ अन्तुष्ट रिचति को पहुँच गया है वही बहिन हो हकती है" तु गुप देही चादश बहिन हो जा यह तरा सरा प्रयस्त है ही । बाम कठिन है किन्तु प्रमु को जो करना है या वह करता । च्चन्साप्रमी के दिन तृ चाधम मैं पहुँची, यह टीक हुआ। बार

"सामाध्या के हिन तु जाभग में पहुँची, यह टीक हुआ। बाद रल मार को बीत। हो तोब धाने के तियर दी नहीं हुआ दह तुसे मानूस है। तेज यह मेंब सत्त कर। यह तक्का है। तु सकस दह तुसे मानूस के तिर्माण है। उसे न बोतने में तेरो स्ताप्त है। मुनंदसारी मीनार की पर्या होन लेगा विमा रहा, तब मीनार 41

को कैची रिचित भी कौन नता सकता है। बातः मैं समस्ता 🕻 🧗 मान्ये का क्या क्रम्या ही इस निरम्भाव जिनम की नहन किने यूने में ही सार है। हर बक्त क्यूक व्यक्ति के बारे में यह तिवस दिया करी म बना तो उचका कारण अपना अञ्चान नियमों की अपूर्वता नहीं।

मान्य को मैंने माना तो भी वह मिख्ता करने शाक्क मही है।

मान्य माने पर्य कर्मों का परिकास । नेरमाओं का उद्धार करने के खिए पुत्रपों को पशुक्ता बोन देना चाहिए। वन तक मनुष्य पशु-शक्ति में रहेगा तब तक बेहनाएँ मी रहेंगी । बेर्वाओं से कपना व्यवसाध चीक दिवा और वे हुबर नई से उनसे 'कुशीन' करे कारे वाले पुरुतों की सनरन विवाह करनी

चावियः। 'यक शर केश्वा तो तका केश्वा' यह निवस नहीं है। छेना के छिपादिनों के लिए. श्रावकियों को समाना बाता है 🖷 विचार मुक्ते भावास्तव प्रचीत दोता है। अवस्थित राज्य में ऐता होंने की करा भी सम्मानना आहे।

ET 24-0-12

बार् के मासीवीय

नरवाडा अंकिए

ि एउ--१७ ]

बानम चौर विविध किची । यस में निरमस

चि - इत यसच होके कीन वा समा विशेषण हैं हुमाई नहीं देता। द्वा की मॉन वही हैं।

दुके नहीं मासूम बीता कि ने जो बिजर्ग जाने के कारण दंग करे रुक्ते हैं कि अब पढ़ी-जिली भीरतें काने सर्गी। वैशा कहा बाव हो वीच-वीच में कोई-म-वीई पद्मी-किसी की रास्ता मुलकर का चार्ती है। किन्तु अमर्मे से एक का भी इस बाधम में संबद म कर तके। द्वारे पड़ी सिली माना और तेरा लंबह किया है। येला मार्ने तो बालम बात है।

भोड़े ही माना वाबया। के बारे में मैं तुकी हूँ। उसे बम से लुही ही बह ठीक हुआ। किन्यु उसे मूल मत बाला। उस पर सकर रलकर उसे लीवे रास्ते जा। सक्षा

किन्तु उसे मूल गता बाजा। उस पा मनार राज्य र से सी राज्य हा। कहा हो जो जाया। के वार्त में से देरी अववन गेरी समाम में बाती है। वार्त हुममें उदाया और दिमान आने तो उसके वार्त में से देश है उसे वार्त के देश है उसे वार्त के देश के वार्त के देश है जो और पास मिना होता है। वार्त के वार्त के देश ने बात के वार्त में बात के देश है जो के देश है जो के देश है जो के वार्त के

रिकारत करता है। सपनी कुए की शक्त पर दस विश्वास कर रहे ही दी प्रास्त्र इस करता न होंगे। किन्तु ईर्डर की ग्रांक पर विश्वसक करें ती पने सैंदेर में भी स्वारण विवाद है जा। अक्सी मेंच है उन ती है कर्ड्डर हमें पीठ फैर की तो मेरा करन विश्वक है। और 'क्रांक्ट में प्रेस है यह पमध्नेन पर मी सापको बहुतों को बीयते क्यों म बना शिद्र सके करते का सापको करा स्मित्र है देशा कर्ड्डर द ब्याना हरस-दार कर्ड हर होती हो भी मैं हामार दन बार्ट्स । अपनी समूखती में मंद्र करता है। मु उठका क्यों क्रांक्टर करती है! अपने क्यूनरों है में करता है। मु उठका क्यों क्रांक्टर करती है! अपने क्यूनरों है में

करना होता है। और मैं तेरी तथा दिग्मत हार कर बैठवा नहीं, कटोरतम इयर को मी पिरका देने की मुन्ने उत्मीब है जाता में मदासरीक रहता हूँ। सु मीकनयह में कमाकारण एडकर सुनाती दोशी ना हंती-मजाड़ करती होती दों में बहुता ही बहुता भी कमायह में मीन ही यहना

द्रमें को देता हूँ व् उठका उपयोग कर । वायियों के दीय शेकर रसने नहीं होते. ये दीय वचाने होते हैं और उनके को शुक्र हो उन्हें प्रस्त

बाहिए। स्रदा रुवना सुबार कर काल। यदि स् भी मनस्य में हैची मनाक करने लगी ठो शक्कों का क्या होगा। सीर बेचब वदि तेरी तरह करने लगें ठो भोजनभद्र बंदरों का जंगल हो जावगा और समुशायन हुट बागगा। ٤¥ ब्रम्दनागी

यह तब 'स्मार्क ब्रिक्टिया गर्बा' के 'स्मार्ट' गरिताच्क में गर शना ! ना तब 'रमाडैनंस' बामम से चोरी हो यना ! बाच बाच वानिक नहीं सिचता। बाप के ब्रासीबॉब T 18-4-18

## [ पत्र---धः ]

क्षप्रति का बारण । ब्लाबार का गान । विश्वो का जहारणे ।

गावाकाव । सक्त

वि ----,तृने पीरव श्रीर शिर्वात रखा तो मेरी 'स्वमाव-पुस्तक' के नारे पृष्ठ तेरे जामने कुल कार्येंगे। 'को मेरा (क्ल का) मीति हैं निरम्बर मजन करता है उसे मैं बुद्धिबोध देता हैं" वह करवनारावण की प्रतिका है। इतके मन से मेरे स्वमान से तब पृष्ठ श्रुल जाते हैं। पुस्तक तामने पड़ी हो तो भी वह पहने में न कार्य काववा पहने की कियी ने तकबीक न ठठाई दो वह दौप किसका ! मैं बीका ता वह यवा दो मी मैंबे हुने पुरुष पद्दमें की प्रकृति बताई। यू कदेशी 'मुन्से तो नद्द मालाम 🗗 बा'। ऐता क्या टा मैंने का द्रमें, रशका कहा था वह रूप निकला अह कहना वाहिए। नदिन गीमार है तुन्दे मानुम है ! सक्ते वार्वे वो कर। भावती फरूरता धर्मे जिवना कायर बजाती है . ववसे क्रर का कारच नरुवे नहीं दोता । 'संब्रा मूछ भीर शंका बाविनी (इच्छाक्मी मूत सीर ग्रेंका हाकिनी) यह रहावत एक दम श्रम है--वोश्वहों आने !

के वर्त में स्वा शिका है रिण्युके चान तर बाग में मैंने क तरे महत्त्वम के बार मैं बरा भी तल्देह नहीं। कस का मैं मही बानती। कम का यू कामती हो सा मारक धीर राम से मी तू वदकर है। देश है ता भी मैंने नर शंकरता का इसशा ही बढ़ा रखा है। हके दुल्व काई फुलला सेगा येगा में मही मानता। किन्तु तेरे समान इक कियाँ का दिवाह करत मेने बेला है । उत्तम उन्हें दोव भी क्वों दें ! बाता बाब करल में तर कार में इच्छा हा रल्ला; तुके ब्राशीवाद दूँमा। तुक्ते होमी सब्ब करूमा और नुभम होग उत्तमें प्रशार भी करूमा । अन्त रेशकर

٤¥

कृषिम हुई ही मेरी हुप्टि से बेकार हो गई । हेरे बान्दर में गाँहें हैं वे कैसे केसे दिलाई वें वेसे वेसे (उनों) निकालने का धवल करूँगा। किन्तु में भी निकासने नाला कीन र बढ़ काम एक बाहमी के बस का नहीं। भगवान मुक्ते जितने बांशों में करने देगा उत्तने बांशों में में कारश होर्देगा । मेरा उसमें स्वार्ष है । स्वोंकि तेरे हारा मुक्ते बहुत-सा काम करा होना है। तुमलें में जो भर रहा है वह नवर्ष 🛭 बायगा ऐसा सुक्ते मालम होता दो ६ठना बड़ा पत्र क्रिकने की तकसीय क्यों उठाता है किसी व्यक्ति अन्या तमान की भवनति का शक कारत भाव तक क्रीका गवा है। ऐसा मुनने में नहीं भाषा । धनुमान बहुत । से किबे भा

शकते हैं । तात्कालिक कारवा भी मिखता है । और वह हमेशा एक नहीं इसा करता । किन्तु वामान्यतः ऐता कहा वकता है कि सममित के मुत्त में पार्मिक न्यूनवा होती हाँ है । गुवामी कमी मूख कारच नहीं हो सकती क्योंकि वह रूपये और कारकों के कारवा-कानेक प्रकार की हुर्बलवाम्रों के कारण माती है। पड़ोशी का करूम चारमे पड़ोशी को हमेशा बार्मिक पद्धति से महद

करना है । क्षरं का भीय शत्यता के क्षत्रभव से ही वह होगा । एक सब तक

कोई ब्रान्तर में गहरे उतर कर विचार करेगा थे। उसे ब्रापनी अति समुदा भारतम हुए विना न रहेती। पूर्णी से तुलमा करते हुए बन्दुओं को बेते इस तुम्ह चत्रभावे 🖁 उससे भी हजार गुना बहै परिमाया में इस संसार से तलता करते समय मनुष्य तुष्क है। युद्धि होने से बसमें कीई सन्तर तही वहता । अतका बहुप्पन क्रमनी खजता का सनुभव करने में ही है । बनोदि बामुमय पूरा दीते 🜓 बृत्तरा यह जान उत्तय दीता है कि नैसे यह त्वरूप के कारण सुद्र है वैते ही परमेशवर का अद्रतम संदा होने पर ती वरमञ्चर में उचका शय हो जाता है जात- वह परमेश्वर-स्वरूप है

कीर इस सक्ष्म करा में भी बरमंत्रबर की शक्ति अरी हो है।

मानाबाद में अपने श्रंय से मानता हूँ। आजवक में वह बनत् माना है फिन्द मित सुधा में उसका अखिला है. उस बस तक नह है

ही । मैं क्रमेकान्तवात मानता है ।

महि कोई एक बरतु मनुष्य के तामने मत्यश्र है हो वह मृत्यु ही है। मेता होने पर भी इक कनिवार्य प्रश्नक वस्तु से बर मासूम होता है औ बका चारवर्ष है। यही समका है, नास्तिकता है। उसे पार कर बाने का वर्म ककेसे मनुष्य थी ही शास है।

गांप भीर पुरत यह मुख्य के समन्तर मी भीन के ठाव है। जाता है। बीव बीव कप से उसे मोगता है। किर वह बुसरे दरन दारीर हैं हो समग्र सहस खरीर में जसमें इससे कीई खन्दर नहीं पहता।

ET 11-2-12 बरबडा गम्बर

[ पत्र-४६ ]

वापू के साम्रीवीय

पाधार और धान नव चि--- चेरा पत्र मिछा । जनका चनाचार क्राच्या दिना है।

का काम कठिन है। हम पर उनकी नदा है। कुछ कर सको तो हैती। बह मोली है। जनका बेंद्र गुम है किन्द्र ब<u>ह</u>त विवश कीर आव्यवस्तित मन भागी है। मेम है भी करते वने बरो ।

में भाग गाँगी, श्रम्भा भिना । यद उसे शिक्ट रसना । सम्मान हो तो रका। यह बहुत चतुर है इतना तो मैंसे देला है ही। क्रपमी चतुरता का कष्णा उपयोग करेया तो कितना सका होमा।

बाहरत का पैता नितके जपनीय में बाहरत अभित है उतके सिप् सावा चादा है। फिर वह कोई भी हो। फिला शासीचना दी बाहे किर कार्न की ही संकेमी। यक्तविमी होती होती किन्त ब्रामम का देत हमेता तहस्वता से कार्न करने का बोता है।

बामम के पेरे-पैधे का लर्ज देखने का शीमों की प्रशिकार है। बामम कारधी धरमा नहीं है। बाल ही उतके लर्ज को मर्नादा है। बामम के पाए कोड़ी भी न हो तो चल बागमा। क्येंड मिते तो भी वह सम्बन्ध देगा। देने पहलों को नहीं प्रश्ला देवा है।

में जममता हूँ कि कोई मी स्पष्टि बामम से शहर बाबे तो उसे मन्त्री से बाबा केनी बादिए।

वा १५---१ ---१२ यरबद्धाः सन्वर ৰাধু ক আহালৈতি

[ पश्र—४० ]

्राध्यां भार विनयः भारता

वि — बाब मुक्त पर इतना बीक्त ब्रा पड़ा है कि ब्रामम को सम्मे पत्र मैन पड़िया ना नहीं इतमें धन्तेह हैं। मेरे डाम्मे-पोड़े पड़ प्रव धमाबारपत्रों में पढ़िया तब तक्ते बताय होगा बढ़ में बानता है।

दिवासी के दिन के बचन पहुकर बहाँ उड़कर काओं ऐसा मन में भाषा । किन्तु देखता हूँ कि विवहा कार से बीर इवर-उपर से सन्द ही है, वस काफड़ा कर खुर हो बठा ।

देरी किम्पेदारी बढ़ती का रही है यह मैं शमकता है। देश्वर तुमे

वैदास देशा । द् शास-विद्वात म गेंवा वैठना ।

त् मस्त्रन बहाकर विद सम्ब्री ही गई दो में उसे करती दक्षा सम्प्रमा।

द्वभेद हतना ही बचाना है कि पीरण न बोड ! सहकों के दियम में दिनंद था ही उपयोग करना चारिए ! सामम में पहले बातों से गुनती की कि द्वारण अपना रालगा पड़कों देशा करना बारणत बरमानकारक है। देशा किनों से मत बदाना इमारा (राष्ट्र) गीत इमें शोमा चेने सामक ही है। स्वप्नी की विरक्षेपचा मुक्ते करते नहीं बनता।

नरवडा मन्तिर

#### [पत्र—४१]

- भाषमा का विरक्षेपका । संग्य भीर व्यवहार

 च्या मी बीटा हो पत्र । कालकत हरिवन मार्ट-वर्डन बहुत समय लेते हैं।

""मेरी माबना के विधव में त् पूक्ती है। उनमें से कुछ निकर्ण सकता नह नहीं मालून होता। क्वोंकि किसी को भी उत्पन्न हुई माब

नाच्ये का पूरा निर्देषया करना नहीं चाता ।

बन रुप्त भाषरक में उदारता नहीं दिलाई देवायन वसमना पानियं कि इसने राम डीक नहीं पहचाता। सूत्र रुप्त आवश्या में भागा है पानिया। कम्युबल की में ती राम भाषरता में भा ही नहीं वकता। किन्न बा भाषरया रुप्त के निकट नहीं माता वह आहरता कीर तमन है। ता ११—११—११

ह बार्य के सावाना

### [पप्र---५२]

सामम श्रीर काहार । श्रतिका<del>-नावन</del> में ईश्वर का अनुमन

षि --- वेरा पत्र मिला । जिलकी तमक में तंपम का मूक्त कारा होया दन्दें वी कामार का परिवर्णन काब्हा ही समया । कामम में जेस कामीजन सुरू किया गया है यह तमाचारानों में कितने दिवा | वह बाव तथ हो तो इब नहीं। किन्द्र इस तो थी, वृत्र इत्यादि बहुध-धी चीचें केते हैं। ऐता होने पर भी जेल का मोजन शुक्र किया है ऐसा कैसे कहा था सकता है। इस यप के बाबार का पता क्षण तो बिखना ।

रेरी शिकायत राज है कि कड़े नियम को मैं ही बनाता है और विकारी जन बाबन में बावे हैं उनका कारब भी में ही है। मैं दी बत ही जुका हूं कि इसका विरोध कर बाप सब इसका प्रतिकार कर सकते हैं। भीर (सपनी) ताकत के बाहर होने वाले किसी की भी बाजन में केले के लिए चाप बाज्य नहीं हैं। मैं फेमल उताह ही हुँगा । धमल मैं काला न जाना केवल कार कोशों के दाय में है। दतना सके अवस्य मालूम होता है कि खुद कड़े निषमों का पासम करते हुए भी अनिव-मित ऐसा कोई काना हो उसे चला खेने की उसके नियम में उदारता

दिसाने की राख्य इसमें होनी काहिए। BT - 88--88

बोरी-वड़ी को प्रतिका इस करें उसका पालम कर वकें तो वह देरबर का बातुमह है। इसमें सम्बेह नहीं ।

वाषु के ब्राधीर्वाद

[पत्र—भशः]

एको की शांपनीयता । भावय ईत्यर का मतिनिधि है

को तेरा पत्र पढ़ने न दिया भार देत हेरी निर्पेत्राता का ग्रैति सम्मान किया है। फिन्छ निपेशाया तन्हें प्यकर सुमानी पत्री। मैं मानता है कि जनके बारे में तुमें जो बिका है वह उन्हें मालम म हो देशी होरी भी इच्छा न होगी। अवः बक्ता ही भाग पहकर विश्वास क्रीर नाकी गय पढ़ी नह नवाना । किन्तु तेपी निपेत्राता ग्रुके पठन्य नहीं है। आअम का एक व्यक्ति पूचरे व्यक्ति से कीई बात क्यों क्रिपाने हैं कोडी कड़किनों में देशी इच्छा की, अपड़ वड़े आदमी को मी वैशा मालाम हुआ को नव एक कमफोर बानक नात है। किन्छ हाने किपाने का क्या कारच है ! वेरे वह बूतरे में पढ़े तो उत्तकी परिवता कम नहीं

होती । वेरे निचार संवार को मालूम हुए वो उत्तमें हुने वंड्निव होने की भावरपकता गई। । इमें गुप्त विचार करने के शिय अविकार नहीं है। पेंधी कारत समाने से विचारों पर सपना संक्रम सासानी से सब क्कता है। मनुष्य मात्र वैश्वर का प्रतिनिधि है। ईश्वर को ती क्रपने कर निचार समझ में बता ही बाते हैं । किन्तु वह हमें प्रत्यक दिसाई म्ही देता इसक्षिप इस ठीक करह पश्चिमानचे नहीं कि वह इमारे विकास कानता है। फिन्तु मनुष्य को उठका प्रति,नवि कदकर पद्याना कि उसे बापने विचार मासूम होने का संकोच न होना चाहिए। चौर वह प्रतिनिधि प्रस्त्र है इस्तिय अपने विकासे पर अपना प्रमुख ब्राधानी से रहता है। द रुमक्रदारी सं करको निरेषाका बायस के ले, वह मैं बाइटा हैं। (मुक्ते भारता की कि बार्ने क्षाय से क्षिक स्कूरता है किन्द्र सब दिसारे

देता है कि नइ हाव उपनोग में न काना काहिए । बातः मन में है बहुनी वाव शायद किया न वा श्योगा) विमेन के बारे में तेरे मन में झावा वह तुने खिचा है तो हर्ण

बहाँ । दू जो शिकोगी वह होन की मामना है नहीं, इतना उसे मासून है ही । द जलवाक से भरूपी जीड काई, ऐसा प्रवीद होता है । डास्टर की । दूचनाओं का पूर्व पातान करती है तो कोई हानि सही हा सक्ती । की क्या दुश्यक्षे । का पद्म समक्रे दिना के बोध निकासी

के खिए मैं वैवार नहीं। स्वच्छ है। निर्वय नहीं, श्रापना वस बानने बाला है। बाविक समय मिलता तो कविक तमस्त्राता । हमसे हो बदनी की संना कर । वह नवि काकेशी पत्नी हो सो जलमें उलका बीध कम मही। किन्द्र इस वोच के कारका भी तत्तकी देवा करने में इससे कमी न होनी चाक्य । उसमें गुव्ह भी बहुत से हैं (

को इन्द्र समस्या नहीं। यह मोबा और विकासी है। येने असके पिता की बिका है कि काप उसे पात श्वीवर ।

पापू के भागीपाँद

बरबंडा मंदिर

#### [पत्र---प्रश्र]

निन्दा क्यपना की संबा है र क्रोच-मिए र चपनी परीचा

षि — तेरा वह बाते से मैं बिन्ता से ग्रुक्त हो गया। किन्ता मी करना की ही प्रवा (कनान) है। वह बाया नहीं तो विश्वा करों, बोर बात में पुक्ति क्यों १ हक्का सम्बोधक्य पूरे प्रमुखे पूढ़ा तो बहु मैं न कर बहुँगा बोर करना ही हुमा तो कहूँगा कि 'हक्का नाम मोह हैं।

त् मुक्ते पागरा-धी कुद्ध भी विकती है इतका मुक्ते हुए नहीं मासूम होता । फिल्ह मुझे तेरी गुजती मालाम हो चीर वह मैं न बताओं तो मैं देख दितेच्छू शामी निव वा पितान यहूँगा। सुकै यह माज्यमें मालाम होता है कि मैं शह मानना से को बवाता है उस पर हुके आह नयी भारता है है तु मुक्ते प्रत्यकाब क्यों नहीं बेती है करने बारे में भरते शाबी के यत में को काने वह उनने बताया तो बना हमें उसे मन्यवाद न देना चाडिए ! मैंने तो यह याड बचपम है ही बीबा है । इतना मू मुमसे सीस के । मेरी परीका फूठी हो वो मैं बना का पात्र हो जाऊँगा । दुने क्या होतों होत से जाम ही होगा। क्योंकि विससे द शुरू गई है उसे भीर भक्ती तरह पहचान तकेगी। मेरे दोय, मेरा कथापन द्वम सब पूर्वातः चान की, पैली मरी इच्छा है । और वह विकाले का मेरा इमेशा मयान है । धापने निवार में विद्याना नहीं बाहता । उन्हें विसमे की शासि मध्यमें बाई दी मैं उन धन को जिल बालेंगा । दिन्त नह सम्मन नहीं वह में कानता हैं। विकासें की गति का ताब वे तकने वाली यक मी शक्ति संवाद में है देशा मुक्ते को सम्मन नहीं मालम होता । कोई विचार नापने का मंत्र लीज निकाती वो मासूम हो सकेगा । इतमा जिससे हप भी मेरे विकार ब्रह्मावह के पॉफ तात चनकर समा आपे।

क्षपने में बिथ हैं या नहीं इचकी परीबाइसते करते ही बनेती यह जियम नहीं। इसे यू मी स्थीकार करेती। बिय बसा कर रखते की इच्छा म होगी को असते बिय न होगा, येवा भी नहीं है। वह क्षपने पर स्मिनस्या बाह्यस्य करता है। विवस होय है उठसे पिए है। या बात गांवर दुन्ने संब्रुट न होगी। वह तुन्ने संब्रुट न हा तो (मानावरेना कि) पिए का वर्ष हम दोनों एक नहीं करते। 'बा'ने हुन्ने करें कर विशेषा माना है, वह मुक्ते रुपस्य है। मैं उठका बागिन्य केंग्ने स्मित्त कार करें। मुक्ते बात्मी बातों में विपालस्य क हुमाता क्या! वह उठे स्था हरना मुक्ते वह होना बाविय। बी बयमी थे पूर्वता स्वत कें सार्वितास्य है वह कारी विश्ली का बंदा म करेगा, प्रसम क्या के ठव मान्स्य होना बावस्य क्या बीच है। किन्सु केंग्ने समुवाद हैने वाला ही तीने हैं उनमें का स्वत्य हरवा करता है।

य एव भोजों में बुद को परीक्षिका मत बन, देशा भय कहता है। यादव देता हो कि इतरे संधिक सम्बुध परीक्षा कर तके। दिवसकर्य स्वीतमास करता है।

षाध्यम होवले का तेरा प्रश्न काल कामस्तुत है। मैं बुदकर बालमें मैं रहने कर्मुया तमी नह प्रश्न तठ तकता है। ऐसा तेरे पर है मैं बसस्त्रा हैं। मैतिक बिंद से तो पर स्वन क्यों भिक्ता दो हम्ब से एकेसा। मैं बालमा में न यह वहाँमा, तब तक क्रायम को हम्ब से मैं बेत की को तहा हो कहा बादमा। बोन बच मैंने बालम है कियाँ हो उसे दम्म होना को तीहे यह परे ने मैं बात्त का तहूँमा की एक बस्त में ही रहे। मेरा यह यह बचा हो हो जा हमें कियाँ मेरे बान के परकात क्या करना उसित है इस्ता विचाह करना बाती हम एक पर मिन्ना करना साक हमें एकता के प्राचन्य है।

इस शुम्द का बार्य हम दोनों एक ही न करते होंगे ऐता भी हो तकता है। ता ११--१--११ बाबू के बाशीर्धाव मरबद्धाः समिवर

[पत्र---धध]

बाधम बाधम बीर में : बाधम बर्वशाका है जैरी शकी बाहजी बापनी : फियों का महावर्ष

वि - बह मीनवार का धवेश है। तीन वने उठकर देश पत्र हाय में सिवा है। यह पण मुक्ते बहुत पर्वद काया। मुक्ते चाहिए वह सब तने दिया है। दियों की बोर से जो मिलने की मैंने कल्पना की है वह उत्तर्म है-विना बावम्बर किये होटे-मोटे किन्द्र वैश्वानिक को भाकान्त जपमांची । येसे तदस्य पत्रों से मुक्त बान मास होता है और तुमें तथा भीरों को मैं शस्ता दिसा वकता है।

ब्राध्नम तबमुख 'बमशाला' है। 'बमशाला' के दो बाव हैं दान कर दिया इ.स. निवालस्थान श्रीर धर्म थानने का धीर चानकर उचका पासन करने के प्रयत्न का श्वान । इसमें के दूसरे भ्राय में वह वमराखा है । किन्त साथ ही बम है आता सत्व की लीज कर उनके बनुवार चलने का प्रयस करने की कार्यात् साथ का बाधाइ रखने की खाला माने सत्या-व्रह साभम ।

तत्व कोअते समय बीवमात्र के शाय पेक्य शावना पहता है। श्रत बारधार प्रक विज्ञाल बजता जाने वाला परिवार है । ग्रेसा शोबर सी बट जनमें स्विद्ध है । क्योंकि का कर्म के ताय है । उस पर कम स्वतन्त्रिकत जरी । धीर वह शिकासप है और होकर मी नहीं है । क्योंकि बह वरि बार है । इस कारण सामान्य विका के नाम निवम क्रम पर 'बड़ मरत' की शरद लाग् महीं किये जा सकते । निका की बाहरत शरदासने के शिक् नियम के शरीर-नाम कम-की त्यायना पहेबा ! .-

व्यमतवासी

t Y

एक उदाहरण शेकर उस पर यह बात कैसे किल प्रकार लागू होयी है यह इस देखें । कश्मी को बहाने में हमारी—तेरी वरीबा है। परिवार के क्यों को हम क्या करेंगे । देश दगो वहिम की तु क्या करेगी। क्रम्मी ने निमम न पाले. वह पड़ी नहीं इसमें बोप मेरा बाद में देगा। वीच के सोगों को में होत देता हूँ। यह काम को का ही है। बीर निरोपकर विशवे दान भीपा यथा होगा उत्तका । मेरा क्राप्ताद प्रवस क्वोंकि माना दुव्या सिंदा में और मादा भी मैं 🜓 । मैंने पिट्यमें का पालन किया किन्द्र मातृक्षम का पालन नहीं किया। क्योंकि मैं बूम्या री था। बक्त सुके कक्सी को शायद रखना दी नहीं वा। किन्छ में कीन ! हरवर का बाध । अवसी को यें लोजने महीं सना वा । उसे इरवर ने भेषा । वह जसे रुखाबेसा.....।

'वा' नाम में उन्होक फिरगंगावेल और सवतू (<u>त</u>ममें से किसी ने उदे प्रचाना नहीं या । काल के बातुवार चौर परिस्पित के बातुवार वर ठम-उन बादमियों के हान गई। बाद तरे हाथ से को बने बह करों। पूनना ही तम पुने पूछ । मक नहीं। निराश म ही । सह रस बीर उंच पर प्रेन की वर्षा कर । अन्त में देशवर मुक्ति देशा । वह दरिकतों की प्रतिनिधि होकर कपने गांच कृष केने के किय बादे हैं। वह योड़ी बालती है तो उत्की पाप क्षम्क पर सुन्छ पर कमी कहावा क्षिम्हुकों वर है। बोक्स बैका कारी ।

बूसरी क्षत्रिमाँ लड़के हा। रहे हैं इतसे वरवाने की सावस्थान नहीं। वे विवता निवम पासन करें अवना ही साम होया। वहन हो एके वर्ष तक उन्हें खने दिया जान म हो तब उन्हें हुड़ी दे दी जान । वर्मतासा है प्रचाफिर कुछ रिकर नहीं खरते । शरिवार के खीय भी रिकर नहीं खरते । भागम भी जीसर में जी रह सर्वेंगे ने हैं। धूँमें। भी न रहेंगे ने वार्वेंमें। उत्तर्में तुष्य-पुत्त कांद्रे का है और बाल तो इससे वृत्तत कुछ और हो ही न रुदेगा । शक्ति है तब तक भी बावें ब्रीर बिन पर बोड़ी देर मी प्रवर यः सके सन्हें रक्ष किया बाव । बहुत सेश्वपने ब्याप भाग बार्नेंगे । ब्रापने निषम ही बहुदों की मगा देंगे । भी बाला उसे मचदरी करनी ही परेगी ।

गुफ है। बैठे ही हम अपने स्वक्रम में नहीं रहते। इतीक्रिय तमी उपा-

ग्रमुखबाबी

204

भियाँ उरास होती हैं। जावगी इस्पादि की कहाई के बार में मैंने को विकास कर अपने एक विभिन्न है। इसमें उक्का अपने पैस बहाना बादिए। अपनी राज्य का आपनी रहा का मार्ग इसने अपने अंदर के लील निकास है वह बाइर नहीं है—इस मार्ग कालम में उनमार के जाव पाने बारों —मैं दूस और मार्ग इसने अपने के उत्तर करों का निकास है जा कर उत्तर का स्वाद कर करना बादिए, पैसा नहीं अपिक के अपिक उक्का उस्तर हो तके वह इस प्राप्त मंत्रिए। इसी में बारमा की उपनि की कुसी है। अपने का मार्ग प्राप्त करना बादिए, अपने में बारमा की उपनि की कुसी है। अपने का स्वाद करना का अपने कर करना का स्वाद कर करना है। उन्हें का स्वाद करना करना करना है। उन्हें का स्वाद करना करना करना करना है। अपने का स्वाद करना करना करना है। उन्हें का स्वाद करना करना है। उन्हें का स्वाद करना करना करना है। अपने का स्वाद करना करना है। उन्हें का स्वाद करना करना है। अपने का स्वाद कर स्वाद

बर्त बार स्रोगे के बारे में वसी उदारता मही दावी और स्वयंत्र विराह की कृप्यता के बारे में भी केवल सामाय की संमावना बहुवा दोती है। सहकियों के निराम सावश्च सामाय की सावश्यक्त हों । उसी सावश्यक्त नहीं शिवाद विवाह समाविध है। निवाह की सिम्मा पेने की सावश्यक्त नहीं होती। बह संकंत बेहमारियों के रममात्र में ही है। इस रममात्र को किसी निराम में रात्में के किस कियादिनिय नगाई गई। इस रममात्र कर पूरा संकुष्ट स्वताह सम्बन्ध । की पूरा संकृत समाविध महिला हिला हमें सावश्य स्वताह सम्बन्ध । की पूरा संकृत समाविध महिला परते से ही शिवाह सी सावश्य हं इस निवाह का रमका भी क्षाम में नहीं सावा। विवाह के तिहरू रियम की स्था सावश्यक्त हो है सावने सावश्य श्वाह रहते हैं है किन्तु भो बहस्पारियों है उसे एह की स्वयस्था करने का बान मात करवा ही होगा। रिशुपालय का बात लेगा ही पढ़ेगा। एकाफी, गुका है क्यार कैंग्री हुं है दे तो हुमारिका नहीं कहा भा करता। कुमारिका करता सेश्रार से निवाद करती हैं पारे चंतर की माता बनती है। पूरी करें, इसे हैं। पारे संग्रार का कारवार भागों जावक बनती है। देवों करें, इसे रिका गायब खाज तक जराब नहीं हुई होगी। किन्तु खारते पही है। करता करती की दिश्ला एक ही होगी। खाब में कमानता है कि मेंने करत

उन पुष्तमान बहिन के सिक्स में बना करीन है वह हती में हे रहा होना चाहिए। तत्रहरूची के 'किस' बरीरा का कारण अपनी अपूर्णा है। हम बोबा ही बनों न हो। आवरपक उत्तरा आगे नहें तो तस्वी

मेरी परीका करने के लिए समना गेरी सबब करने के लिए सेना है।

HI 68-9-88

वापू के बारानांच

[पत्र—५६] व्यक्त कीर कारटर

बिक—, यब याब सम्बापक नहीं किसवा———। एक धंमें ब बन की सेमा है। उनने टीक परित्य कर को। युके वे बाहारि हिनाई हैं । उने दे नमा पारिए, क्या नहीं हक्की किन्ता करें।————। इन्टरों के बारे में सम्मन्न गया। एक बार उनके हाए में बाले पर की सन करागा और कपना जुक्काल होने की सम्मानना रोगी। हुन्हें गान नहीं गा। और कपना जुक्काल होने की सम्मानना रोगी। हुन्हें गान उनसे सम्दे करते हैं यह सब्द करना चाहिए। बाकी स्थाल न ने के कारदा प्रशान में वे कलेक गावतियों करते हैं यह से से स्वार हिन्न है। उनकी सहय नहीं ही सेना ऐसी किसी में सिंहा जनकी सब्द इन्हों। हिन्न कह साहय करेगा। करोजी को मी जी सा उनकी सब्द इन्हों ही नहीं। किन्न कह स्थाय धासन की राधि के बाहर है ऐसा रूप यह है। इस्तिम्य सम्बंद सहस्यों की मदद स्थ सेटे हैं।

वा १६—२—३३ यरवडा मन्बर बापू के बासीवाद

[ पत्र—४७ ] बाधम बीर में

(६००० द्रे कपनी बनाई हुई को पूनियाँ में बी उनते में ७४. मनद के आगे वह म तका। ७४ नम्बर का तुत बहुत कक्षा करा बाता है। गुने को तीत की है उसी से नम्बर कि निकास है। यहाँ की उसम् द बारिक शील महीं निकस्ती। मेरा द्वाप वहें और करोमा ता १ नम्बर उस्ता का कहूँगा, येशा मुझे मालम होता है।

क्यो शाक कीर लख्र से तो कवन घटना ही काहिए। उनके बरावर रोज टार्ड तोता तामा कथाकूक रोना काहिए। कथे शाक में हमाटर, मूर्ना गाकर वा केटिल ऐसी भोजें चाहिएँ। नमक म हिना बाय। बो-सेम गेर्स पानी के साम या काहर के साम साने चाहिएँ। बाहास नियोक्कर नानी के साम पीना सामन वाविक बच्चा होगा। उससे बीठ समा बार्स होर न सामे बाम राव गींद के रहा में तीवा बाहकर क्षेता बाहिए।

वा ६—६—६६ सरवज्ञा सन्तर

नस्के आसीनार

[यत्र--भट]

वि — तेरा गुन्बर पत्र भिक्षा । यह सावभा ग्राव्यमें स्थिर हो । को मैते तेरे निष्य दन रचने को कह दिना है। बह रचनेंद्रमा । वह मौय तिरकृत करने की को आवश्यकता नहीं । मेरे पाए जाहे को जीवने का दुसका अधिकार है । यह की मौय सुझ है । जिन प्रवृत्ति हो मौय की गई उनमें बाग या वह मूने गुजार निया हो सब कुछ कहने की धावरयकता नहीं हो ।

वाब के ब्यासीयाव

क्या ! उनके बारे में मुक्ते कीई भी सम्बेह न होता ! उनपर क्योर मेरी बाशाबों का पहाक बनाया या। किन्तु उसकी नींब बाहा की बी। बाधम का बादर्स कैसे शिक्ष होगा । कीई किसी की बासोजना न करते हार स्ववन्त्र प्रथक करेगा को वह शिक्ष हो कानगा। क्या तू पैसा प्रवक्त करेता ! मेरी ब्रह्मचन की ब्याचना हुन्छे मालून है न श्वह पूरी करेती ! टसमें रामान्द्रेय को स्थान ही नहीं । मुन्द्रे तरी झाछाचना नहीं करनी है । शक्ते उपदेश भी करना नहीं है। मैं केवल कपनी मिला गाँग रहा हैं। बन तक वह मिश्चापाच मरेगा नहीं तब तक बाजन ऐसा बाजन न हो सकेगा।... ····वर्षों प्राप्तम में वस्त की महत्त्वप्ट वर्षने हैं। जमनाकास की में उन्हें वहाँ मेबा है, ऐसा वे कहते थे। उनमें से एकाब को तुमी उनके महिलाक्सम के लिए रैनार करना काईए, ऐसा कमनालाख की का

यहाँ हैं, तब तक वह मेरा चेत्र ही नहीं खता मैंने वह पहा भी नहीं है। [ पत्र--४६ ]

ET 24-1-11

हमको स्थ्वेस है। येवी काई है नना ! प्रीट शानी आहिए। मुन्ते विक्ती। हबेत पत्र (White Paper) के बारे में में कुछ कर नहीं सकता।

के बारे में दुने शिका वह बार्य-तत्व है। महारियाँ क्ष्मसे दोती है। उसका बुक्त व मानना चादिए। फिन्मू गराती करने बाखे ने यहारी विद्याकर रसी और वह अनिच्याना प्रयद्ध हो 🗓 📸 को दिर अपनी अनुभित चपाई देने सगना येता हुआ तो हुएस मासूम ही होता चाहिए। वदि इ.च साल्म न इसा को ऐसी परनाओं को बन्द करने का उपान ही न नालून दोया । ऐसी वार्वे होयी ही । ही उन्हें रोक्ष्में का प्रमुख ही विश्वतिष्य करना, ऐसा विचार किया हो समाब का नारा ही होमा । भवा देवी वार्षे रोकमे के विद्य उपाय-बोजना करनी ही चाहिए । ऐसे उपान करनेसे बोढ बागे सो मी करने चाहिएँ। वो मिन्ध कुल करता है, कीर करता है, वह ठीक नहीं येना वहां वा तकता है भीर द्वांके भी में समझवा 🖔 इतना 🗗 ब्याना ै । इतसे अवित्र 👫

द्वांके बहना हो तो यह गवाती है। इतमें अने कनोह नहीं है। इन्ह म्रापाव इस्तादि राज्यों के बनाय पूछरे राज्य मिलें तो मैं सबरूप रुपे मान मूँगा । किन्तु तेरे पत्र में कहीं तो ओड़ ब्रिपा हुआ है। 'ओड़' शब्द ठीक ठपयोग में कामा गया है या नहीं, यह में गहीं बढा सकता । मेध

ब्राद्यव तेरी समस्य में ब्रा काव वर्त...... दुमले सुन्ने काहिए करकता सुनुता नसता, बीरता स्वबसीवण, ठदात्ता । त् बालमान से बतरेगी तमी सुक्ते वह मितिगा । 'हम 🎮 तहीं हैं" ऐसा द् कम मानने लगेगी ! शेव पृथ्वी माता की क्ष्यना करनी

स्रौर रोम् उसे सात सारता भइ स्था है । यदि सम्बन्ध क्रमनी <sup>स्य</sup> अपार्यमा में कर हो तो हमें रच-करा बनना भादिए और तंत्रार की हात सहन करना रीखना बाहिए बिस्ते प्रची माता को सपने बरबी का शर्यन हो। क्लोंकि तक कीनिय रहते हुए भी इस **पुत्र** हो की

है। दुई की भ्रम उन्नताला। परवरे राष्ट्र के तरके की जिस्सेवारी की, ठीक किया !......

वेरी पुनियाँ अब मी बत जी हैं। अनमें गाँठों वह गई हैं। वह दौष तेय नहीं कुछ धंयों में बनाई का है और कुछ वई का है। संविध भूनी होती हो को के वस्तु कमऔर हो कारो । कुछरी पुनिवाँ बहुत पदली सत नहीं देती फिन्दु उसमें गीर्ड बहुत क्रम है।

##-Y-## बापू के भारतियों धरवडा मन्दिर

 सञ्ज्ञपराणे वेथी वर्णतस्त्रम अंवर्णे विष्युपनि समस्तुम्य पात्रस्पर्शं चमस्य मे । गितमार्थेमा साधम-सनन**न**की ी

## [ यत्र—६० ]

- मद्यापने का धानिसान र मद्याचारी का सासन ईरनर **है** 

नि•—, देरा पत्र मिला। किला हो। किला सम्बद्धा है। साज निस्तार से जिसने सामक नहीं है। तेरा पत्र बायदा है फिर भी उठमें ब्रह्मणारियों को न शोगित हाने बाखा अभिमान है। शारद की कवा समरप रही । नारव ने क्योंची बढावर्ष का अधिमान किया कि गिरे । इधवारी का बाकार सोवा देहकर होता है बातः उसे नम्र होना सामिए। सह का निरमार्थ न करो । जो जन्मतः निर्विकार है वह मनुष्य नहीं । बह ना दा देश्वर है ना पुष्प ना सी-चक्ति-प्रवृत है-सर्गात् ब्रपूर्व है रोगी है। परमेश्वर की क्रमिमान किय बात का र परबर की क्या परबर पन का अभिमान क्षाता है। येगी की रोग का अभिमान न होना बाबिया। स्त्री-पुरुष कापने विकार संगमित रखते की हार्कि मात कर कारे हैं और संप्रति हुई शक्ति का वे सहुपगीय कर सकते हैं। शिल्ह बिसे इस यक्ति का समिमान उत्पन्न हका उसकी यक्ति का उसी क्रक मारा हो जाता है। वसमें को प्रश्नमन है उतका कियता सम हो रहा है हुमे स्था मासून ! वेरे ब्रह्मचर्ग में स्थानता तो अवस्य है ही । हुम्ममें स्वामाविक क्या है। दुने विकार मालूम ही न हो दी दू क्या देशी है। देशों के बाबाब शासन की वीते हैं । या देशी नहीं है । क्रफे रेंग है केता भी भुक्ते नहीं मालून होता है। तू बूद की बाँच कर बीर सुक्ते क्रिया। नाप के काशीनांत

िपत्र—६१ ो

व्यवसर । सरीहरका । क्रोब मी व्यक्ति है

षिय- तेय पत्र मिखा। मित्रे युक्ते जीलों की चुत्रना दी, इतना वत्त है। तु जमस्त्री है कि मैं तेरे पत्र ठीक पहला नहीं। किन्यु पह समय है। तेरे क्रिकाने का खायन मैंने डीक कमस्त्र गा। तेरे इयने

\* \* \*

बारम-विश्वास में हो बारिमान, या बाहे उसे यन कही, मरा हुवा है। रेप भ्रमिमान तेरी माना में ही दिखाई देता है। किन्द्र उससे में 📭 पैसी इच्छा नहीं करता कि त् अपने विजारों को ब्रियाचे कौर मही-माँ वि समानर मेरे सामने रखे। श्रीते (मिचार) बाते हैं बैते हैं है के मेक्दी है, बहु मुक्ते परम्ब है। सु मीतर बाहर शैसी है वेसी मुके देखने देती दे वह में तेरा गुष्य समझता हूं। तू कृतिम बनी दो मैं बाचार हो नाउँमा चौर तुके कब भी यता न स्वँमा ।

तक्क्षीफ की मुक्ते कांचत हा गई है। ईरवर गरी परीचा समेक तरह से से रहा है। आवत हुए बिना मनुष्य बनेगा कैसे । तू कर्तना पाकान मही कर वही है। येका मुख्त बावरच मालुम होता है। महते से ही गती को विभाग देने के लिए खिचा वा । शरीर को भी विभाग देने के किय क्षिता मा। पर तुर्वानों काबाकों का कतादर कर रही है। वे बाबाएँ इसे देने में ठेश स्वार्य नहीं बालाव का है। देश गढ़ा हमेशा के लिए बिगड़ येगा हारीर लग्नय हो गया था तेरा नुकसान जो होना क्रथर बाधम का अधिक होगा। यह शीवा-वादा क्रय देख वसक में ब्राता है ! याद कममती है तो निनम्न होकर शरीर स्वरूप रखने के बिप का बटाया कार बड करते जाना। बढी बाल क्रोध के बारे में। वह भी

एक व्यापि है। उसे भी बुर कर। आधीरता भी बुर कर। शापू के ब्राव्यविद् ar t -v-11

[पत्र--६२]

 रण-कथा दाने का गाठ मैं नहीं है तकता । देरदर की कारने पर मन्त्र्य कारने धार रक्ष-कवा ही काला है। वह राध्य कारने रास्तं जद भाना होगा ठमी भाषेगा।

····त समस्रती है कि मेरे बालगात तेरे विवस शालागरल सकत हुना है। किन्तु यह यसत है" ने तेरे बारे में को बताना वह मन मेरी वसक में न चाई होगी। देवा होने की भी वही सम्मादना है। पर ही क्ला विभिन्न समुख्य कावय कावय वहां ने देवते हैं यह जीक है। एक ही शर्वक का उपनाम कावय-कावय वहां ने होता है यह हम प्रतिन्दित देवाने खाते हैं।

निहम्म भागन्य पहुंच पहुंच पहुंच किया किया को भी निवस कार्य नहीं श्रीपान वास्तिए, देशा मुक्ते बात पहुंचा है। उनका दुःक कर उत्तय होमा बह पूर्वर किती की श्रमक में न कार्यमा। कर उत्तय की पर किया महार का कहरी बोक न होना बाहिय, यह दृश्य है। उनका मन सिक कार में करने की से मुख्य से करें। कियानी सी कियों को मांतिक सम का परिद्याम मासून ही नहीं होता और वे सपना कार पासू रक्षाती है। बहुतों को सरका बेचना सीती है। कियानी को बेचमा नहीं होती किया परि कार करने कायक नहीं पहुंचा। जिसे हुए धर्म का सहु स्थान करने बनाया है वह हर महिने महें शक्ष मान करती है। में से का सुद्

क्सरदार व्यवसमार्थ, महानेच भाई भीर क्**मनवाक क्षेत्री** 

व्यमूतवाची

\$ **₹**¥

या चरर दिन नई शक्ति शास करने के होते हैं। और उसे प्राच करने के लिए की को असेक विकास होते हैं। अक रकता इक्त है। उसे सीवें की इक्स हुई तो उसे देश करने की कुर काहिबें। तारतमधी के काइक बहुत भी कियों उस समय भी बीव-पूप नहीं खोबतों। वे आसीन हैं। उन्हें समझ देने की खाबरुक्ता है........

ता∘--११--४--११ वाप् के आशीर्वार

[ एत्र---६३ ] विकासिक

ता —१७—४—११ वार् के शासीनीर

[ पत्र—६४ ]

शुधारक । शीका नागिनी

व — वाहना हाव बहुत एक शया क्षतः को शांक वनी ही
वह 'इंग्लिन के केल के लिए वचा रागते की इच्छा है। मैं समस्ता
है।क प्रच निभमित सैने की कावर्यकता सहीती।

हु कि पूर्व । वनभन्य कान का कारहरकता में हागा ! मोड़ा रॉय करेगी ! उसे नहिं मुनारता हीं ही देनल वर्न दरमे कीर मेम से ही मुनर करेगी ! उसे भी न होने का कनुमव न होने री। सपना। बोरकन क्रूडने हो। शुवारकका—सेवकका—पीरक केरिना चरा-माकमी नहीं पक्ष सकता यह माव रक्तो। अपनी दौरार हरिक रक्तो। उसका वंत्र बनाकर गते में गतनो।

नहीं से भाषा मिली कि नीला मायिनी नहीं धोवे ही दिनों में मानेगी। उत्तमे <u>चात्रासकाला</u> व्यक्तिचार किया है। कब स्थिमा है। सूठ पौनी है। स्राच वह राजनीयन वैठी है। सुके उसमें स्विमातानहीं माम्य हुई। उसे धापने बोयों का वर्शन दोने पर जितना मैंने उसे क्ताना उदनों उसने किया है। यदि उसे उसके हाम निरुवर्गों के बाहुसार पर्य एकने का धवसर हो तो वह आश्रम में ही मिलेगा और क्तिये किसी भी कराह नह स्थल कावगी वा फिर स्कैराकारी वन कावगी। देवकी राक्ति बहुत है। उसे जानकारी बहुत है। महामारत से उसका मन्द्रा परिवय है। वह काने तो उत्तरे परिचय कर शी, और विदेनों से उत्ता परिचय करा हो। असके मृतकाश की नार्ते उत्तरे निकासने में म्द्र शराको । वह अन्ते निकासेगी । किन्द्र उत्तवी नार्वे निकसवाने से दीन है। बियह का समस्य हानिकारक है। क्यमे बारे में मुखकाल की नार्ते वह प्रेम से बताने लगे हो। तममन्ता नाहिय कि उसमें से उत्तका उचारन हुआ नहीं है । उसे कपनी कोडी बब्रिन समझ कर ग्रेम के लाव पैक्टी था। उनके जीवन के बारे में जो कुछ पूछना दो वह समसे

पृद्ध । उन्ने साध्यम में मेलने का समय सायगा तप विस्तृत जिलाने के लिए मुक्ते तमय न मिलेगा इपलिय साल ही इतना शिला है । सनका संक्रम पहुर मता है । ता - - - इस्- - ४ वाषु के सायोगाद

सार--दर--४---दर नायुक्त

[ पत्र--६४ ]

गतेन्द्रगति : प्रमु : गरकागति रीज में एक एक किरान से के

वि — तुके बीच में एक पत्र शिरादी है। बातुमंद्रश बहुत ग्रस्तिर हो बला है। जल<sup>में</sup> तेरे विचार वरावर कार्त रहते हैं। तुके चीकते देने की इच्छा महीं होती और तेरे धाय बहत करने की एकि नहीं रही । येथी स्थिति गर्वेन्द्र की तरह है । ओड़ी सी तेंड बाकी यी है। बहु पानी में ज़ूनी कि रवास कक भागता। बाता विनके नारे में काज मन में विचार काते हैं उनके सिए प्रार्थना ही करना बाकी है। दिन्त प्राचना किससे कर्षे ! यो निस्तर बाह्यत है। जिसे बरा भी बाह्यस मही, की नामून से भी कविक निकड़ है को सब क्रम सनदा है जिते क्ष कक्ष विकार देशा है वह हो मेरी प्राचना जानवा ही है।

खतः उसी के वह पर योड़ी सी सूँड पानीके नक्दर रही है। उते बैधा करता हो वैधा करेगा । रखना होया वैसे रखेगा ।

नाप के आयोगीय 

िपत्र---६६ ]

प्रार्थमा अकर्त कार्य । भावतचार्य । सक्त और चन्तत्वेरमा

चि -- येरा उपबास समी बाधम-बावियों के लिए होंगा। बार्थार वेर क्षिप्र मी दाया। यह कमक कर तके का रोग हो उन करकी निकास

याता । तर प्रश्न तर पान है ऐता समभावर केवल उनके उत्तर है

राख्य में वे रहा है। काम मुक्त समय की बहुत संगी है। (१) संदे बड़े कोई भी हो जन्में नद्वता से समस्ति म बना ही

मीन भारत कर हृदय है। उनके लिय शार्यना करता । येटा करने हैं

राज्यानास्त समाप्त हो जायसा । ा ही तकरा का परिमाणा समझ क्षेत्री आदिए। मैं इसीक नत । ह कीर मुक्त शीर विश्वाद विश्वा वसे पढकता असरी है थी नुक्त इन्तांक बनाम क 'नयम का भग करना चातिक ! उसी समय सीब क्षी च प्रश्वकता अनात हुई ती था अवका सम करना चाहिए। उके प्याम नग ना उमे सवरव दवाक इमाझ बसानेहबाहिएँ। यदि गर्ते में बुन्न हुआ रा भीर रसाक बाजू राजें ता वैशा करने में पामतक्य से

भी कविक सम्भी काप होगा ।

(१) बस्य के शीव में का खीकाबार श्रवचन काते उसे तोक बातना पाहिए।

(४) यदि द्वके मेरे विषय में अनस्य सदा हो तो द्वके समस्ता वादिए के यू विदे अपतामेद्या तमस्त्री है वह गलत होने की सम्मानना है। किन्द्र अत्यामेदया बदा के भी आगे वाती हो तो पादे को वैद्य आहे मानना वादिय।

(५) इसका ठचर एकांगी नहीं दोता ।

(६) यह प्रश्न सेरी वायम्हर्स नहीं खाना। (१०) हमें कोई पहता और कारकारी है देशा वायमार दिखाई दिया तो उनके मेरे होने का कन्देह कारकारी मुख्य के मन में मी खा के के मान मेरे मान के मान में मी खा के के मान मेरे मान के मान मेरे मान के किया। कियु स्थानी मानुष्य स्थान के मान में मा खा के के मान के मान मान के म

( म.) इस सम्बन्ध में समी के किए एक दी निवम नहीं पह सकता। मनेक के मन पर वह स्ववस्थित है। किन्छ कक्का का बहाना कर

णेवसी का स्वाग मही करना चाहिए । (१) उत्का 'कवाव-चवाक' करना दी निम्च ! 'शू मी वैद्या ही

पैता करना बोडायन है। (१) ब्रहिता के गर्म में ही यह वस्तु है।

तरे पात तरे प्रश्नों की नकता कर रखने के शिए समय न होया। ऐसा इसम्प्रकर दल्हें इस एक के साथ ही। मेक यहा है।

को बाह्नि की जेन थे। यह हैं। बहुत संकोध आधुम होता है फिन्हू मैन्सी का बर्ज हैं देश समझ्या जेन था है। सारा है कि ने देश फाम म बहाजी। बहुक देरे काम कार्यगी। उनकी दिन्ही श्रीक्षते की महस्था कर दें।

सुरोशा इर बार की क्षपनी सुद्दी साधम में निराये ऐसी मेरी इच्छा है। द्वार दोनों को करने निर्मास मिलने की सम्मादना है। उद्योग का पुरिवर्तन ही निर्माण है वह स्रोतेनी कहावस हुके मासूम है न १

इसमें बहुत कर है।

215 भगवनाथी क्षिकते शिकते व्हन चुना हुया वह निवार है, ऐंदा धमकना !

सुराश्चिम में कोई कालग कार्यक्रम सम किया ही ती वह मेरी रूपका के सिद रद करना चाहिए, ऐसा विस्कृत नहीं। वाप के काशीबॉद

का १---५---३१

पुरिश्वाः उपर्युक्त वन में बिन प्रश्नों की क्यों है वे वे हैं :---

(१) अपने से बड़ा आपने अरावर आवना आपने से खोटा कीर्य

मी मिकि बहुत शीर मकावा हो उन्नय क्वाब देता हैं, अपराम्य नोसता हो, रामभ्यने पर मी न रामभ्यता हो और इन नातों का परिवास ब्रीचें पर हुए होता ही, काम स्वीर तमन **क**एन होता हो। तो मनुष्य की

क्या करना चामित्र । बारनी Impatience (ब्रावीस्ता) केने जीवी चान है (१) सपना क्वम्म करवे हुए किची धामरक्क्वा से मानन के निका का कावना कनुकारन का गय हो गया दो उतका कीरों पर क्या परिदास होगा ! जुरा परिदास होने सावक हो तो अपनी अस्ती

बादों का लाम करना बाबिए वा नहीं। (३) संयाध्य के गार्थ में लोकाबार की बीमत क्यों एक करनी चाबिए है

( y ) ग्रापके काल प्रवस्त्रांक शाहितवों में भीर मुमरी कियी विशेष बात में सहमेद हो और मेरा मदासब्दे बान्दर से तथ मान्द्रम

होता ही और उसके बारे में काएकी संस्था के बाल्यल-बर्म की होने होती हो तो करपात्रवी 🕏 माते सुके तथा करना कवित 🖁 🕻 (५) तरभा के किए व्यक्ति शिव था व्यक्ति के कारचा टेस्वा निव

होती चाहिए हैं

(६) बूक्तों के बारे में अपने सम में ब्रुपे विचार बाते हैं घो

तमें बातने की सर्वादा क्या है ( • ) किरी का मुखापन वा शार्वापन कई बाढी से हमें मासूम है। चाने के कारदा उत्त व्यक्ति के वारे में फिर किसी चीज में इमें संशव भाषा तो वह सरवप्राही के लिए कक्का माल्म होया ना नहीं है

(二) सारगो से भीवन विद्यामा तो उसकी मर्वादा कहाँ तक हो तकती है। जाडी पर बेल-बूटी खारना फैरानेबुल कुर्ती पहनमा हिर में बा नते में कुत पहनना नक्शीपार चप्पश पहनना आदि आदि नाती में क्वामिक्ता समझना या बालम के तत्वों की इत्या हुई समझना है

(E) भाभम में एक मनुष्य कुछरे की कालोचना करता ही सीर परी दोर वह सात करता हो वायवा उतने किया ही दी जितकी बालो बना की उस म्बक्ति ने बासोबक को हुए मता कहा कीर उसके दौप

रिकाये दो उसे मिन्स कामना दिना कहा का सकता है है (१) आभग में काने वाते चव सीम विभिन्न वेट सम में केवर भारों हैं । तो प्रापेक के यहाँ के जीवन की सपनी द्रष्टि से सलग-सक्षम पैदि से देखना चाहिए श्या र

## पित्र—६७ ]

प्रतिचक करती कानु : समय का सनुपयःग

शिक् मेरे पह से गरे पह की बीच में बचकर हुई-की मुक्ते मालुम दीती है। मैंने कब पत्र जिला और नृते भी कल ही। इस उनके वर्ष एक के तीले एक बहते का रहे हैं। इस क्षीरे होते का रहे हैं यह बदला कदायित अधिक ठीक दौगा । है न ? जितमे वाश जाते हैं उतने आय में कम इए, उतने क्रंशों में इम क्षीटे हुए, ऐता कहना बादिए । इतमे बुक्ते यह ताराय विकासना है कि इसे वाविकाविक ताववान होना कारिए । हमें लीपी गई पूँची कम होती जा रही है । को बाबी है उनका पूरा करवीम करना बीटों । हेरे बारे में यही विकाही ऐसी मेरी हच्छा है । ##-u-1 In

# [पत्र——६⊏]

सकारह स्वधित

चि — "आव क्रिकता है उठके दो कारख हैं। एक दो । ग्रेरका फरती है और बूच्य शस्त्री की हुई सबर। गरा निर्यंतश्रुवकर द् दीन दिन रोई ! मैं समझता वा कि वह निर्याय सुनकर दुम गर मापार होगा। विन्दु उसी के साथ तु नावने सरोबी माने संबेधी। क्वोंकि उसका खल्ल, महत्त्व कौर शुक्क छल समझे मिना नहीं वर वकेगी । शतुसन से सवकी बोल्पता रीज-नरीज विज्ञ हो रही है । इवर्में व्हकारियों की बोव्यता का ग्रहन नहीं। खबीव्य कोई भी तहीं निक्**या**। किन्द्र को प्रकट हुआ वह एकड या। जनने शुक्ते वह निर्याद करने की मेर**या** वी । समन बाते ही-बीर समन बायगा हो-ने ही व्यकारी सब में । परन कविक सक्ति प्राप्त करने का कविक संबंध की साम रवकता का था। मेरे इकियार जाक काम नहीं कामे, इस कारब वे कुछ समीम्न नहीं हैं । उन्हें साविक पानी देने की (तेज करते की) साव रयकता होयी उनका उपयोग सरमय हुवा। इससे समिक सममाना नहीं था सबता । तृ खुडमें पर तीचे मुन्हे स्रोज निकाल और पेट भरकर युमार्स शह से और रूमक से । निर्मांत के गीड़े कर की करोड़ी है । किया इंडबर भी भूपा से इस तब उत्तम से पार हो कार्नेसे ।

या पत्र पटना बाते तमन गाड़ी में किता है। फिन्तु है बाई॰ रक्षत इननी शीपी चक्षती है कि उठमें क्षित्रमें में बादचब मही होती !

वाप के जारीवर्ष K1-K-43- 15

सन्वरमङ् का चान्वीसन स्थमित वस्यै का विज्ञच्य

विश्व--- वृह्

थांडा किन्तु मशीमौति किया कर्मे

पि - तेस पत्र मिला। बाज मी तकके की प्रार्थना के पूर्व नद वर्ष सल्हिता हूँ । यह कुछ तुम्य पर गेहरवानी कर महीं जिलता। इतना ll दिकाने के किए शिक्ता है कि बाब नियम के बागुसार सकके तीन वर्वे बढ कर काम में सम बाता हैं। दिन मर पत्र शिसने के सिप् मुने बहुत कम कुवत मिलती है। सुने कोई उठाता नहीं और प्ताम यी नहीं है। यहाँ सीने के किए सत है।

पेना दिलाई देना है कि नू स्ववताय वहा रही है। कम करना पहिंच किन्तु पक्का करना जाविया, ऐसी मेरी संकाह है। देहातों के कीम में कहरवाजी धावती मही। 'इरिजन' काववा 'इरिजनवन्धु' निमम है परती बाला। बहारे ग्रावहरू सीर निपरों की भी वर्षा रहती है....।

पीताई की कारी जाहिए वा मेल्गा। मेरे निवेदनक-सं कुद विचार सुक्ते हों की किरर"" बाप के ब्राशीर्वाद वा २ -१-१४

awi.

[ ধ্য—৩০ ]

कार्य नहीं ब्रह्म सार्वाप वर्ण

चि -- हेश वह वर्धनी से भरा पुत्रा है। जान पक्ता है काम

सन्दर्भ चना है । इस्री दरह दिनाय मैजती जाना । देशल में काम करने के बार में 'इरिजन' में लिगा है। वह देगी।

सब सबह बाद ही बद्धति में काम नहीं कत तहता। यह दिना गीहर महात्मा की में बोमन से कान का कवत कर दिया था इस

समाप का विकेशन ।

दुष्या केट दै। सरः काम मैं बहुत विविवता होने की सम्मावना है। मेरे पात को गोकना है और को गैंने 'हरिकन' में वी है वह केनक एक ही तथ्द की है। किन्तु अथका गूँउ किसे निसार्ख ( दुस्सी की न ! तू क्रम कितनों को शिक्षांती है वैकीं | तेरी अक्रमनों का मुक्त बारवर्ग माजून नहीं होता। मेरी क्लाह है कि तुकांग्रेश का भी नाम म से ! समिमन मंग की बात तो कुर रही बाज यू जी-जो काम करती है अंतर्के

गुक-दोन मामवारियों को बतामा चाहिए । क्रांग्रेस के काम के दिश नाम धनामरमञ्जूष है। यो कृष्या बद्धता है यह उत्तका प्रचारी नहीं। रीबी रीबी काने से वेद नहीं मरता आने से ही सरता है। दुन्ते मान्म हुका यह ठीक है। याँव ब्रोडने की यदि शावा होनी

वी उसका भामन्य से पालम् करना है। स भन्ने अपने बाबे निवर्मी का भी को इच्छा के बाव गासन करवा है उसी को कमी-कमी निका-भंग करने का क्रांत्रकार मात होता है । यह शत बोडे सीगों के ही मान में चाली है।

मेरा कर्मेंट में बाना होता ही. ऐसा श्राममें की ब्राक्स्पकरा नहीं ! मन में बहुत-छ। बार्ते एक रही हैं। इस शबको श्रिशकों के लिए तमन

नहीं मिश्रण । भी ही, देखवी गरी । देवा क्या का वक्या है कि कामूल वजान को जिला गया वेप

(ठर) पत्र सम्बाहि। ता ः१—१—१४ वर्षाः, तकके तीम वर्षे

बापू के भारतिर्दर

िपत्र-~७१

वाक्रम का वश्चित्राय वि - देश वर्ग मिला । देशै कशारता वावर्यार है । मैंने म खिला

तो भी बस बापमा कहती है। फिन्ह क्वारता का उपयोग करने की काब हो हम्मे इपहा नहीं है। ही भी हुने बलवाद देता ही बादिए। मामम की किनी ने निम्हाकी वो मुक्ते उछका क्या मी तुःस नहीं गम्मूम होता। किन्दु मैंने बालम को मस्य किया इचका कारण की वै दशाय उछे किनी में न माना वो उछछे मुक्ते तुम्क कारण होता है। मैं निष्ठे पनित्र नहीं मानता उचका वितादान क्या करूँमा कि वि यूने दशदर कमम्राची होती। किन्दु क्यपना को होगा वह प्रकल्प जि यूने दशदर कमम्बाची होती। किन्दु क्यपना को होगा वह प्रकल्प जि है कार करना है। करें।

x x x

मेरी गाड़ी ठीक बक्त रही है। ताकत का रही है। क्रिक्त बाता। ता ११—१—१४ वापू के आरोगिंद

#### [पत्र---७२] कर्जी की केती के प्रति प्रकंक

दि — तू नेरा निवेदन पूर्णता जमका कही दणका प्रके करतेल है। हैरे काम का विकास है। यहां-ता दिखारें देश है। विद्यार मत स्वाना। हाम में विद्या है। कब्दी कह गर्दी करायों। हमारें क्यां रेस में इस बात का बीज कामकर उत्त पर बीजन दिवाते हैं। येहूं सादि स्वान का ही बीज है। ककी के येव कामके का हमें वैसे ही नहीं होता। इस्त के तारीनों की निक्कत ही नहीं। कमीरों को में शोक्स माही होता। देश के तारीनों की निक्कत ही नहीं। कमीरों को में शोक्स माही होता। देश का सुक्ति के किएया जाते हैं। इसी अकार हम केना के बीज में मी संस्क्रों होने के कारण चाल पर ही। बेतुयर यह जाते हैं। इस गातती से हम करा भी कम गये तो। उत्तम हुए एक के येव बाता हो।

VF- 9-4-15

वापू के भारतिर्वाद

[ पत्र---७३ ] मेरा क्षेत्र : पर लिन्दा : व्यवसान और सेवा : व्यवसार व जगसकि वि --- तेरा पत्र मिक्सा । तेरे प्रदर्गों का तमस्वदारी से अतर वे

विवा तो वह सबी समस्रवारी की निशानी होगी, येशा बीदे ही करा वा क्यता है। मेरा क्रोप हुम किवी की आक्रम नहीं ही क्यता। उसकी हान्त्री (गनाह) में 🕅 हो सकूँगा । अथवा चनमन चापा हो असदी गवाना मैं होच में बीदे ही फरेंगा। गुम्में भो कोन मरा हुआ है उसमें से बहुत-स मैं वी ही भाशा हूँ। पीते-पीते भी बाकी यह उतना ही वादि को दिलाई दिया होया । उतना भी नदि उन्हें देखने न दिया हो होंगी दन बार्केंग वा चुलकर हिंदी का बंदाल वन कार्द्रेगा । वैद्या नहीं होदा क्योंकि मैं प्रापने क्रोप की बात-बुस्फ़र बागे का रख्ता बहता बाता हूँ । मेरे निकट रहेंने वालों के बारे में सुके शावधान रहने की आवश्यक्ता विकार्य नहीं वी । इत बारका अन्तें मेरे क्रोब का सम्बद्ध वर्तन होता है और वे मन्द्र पर पना करते हैं इचिक्रिय मेरा क्रोच मृख चाते हैं। के बारे में लू बैता समस्त्री है देता होने की संमाधना पहुंचे

ही कम है । किरी की निन्दा की बाद पर निर्दाठ रखते छमन बहुत

विचार करना वाहिए। उसे सुना ही मही तो खबिक सम्झा है। साबि के बारे में क्या होया देउनके विचार सक्षम हैं। समीरव प्रक्षम । को प्रवृत्तियों उन्हें पठन्द कामी हैं जन्हें सरकार पदाने नहीं हेती। बो अलटी होंगी उनमें उन्हें प्रेम नहीं मालुम होता। प्रश्ना के सन्ह में वे ही क्षा तकते हैं को कहाँ न कहीं नेड तकोंगे। उनके तरह के बीमों को किसी स्वयतान में समकर नवाशकि सेवा करना अवित है। इत प्रकार बढ़तों को मैंने मार्ग विस्ताना है । की प्रामास्थिकता से स्वतपान कर रहे हैं ने भी बेख की शेवा करते हैं। और छेवा करते हैं ऐसा करने बाले भार-रूप ही सकते हैं। व्यवकाय कर कमाने वाले शुद्ध सेवक हैं। नकते हैं।

उद्योग के बार में जो हो तकता हो वह कर्

एक ही क्षेत्र में बमकर रहते बनेता तभी कुछ काम ही एकेगा। तू वहीं रहते हैं वह सिंद कहर का उपनायर ही हो ता वहाँ रहने से कोई लाम निक्ता अब वहीं रह ही गई हो तो एकामक वह स्थान न होक्ता मच्छा। किन्दु हरते मेरी अवस्त केकार है. ऐता उपभव्ना वाहिए। सर्प स्वकारी से बार्च रहता हो जो उसी में स्थिक उपना स्थाप नहीं हो सकता। गताती हुई। ऐसा सिंद हुआ कि उसे स्थापना ही बाहिए।

करिंचा के शाय स्वराज्य प्राप्त कया देने बाखा में कीन है मुम्पने वदि रेची महिला बाह करती होगी तो उलका लंदग दूधर को हुए विनारहेगा री नहीं । सुभ्द पर मेरी अका कम है । किन्द्र काहिना पर क्षाद्वर है। संवार को नद एक महाम् विकास्त मासूम हुआ है । वह बाकरचा में बहुम कम भावा है। मुक्ते दी प्रतिबित उनकी नई मिठार बजने की मिसदी है। मेर बारे में बड़ी एक करवाड्य है। इस श्रेतार में मेरे लिए, बूतरा कुछ नहीं हो चकता। क्वोंकि करवनाराक्य से मिकने का मुक्ते वृक्ता मार्य मिला नहीं । और उसे मिले मिना जीवन व्यर्थ मासून होता है । बादा कार्षेता का मांग विकट हो वा करबा मुख्ये उसी मांग है बाता है। मेरी मृत्यु के पर्वात् विव मारकार ही हुई दी समझना वाहिए कि मेरी शाहिता र्रकृषित धाववा मुठी थी। सहिता का विकास्य मृठा नहीं हो सकता सबका पैती भी हो तकता है कि बाहिता तक हम पहुँचे उत्तके पहले हमें सून की वैदरबी पार करनी होयी। १ की राजनीति में कबि वा प्रयद हुई। उनकें बाद क्या औरीबीरा इत्वादि नहीं हुए ! करकार से मो क्रपना हाथ कहाँ रीक रला है । किन्छ मुक्ते निश्चाल है कि सब दिया होते हुए भी कारिया ने धापना बहुत प्रमाण जाका है। किन्तु वह तमुहः मैं विन्तुमान है। मेरा प्रयोग काचे वह ही छा है । चपनी लखा कमी हिगमे न है । ची कुछ झपनी प्रस्तियों को दिलाई देता है यह समारत्य ही होता है ऐसा नहीं। यहत बार वे बातान ही देखवी हैं। इसीक्षिए बानावकि का मार्ग खोखा गया। बाना-सक्ति माने इन्द्रिकों के परे हीना । वह बनमें रही भारतिक हुडो सभी साम्य होता । साँकों का प्रमास तम मार्ने तो पृथ्वी क्या तपाट (तमतक) दिस नहीं होगी और सूर्व तीने के बाल के दिवा बूतरा क्वा गान्म हीगा है बॉल रेसरी हैं नहीं स् होगी तो गरा दिवाला ही निकतेगा । बानों से मैरे बारे में सनती है वह तब सब समझ बैठी सो।

धव नदूर हुआ। मीरावेन का चलार्म वजा। सन प्राचना की भंदी होगी । इतमें से जो चित्र दुन्धे निकासचे वने निकास से । पन्हरू टारील के बाद देहती जाने का विचार है। वहाँ चौदे दिन हरियन ब्राप्तम में रहने को लेका है। सन्त में सब बेल बॉलों के तामने है। वापू के झाशीर्वार

# F - 55 - 12

# িণৰ—৩১ ী

स्वप्त के द्रोप निराश क्षमहा है। जीव गत की द्वादान संग

वि--- ""बान मी तकके १ ४५ वर्षे उठकर एव शिक्ष रहा 🕻 🖰 आवक्त को वर्ष के आस्पात उठने की कावत ही हो नई है। नी वर्षे के पहले तीने की मिलता है। दिन में एक दो बार मिलाकर आर्जि मे एक पढ़े वक छोने की मिलता है। काफी हो चारता है....।

''रबप्न में बदमंग हुचा दो उचका माधिन्यच दामान्यदः श्रविक रावधानी और बारात साते ही रामनाम है। स्वप्न में क्षेत्रे बाते बोप संपन्नी स्रपुष्णता के प्रतीक हैं। दिना जाने ही क्यों न हो वे विवय सन्दाकरण के किसी कोने में मोगते रहते हैं। उससे निराख होने की बास्तमकता नहीं किन्दु समिकाविक प्रथलशोश होना नाहिए । निशंशा निपनांचि की विश्व हो एकदा है। शमका का तो है ही। शममाम होने में भी नक बाबगा--निराश हो बायगा उत्तकी बढ़ा ब्रपूर्व ही कहनी बाहिए न ! कोलवत के ताथ रहने वाले सांगां की शबा तमाश हुई तभी वे उसे भारने के किए तैवार हुए । कोलवत को अबर की बर्गेंबा से किनारा तरफ दिसाई हे रहा वा स्टीर करने योगा समय साँगा स्टीर वह ग्रामेरिका पहेंच सना ! स बाने बोग्य बस्त रूप में बाई हो उसका भी गरी कर्बई । पैसे लागे 🤽

नार कारब होते हैं। उन्हें समग्रकर पूर करना पादिए। 'समी समस्वास्रो का को ताकी वह निम्कक जक्ष में हुँ के ऐसा इस गारी हैं। बैता वनने भ ठठठ प्रवस करते हो तमी उत्तका गाना गोम्न है। वैसे हम नहीं हुए हैं इतके चोतक ने स्वप्त हैं। इमें ने बीपस्तम्म की तरह हैं। ईरबर की इस के बिना परा भी नहीं बिसवा ! किन्तु प्रवरन रूसी निमित्त के बिना <sup>बह्र</sup> दिलता मी नहीं । जीवमात्र की शुरुत्तम सेवा 🗊 सत्कारकार है । बापू के आशीर्वाद **ण १६--११--१४** 

[ पत्र—७६ ] समबास शुस्रवा**क है कि**सामों की कार्यवस्मि : वियमता का

सम्पूर्ण नाग सरामानः करा थे गिषा नि•— सन् कः नजने साथे हैं। किन्तु बना केंपेस हैं। हाथ

प्रकृत तमे हैं। यहाँ जंबल की तब है। इरिजन बाजन बसाना है। मान-मूसकर को कोठरियों बनाई हैं। वाकी रीज-बार राम्यू हैं। रामनाम धमनाक है। येथा श्राहर विश्वाच वेरे पान है। तो इत

चल का दाने अनुमन आयेगा ही। वर्षन केंबेस की दिखाई देता ही

यों भी उत्का वर करती वाना। कराल ही होया ।

विचानों के जमीन के इकड़े का प्रश्न बहुदकठिन है। सपने हासी में चातन ग्रामा दो मी उसे बुक्तमाना करिन ही है। क्या ग्राम श्वपना मदीन शासन दिना किया का सकता है जब देखने का है। अमीन के ये होते इक्षेत्रे भी मुख्यिकगाकर बीच वये ती जनका सप्योग हा कबता है । यह क्ष प्रयोग करके ही क्लाने योग्य है । अपना कुछ का कान भी सक्ष्मित है। इससे इस पंतु की तरह ही वसे हैं। इसीनिय करी का परन पत्पकत दम दाव में नहीं देते । जहब दूसे देते कीत

क्षाबद्धा चागर सुपति गरैति जिल्ला । तर हम निष्मयमद व च भूतमंत्र ॥

<sup>(</sup>माव:मार्चना भाजम-मजनावर्षा)

तहक इत्ये वने पेते उचीग ही ब्राज हमें करने हैं। फूक भी <sup>कृत</sup> क्रितानों का भ्राप्तरम निकास सके भीर तथीय के साथ बुद्धि का मिसन

कर सके हो बाकी तब बावने बाव तीक हो बायया है द्यान का करेका पहले शोगों की हेशति निर्वत ही क**न्क**ी मी, नह नात थिस की जा सकती है। पहले बाहर से मोतरजन लोंचा नाता

द्मगुवधार्यी

१२⊏

या। कमीन के इसने द्वादे नहीं थे। बाज को शरह यन कमा नाहर भारा नहीं या । प्रकृति भापना काम भापने रास्ते करती थी । साम पूर्व तान न दाते हुए भी प्रकृति के काम में दम दाव बात रहे हैं। सीर बह भी एकदम की पक्षति से । अससे इस बारे का रहे हैं। समस्य बाबरम करना है किन्द्र उनके भाषार वर देता कुछ न कुछ परके था ही नह मी इस किस कर सकते हैं। और असला और वाधिय का संपुद्ध होंस कमी नहीं या और भागे मी वह नहीं हो सकता। पर्वत की गुष्प में माम बाने की प्रवा में उबक्कहर हैं। मरी हुई है। उत्तका मोजा-सा उपयोग दौगा मी । किन्तु सामा जिल्लाम 🖟 नहीं है । हेवा करते-करते मर जाना ग्रहा में खुले की तख्र ही है।

जा बाद खूद को लागू है वही इतरे पर सी । **बूद के** बारे में ब्रानावकि होते हुए भी शीवोष्य का बान दोया ही । बाहे में पूर बीर गर्मी में उड़ इस लोचेंगे ही। फिल्हुनह चोच एक बन हुई ही इस रात नहीं बेडरा। यही पानासकि है। स्त्री बाल बाहे से प्रावस्तिकी ब्रीरों क बार में । उन्हें मवब करने का प्रकल करेंगे । उनी अकरेंगे हुए देकाकर हमारे वास होगा गइ या तसमें से कुछ इस हैंगे। किन्छ इतना करने के बाद भी वे शक्कते रहें तो वह इमें खन करना बाहिए। उत्तरं क्रभीर होकर गारपीट म करती बाहिए । क्रमल का बाबरय न किया काम नहीं कानासकि है। लादी गेट का स्वचकत्य है भी चौर

नहीं भी। उसे समयूर्ज कहा बया है। दिंगा को श्लोक दिना तो रूस से न<u>दत कुछ क्षे</u>में स्नापक है। देशा मैं

मानता हूँ । को काक जनरन सम्मव हुआ दिसाई दे दश है वह अवना

चम्मी रच्चा छे होगाभी नहीं ऐला छश्मव है। किन्दु इसारे छारे चुनगत पदमे पर थीं दोते हैं। वह ठीक नहीं। हमें अपना स्वतंत्र विचार करनादी उचित है।

निपत्रता का वर्षस्य भागा क्रायंत्रम है। किन्तु क्रायंक से क्रायंक प्रमात वेष पहुँचने का एक ही माना मेंने दिखाता है। मेंने दिखाना वह कुछ नंदा नहीं। पुराना ही (क्षांचित्र नहे यक्ति हो में विखा प्या है। कृत्य क समय प्रतिरोक्त च्या कर क्रायंनी कार में इसि की जा

रुक्तो है वह किवान की बहुव बढ़ा ब्राह्माएन है।

भिगानों के बार्थिक दियों का संगठन होने सायक है। संप्राधिक हुए, भिना बार्थिक लाग क्रतम्मक है वह उन्हें समझ्य दिवा का सकता है।

कम का नियम कानना तरल है। मिकैनिक्त (पंत-निवान) में को हम ग्रीमदे हैं बढ़ी इतमें है। को दश्य राखियाँ एकत्र काम करती हैं उनका एक ही दश्य परियास हमें दिलाई देता है। बढ़ी बात कम की है।

राफे होट तीनो से बाता हो तो बा जबती है। शिन्द को है उसी में दहा म लगी गी तो बहुत है। यह बगर पूरी जमता जिली ती पर यह गुरुत ना काम बरेती। बरमें यान बाब गुरुत नहीं है। या ११—१९—१४

निरला सिक्न चेडली

ि वय---७६ व

कर्म की शक्ति : शुँनियों का इकाम : दैरवर शा वाचवा : मार्चना विकोगों का विकार है

विक- तेरे यह का क्यार हुए बार बहुन हैर है। है रहा हूँ । वया के ममय ही मही है । काम दिन्द-विकासर बाहिता हास बक्त सपा है जात: बार्य हास से निरण पता हूँ ।

देश गरीर देवना तो हुआ ही होगा किन्तु मुके वेता नहीं मान्स हैंजा । अस्तान के कारण करायना करा भी नहीं नहीं। बहुनी ही नहीं क्रमृतवाची

43

चाहिय, निर तमबाध का पारबा ठीक हो सका । मैं सममता 🖁 कि मेरे भारत का परियाम मेरे खबीर पर संभाती हुआ। उसका निरहेपन में नहीं कर सकता। माता-पिता इत्यादि तुससी सिककर गर्ने, यह सब्दा हुया।

क दियाँ होती हैं उचका उपान है ही। बोने दिन कबा सीर कबा सान साकर रहना । भाष्यरनान किया कि वे तुरन्त बुरमहकार्मेगी । गाप्परनान के बाद उड़े पानी से स्नान करना चाहिए । तीन बार दिन में ब्रैटिंग्यें नाफ़ हो जा सकती हैं। परचात् हुम वा केवल गीठा यही सीर क्स उसी त्यह कवी बाक काना चाह्य । बाक में मी मेथी, पालक चावड की साँक तकाव ने सम्बाद है। मैं तो शरकों के पर्त सीर बठता मी

हरू है साँधना माने अपनी इच्छा दोड़ करना । हरूबर अपने हे मिश्रामित्र है। मिल है क्वोंकि वह शंपूर्व है। श्रामित्र है क्योंकि हम उनके इन्द्र हैं। एउट्र से ब्रह्मय पहा दुव्या विश्व तथुद्र की मार्चना न करेगा वी कितकी करेगा रे किन्ता तमुझ को कीई कर्यव्याकर्यका शेठा है रे प्राचना विजेमी का निसास है। उनके बिना बेहबारी कीवित ही नहीं रह तकते।

राष्ट्र की प्रगात की चामी कापने शांच है और मही भी है। वहि हम शुस्यवत् हो दो मगति होगी । सुरुवत् होना अपने हाच है । किन्दु प्रमति बापले द्वाप नहीं । क्वोणि दम साम दी गरे फिर वह (ममति) एक दी प्रकारमध्य परमात्मा के शांध है। 'कभी कमन की गति न्यारी नह यूर्व सत्य है। कर्म का कुछ निवस है। दवना बान सकते हैं। फिल्ह वह निवस केसे काम करता है वह हमें तमक में नहीं आता । यह भी प्रस की करा ही है। सामास्या रामाओं के नियम भी इस नहीं मानते तो फिर निमर्से की मूर्ति को परमारमा है, उनके लियम इस कैसे काल सक्रेंगे। इस बुद्ध के मारम्म में की निजन विकास के रही थी नह नहरना ही

थी। पराणय मी काल्पनिक ही था। धरण को हमेशा निजन ही है पैसी क्षित्रभी सठत भक्षा है उत्तके सम्मकोश में द्वार सम्बद्धी नहीं है।

et -1-17-14 नाप के बार्गीनींग

## [ एए---एए

घरिमा धीर समा १ गावन कीर धृत्यु । पूर्व सन्वाप्रदी । मासिक

भागः क्षिम्य शस्त्रिमः एकता

 प्राप्त नेरे दोनो पत्ती का उच्च देने बैठा हूँ—ता १-२ १५
 प्रेर १०-१ १५ के; तेए इस बताने का बीर माठ का अवस्थाव प्राप्त का प्राप्त क्या १

भिन तालों में स्री प्रतिष्ठा हो उन्हें न् करन-मरक के शिए होने कते नर्ष से बचा। सभी मानगे ऐसा मही। किर मी कुछ की सो

टीक मालुम् द्वारा ।

ये दुव्या तरा तवाद श्राच्या है। बहुत लीग व्यदिना का पातन <sup>क्</sup>नती के कारण करत है वह तब है। किन्तु तरे ऐसे कितने ऐसे मी 🖁 था घरिता का वर्म सामकर उतका वालन करने का महाप्रयस्त करते. रैं। चन्त्र में यही चाहिला काल चानेवाली है । इस स्वतन्त्र इस ता मी मैना ती रहेती हो। मेरी चाईता में चामी युके इतनी शकि दिलाई नहीं देती कि जिनमें लोग सेना की आवर्यक्ता नहीं है। यह बाद मान र्मेंगे। मेना हाती तो भैनिक शिक्षण भी शीया। यह इचा चनुयान । र्ष इयने सदाब वाहिना के बाध से स्थानन्त्रता पान की दी संन्ता की भारत्यकता ही म पहली । येना हाना कुछ स्रवस्मन नहीं । स्रहिना की यांच्य कतार है। नेती ही काहिनक की है। काहिनक गुर बुक्त नहीं urm: unar fre trer tim & i en uner n'em # trer unft बदा बदा हैगा वह लूच वह केंग अतावेगा। यता वहाँ कर्मामाहक (नमभीता) का क्वान ही नहीं है शक्ति के बार का महत्र है। और है बाबर देने बते मारा ने में पुन्द बान्योमाहत नहीं बरना-धारती कर्रात का बर्धन करता है। देखा ने इतने क्रिक स्ट्रिक मही क्री क्रवरा देशी दर्गक मान करने सावक मूर्वि मेंने नहीं की, तर मही दिवा देश हो वहंगा करिए । कार्यासमूच प्रमध् कार-मृद्ध कर करता है । पूर्व गलको को देशर के पूर्व करूप । देश पूर्व क्रवपूर संसार को क्या दिला देगा, यह तेरे मन में शंका है । है न | वा कर पेता क्षत्रतार निर्माण करने की प्रदेशशाला ही है, वह करना बीट

नेक्टिपूर्ण नहीं है। इस सब बांग रूप से तैयारी करें तो ऐता बसरें कमी न कमी पगढ़ होगा ही। किर तुम्के सेना के सम्बन्ध में देश सर्व पहुला न पढ़िया। सरकार नंग है। किन्तु उसे चलानेवाले तो वांत्रिक नहीं हैं वीक मानन कारणा जुल्य देखने में बोच नहीं चांद्र से बारणील नहीं

व्यमृतवाची

किरत करने किर कोई बुकार के हो के रहा के किन कार्य करने करते करने किर के देवार के हैं के रहे रहा के किन कार्य, कहारे सावक वकर है। एक नो कोई पैछे दे देगा। बहुयों को कीन देवां इस दो बहुत हैं। इस निषय में स्वको कारनी-वारनी शक्ति के क्यांग

चलना वामिय ! कुर्यें की एफाई का प्रश्न बहुत बका है । कुर्यें की टीमियाँ मेरि कर एकें तो बहुत बका काम हो गया, येवा क्या का तकता है !

कर सकें तो बहुत बड़ा काम हो गया, येता कहा का तकता है। रोत लिकालने की किया सके ठीक किवाबर मेनों में उमे धीर सकर देखेंगा।

परिविका चुनी गई। ठसके निष्य शस्त बोलेबासी की स्नित्र क्षेत्र क्षेत्र कार्य के बोर प्रकार की की स्नित्र की स्न

111

रता कांते में बहुत तमन बनाता है। यह विकार हरानी ह्यूबन वहाँ हैं कि उसे हम हमेशा दी वहचान नहीं पाने! बनाहरतात को हुनाने का बान्योजन दुरीए करे, वह ठीक हैं। (केन्द्रीय) करोनवाती के मत्य का काय्य पानी किया जाता दुरी विकास में किया मती मानम दीवी। यह परिवास मेरे ध्वास में बी

माविक वर्म के बारे में मैंने की शिका वर ठोक है। 🗵 वैशी निर्विक्री

किए मुंग अध्यान में आपूर्य कीशी । यह परिकास मेरे जान में वा ही | किरह वह समेरा सावास का और है |

क'सरकार' का कहम परिवर्तन कैसे दोगा रैप्सरकार हो शन्य है। बन्य को कहन कर्या हम प्रकार करता ।

अपने का हर्ष करा। इस अस्ति । अस्तिकार कियों का सामिक वर्षे वेषु हो वाषया, यह सहस्रा भी मा सन्दर्भी हिन् दुरितम एकता के बिराब में जिने मीन बारण किया है। क्योंकि में भी करते में आदमक हूँ। गास्ताब कव पढ़ ध्या वह उठने मीन करता किया चौर प्रार्थना शुक्त ची। उचकी धार्यना उफल दूरे। पेरेन की तब हो मेरो निवति गामको।

मेरी प्रापना चल नहीं है। मोद्यु मात ही तब कहें। उतका काल

निष्य तमक होते की धनावक को जरही क्यों । यहाँ नये धाइमी बहुत आये हैं। इससे शाकरह धकदम काहा है। यहाँ मार के तत क्याय जाता है। धर्मात एक ही बहै बहैत में दीनों बक के स्तत पर जान चतुते हैं। इससे उम्म चहुत पम गया। पैसे बनाने की ही रहीहै रह गई है ऐसा बहा व्यावका है। येसी का कम भी जरत बनाने की लोज में हैं। होता का कैस्टू पना रहा है। मन का गाँव रोज नियम से स्नार है। में एक बार ही गया था। मरोदेश रेज खाता है।

ठा•—**५**—-३५

वापू के ब्रासीवाँद

[ यह—७= ]

भाइ । बारी रिजय थीर व्यक्तिमा अच्छा गारी चनाम गीन गारी दि — बाल मेरे शीन का व्यन्तिक दिन है। मीन के बारच हिला बहुत कहा कार क्र की तरह निरद गया।

देशानी लोगों के भोजन में प्याप्त का नवा त्यान है। वही एवं ऐसी भाजों है जो जनके लिए बहुन्तन है। पान्त हो हो वी की दरिए दी जन्मी कानरमध्या नहीं होती। कार मैंने मबीय के किए उछे निवा है। वो बाहें लाते हैं। प्यान के बारे में निवाद हतने ही शरमाय में विश्वित हुए हैं कि वो उछे। दवा कि निया कार्त हैं उनके महावर्ष में उन्हों प्रकार न होती। किया हरके किया मेरे वाद वोई मान नहीं है।

क्षडणता न होगी। किया इंचके किया मेरे पात कोई आगण नहीं है। कारी कार्यिक की शिक्षा से कार्यित इंचित की से प्रमानना दो कम्पर पहुँ। साठी रखा के सिया शिक्षानी हैं माँ किया का स्थितानी चाहता है उसे उसका उपयोग मा शियानी का नियम जनते की हम्बी

नहीं होती । क्षेत्र लाही की काह रंगीन इस्तेमाल ही नहीं करनी वास्प्रि

रुपेद लादी की कर्या रंगीय इस्तेमाश दी नहीं करनी कार्यप्र पेटा मैंने शिक्ता नहीं है ! सिखा हो तो उन्ने गस्तत स्थमना।

स्वराज्य सिक्षमें पर बहुत सी बातों में इतना खरसर परेमा कि कार्वे रिमास्त्रों के बारे में इस्त कहना कड़ित है। फिन्ह वासास्वरः रिवार्क्यों की ग्रांक का स्वराज्य सुम्ब रोक भू सकेमा येवा कहा था सकता है।

कारात को त्यरण्य राज्य राज्य म चकरा चरा करा का वकरा का कारात कोतार बगैराई को चैड्ड समझ्या पाहिए। कक्ष इस्पीर का रहा हूँ। २५ की कीहुँगा।

ा द—४—३५ शका

वाष्ट्रके झायीर्वार

## [30 RP]

बर्गानन् वन् बनान्तर्याद ईरक्त का स्वस्त्य



#### [ पत्र—⊏० ]

पवि की संख् की गामना । दूसरी भनिक । दूसरी को जानने का राज्य

मि — तेरे सम्बद्धम का उत्तर हुएन देने शामक नहीं वा। वाहिंगे दाप की चन विमान्ति की आवश्यकता हीती है तम काम दूप की नहीं होता।

पहिल्ला में क्षा पत हैं क्या मत्त्वव है वह मैं 'हरिवार' में किन्न इका हैं। देवा। किहार में किनी को भी कोच नहीं था। हरना ही नहीं उनकों मालूम हो पता था कि वह पार का फक्त है। ऐस्व के किहारण है यह एक पैका होता है। शॉप करेगर के बारे में भी 'हरिवार' में तिवा है, वह पत्ने। कारवक्त किला कांग्रेसका 'हरिवार' प्रस्ती य हो यो उने केक्स प्रमान है पहती कामा। वह मंदी किसारित है। वेरे पास दो माना ही होता।

भी पहिंदि दिलों) बीमार्थ हे पीक्षित हैं को देना है भी हान्य नहीं हो कच्छों, उठको मुद्द को हक्का करने में हुके पार मही हैक्सा देवा। किन्तु पति को वर्षि हार्मिक भी करता हो वी कछ हक्का कार्य प रेटे पिता होनी होने पर भी नहीं उठे भीक्षित पाने की हक्का को हो उठे बीमीर्स पति हेना कार्यप्र।

ठठ बासद रहार बना भागा । सामित का हुन्दी (विश्वाण) बनना याने आणि का एक शिद्रिष्ट साग राक्तद वाकी का तब नरीमों की माने रदेढ की। (वरकार की) मा इति प्रकार की श्रीकोरामी तंत्रया की वे देवा। कवों में तब रदेढ को दे दिया हो कियी को ताहर करने का समझर ही न रदेगा। और अञ्चलनात कह नीम कर बारवा।

अञ्चल्लात करू वर्ग कर कारणार परित्र होंगे हैं उनहें कुछ नहीं परित्र होंगे के ताब मेरा कन्मन परित्र होंगे वहुत है औदान्द होंगे पुरर्शास्त्र में हैं के देवता परित्रमान ही कमारे हैं। से पूज्य है। ऐसे बहुत है परीत्र मुझे मानून है कि विवक्त ताब स्वास्त्र है। मेरी हताम के स्वत्य में देव और कमी एक शासार में एक ही ध्यन रानी पीठे होने काहियाँ । यह कहरना हो तो नया हुआ । मुन्ते क्या वाबिए, वह भी बंदि मैंसे न समस्त्र को मैं प्रवल्क किस्तिया करें !

यह बात तत्त्व है कि मैं ब्राह्मियों को ठीक पहिचानता नहीं। किन्द्र रूपरे भा 'इस परिवानते हैं' ऐता करते हैं ने भी करों परिवानते हैं। मेरे बहान का मुन्द्र काब गड़ी। जाबसिनों को मैं नड़ी पहिचानता, रदिविष मैं उन पर विश्वात रकता है।

इसे किसी मे पूका हो मेरे बारे में हुने उत्तर देना ही पहेगा पेसा भाँ है। भी उत्तर नहीं के सकती। उसके कार्व और उसके निचार सुके रहम्ब बाते हैं। को परुन्द बाला है अरके परुन्द बाने के कारब रेनेया बोबे ही दिये का तकतं हैं। बाता को प्रद्वना ही वह अन्हीं से क्षिए। येठा क्यों मही बवावी है येठा उत्तर दिया वो बहुत की मॉन्सड पे गुरु हो जानगी। गुन्तसे कोई वत्तु आहि और उसे प्रचासकी हो दो अनरम वृक्षरों को है । को इससे वकावा वह बूकरे का है ही सही वह प्रपना हुआ। । जो प्रपना हुआ। उत्तक बारे में शका न होती चाहिए

कीर उस विवन के छत्तर क्रमने पास होने वी वाधियें। हा २१--- ३५

बापू के भाग्रीनीय

-

पित्र—⊏१ी

क्या का क्षत्राहरूक । वशिक का युपरीवित्र

Ne- पत्र पूरे करने के शिय जान वर्ता गेंडे का मौन पराच श्विता 👣 इस्मी एक के तीक्के एक वन नमास करते-करते तेस ६— ७—६४ का पत्र द्वाय में बाला है ।

िक्सर के बारे में बूक्ती कीन-सी प्रसाद है है

धान देश प्रश्न । क्या का उवाहरता नमुना करकर धामे रखते हैं। मद है। एक ही का कि हमें प्रत्यक बाहुएव नहीं। बहुए यह कि उसे 115

बहुत धमय नहीं बीता। क्यीर सीधरा पेका कि क्यों की हो दबा है वह चनरन् कराया चाला हैने क्रातः हम करु को खोक्कर विचार करें। हमने इतनी बाद श्रानिवार्य उद्दराई है—हिंचा के हारा कुछ नहीं करना करांना

भी नहीं । बाहा बामीरों से स्थान प्राप्त करने का सबसे सरहा मार्ग सह है कि उनमें श्रह प्राप्त किये वन का संख्या से संख्या उपनोध करांगा माहिए । इससे देशा फल उत्पन्न होगा कि वैसा करने से वे बहुत बनी पार्चन करने का मोब की बोड़ हैंसे । वैदा प्रज दुखा दी हमें नहीं सीर न दुवा वो भी ठीक ही है। उलटे इसना बन हकड़ा करने की सदगढ न करते हुए भी उसका उपनाग करने की गिलता है ! बहुत से अमीर

भगवनायी

मदि इस्टी ही अमे तो हमें कुछ बताने की कानरमकता ही नहीं। वेरे तक के पीसे कर सम्बंध करत है कि बामीर संपत्नी मिलकियत के इसी कभी होंगे हो लहीं । यह धन्नेह एक हो दी भी हवें नहीं । क्वोंकि अन्त में सत्त्व की विजय निश्चित है। जो चालक्ष्यकरा छै चाविक मिळकिनत

दक्त करता है वह बोरी करता है और बोरी का यम कवा परा है। बह पथ नहीं छल्ता । क्रान्त में बह चीर की मिककिनत स रहेगी । पैता विश्वाच रखकर कारने काहितक उपाय करते ही जामा बाहिए ।

बामी एसावान न दुवा ही किर पूछा। हेरा यरन महत्त्व का है। ब्रीर ब्राह्मि वर्ष नू पूरी दब्ह समक्र गई ही तो मेरा उत्तर प्रके एक मासूम होना ही बाहिए ।

बाप के ब्याजीवर्गन er 15-E-11

#### पित्र—⊏२ी

चन्दर हे सञ्च्य : बालताची की इत्या : व्यक्तिस से प्राप्त सन्धा : व्यक्तिस्था कींट विस्ता का सेवाचेन

नि — राजी तमय पर मिली थी। हमर के इाथ के वने कागज मिटे। सब्दे के १ — अलाबी मिली। उनका उपनेग करूँया। मेरा दी बहुत मेरा बना हुआ है। उन पर बहुतों की नजर पहने लगी है। कि पुरे मेरा कालें क्या ? १० तार हो यह कि उस दिन दिनाकी। वेशों नेरके कई तक के साते हैं रोला साथ तक मुक्त माला हुआ है। बिख मेरके से से सक्त यह है वह देशी मामा जाता है। पता समामांगा।

नेरी कियार-मारा की एक बात ज्यान में एक तो तब कुछ तमक मैं बा बाता। मेरी तरक्ता का कह कह कालेगा। यह उनके कात के बारे में है काय के बारे मैं कबारी नहीं। कुद परिदाम के बारे में मी नहीं। प्रमीर बन कोई या न कोई एक क्यन के पीके एक के बारे में केदकारी नहीं उनके बारे में तिथित्वता है। ब्याना रका हुआ

क्यम कीक होया दो खाल वा कहा उत्तका फला दोना ही। सन्दर से मनुष्य उत्तक हुन्या यह बात मेरे यक्ते नहीं उत्तरती। यसिक मनुष्य की वेह बाव्या करने वाक्ते जीव में बन्दर वरीय की वेह

चारका की बोगी। इसमें उन्हेड् नहीं । बाह्यायी की हत्वा करना सुन्ने परम्ब नहीं। बाह्यायी किसे समस्य

आहराया का हत्या करना छुक्त पक्त नहां। आहराया क्रम समझ भाव । सन्ती कीरा श्रीमी को बेला मैं वस्य करना पहेगा घेटा क्रम हैं क्रम

साज तो पुने माजून दो या है। किन्तु गर आदिना है ऐता मैंने कभी कहा हो सभे पाद मही। मैं बेता दो जरा मी मही मानदा। मैंने ऐसा कहा है कि साज की परिस्थित में वह सन्तिवार्य होगा। इतका सर्वे

इस्तानिक कियों के द्वारा करते गयं स्व की कावी सदायमा की को सँड में सेनी गई की।

धमृतवासी

पहुत समय नहीं बीक्षा । क्यीर शीकरा पेका कि वहाँ को हो छा है वर जनरन् कराया जाता हैंगे बाता हम रूत की बोहकर विचार करें। हमने इतनी नात सनिवार्ग उहराई है-विंखा के साथ क्रम नहीं करना कराना भी नहीं । बाद: बामीरों से स्थाम प्राप्त करने का तबसे तरहा मार्ग गई है कि उनसे शुद्र गाप्त किने यन का शब्द्धा से शब्द्धा उपनोग कराना बादिए । इन्हें देना फल उत्पन्न होगा कि मैना करने से वे बहुत धनी

पार्वन करने का मोह हो छोड़ होंगे । वेला कल हवार का हर्व नहीं मीर न इच्चा तो भी ठीक ही है। उतारे इतना धन इकड़ा करने की लड़पट म करते इस भी जलका उपनीय करने को मिळता है। बहत से सभीर मित नकी हो रावे तो हमें कुछ बताने की सावश्वकता ही नहीं ! वेरे तक के पीके का सम्बंध कावा है कि बामीर अपनी मिलकियत के इस्टी कर्या होंगे ही नहीं । यह अन्देह एक हो दो मी हवें नहीं । स्वींकि अन्त में सरव की विजय निहित्तत है। को बावरमक्या 🖥 अविक मिस्निक्त प्रकृत करता है। बह जोरी करता है और जोरी का बन कवा गरा है। मह यन नहीं सकता । क्रान्त में वह कोर की विश्वक्रिक्त न रहेगी । येता विश्वास रक्षकर सपने कार्रिक अपान करते ही जाना जातीय । धानी समाचान न इचा तो फिर पुत्रा । वेरा धरन महत्व था है ।

सीर साहिता बाँच मू पूरी तथा धमक गई ही वी मेरा उत्तर हुने दक मालूम होना हो बाहिए।

87 18-E-91

बापू के बासीबाँद

शका

## [पत्र—⊏२]

कन्दर से मञ्जूष्य : बातवाची की इत्या : बाहिंसा से प्राप्त सत्या : बाहिंसक बीर हिंसक का सेवाकेन

वि० साथी समय पर मित्ती थी। खुलर के हाथ के बने कामक मित्रे। अध्ये थे। """क्यायी मित्री। उतका उपयोग करूँमा। मेरा देंग बहुत-ता कमा हुआ है। उस पर बहुतों की जकर पन विजयी है। किन्तु मेरी क्यादें क्या १९६ तार ही यहें कि उस दिन शिवारी। येगी मेरोके कहें दाइ के आठे हैं येसा काम तक मुके मासूम हुआ है। किस नेरोके कहें ताइ के आठे हैं येसा आम तक मुके मासूम हुआ है। किस नेरोके के में मिक्स या हैं वह देशी माना आठा है। पता लगाऊँमा।

नेरी निवार पार की एक बाठ ज्यान में रख तो तथ कुछ तमन में भा बादया। मेरी तडरवता का फल कब बादेगा। वह उठके काल के बारे में हैं काथ के बारे में बबानि नहीं। हुए दरियान के बारे में मी मही। हमीर चल कुछे या न कुछे र त कथन के तीके रख के बारे में मही। हमीर चल कुछे या न कुछे र त कथन के तीके रख के बारे में महीर का ती उठके बारे में निश्चित्वता है। अपना रखा हुमा

बहम ठीक होगा हो साथ बा क्स उत्तका एक होगा हो। बन्दर हे मुद्रम्य उत्तक हुआ बह बात मेरे यहा नही उत्तरती। बन्दिक मुद्रम्य की बेह बारक करने बाते बीद ने बन्दर बरीय की बेह

वित्व अनुष्य की वेड्र बारण्य करने वाले बीव ने बन्दर बरोग की वेड् बारण् की होती, इचने छन्देह नहीं ! सरस्य की होती, इचने छन्देह नहीं !

भावतानी की दाया करना सुन्हें परुष्य नहीं। बातवानी क्रिष्ठें चमस्त्र भाव।

ल्ही बीध कोमों को जेल में काब करना पहेंगा घेटा कम से कम बाज की मुक्ते भारत को वहा है। किला वह वहांका है देशा मैंने क्या बहा हो मुक्ते भारत की। मैं के बात को बात भी करों मानता। मैंने पेता बहा है। इस आप की परिश्वित में वह व्यनिवार्य होगा। इनका सर्वे

करवानीय विवर्ध के द्वारा कांत्रे गये शृत की लाई। सद्दाप्ता की की सेंट में केशी गई थी।

₹¥

कर्ज

इतना ही कि मेरी आहिता कामी बहुत कापूर्व है । और इतीक्षिय स्त बगैरा की ठरह की दिता पर शुक्त मार्ग नहीं मिला । यतन को पठन समस्कर देखने में भी तरह है ।

ष्मारिका के बिना प्राप्त की हुई शक्ता में वरिप्रतारास्त्र का स्वरस्थ होगा दी नहीं । क्यास्थ की प्राण्ति में बिन्नने परिमाद्य में काहिता होगी बतने परिमाद्य में वरियों का दारिक्षण बुट हो बाहता ! पूर्व काहिता मुम्मनें नहीं कुममें नहीं बीट विकी में भी नहीं । किन्न सहिता मानते-वाते थेन क्षिकाविक बाहितक होते बाहित बीट उनके दान ऐसा-वेष बहुता बानमा । को हिंसा के पुष्तारी होंगे उनका देश शंक्रिकेट

होता कारणा कीर वह कन्त में उन्हीं तक रह कायगा । या १०---१९ वाप के ब्राधीर्वाव

( यत्र--टरे )

रामपित क रोगी की क्वर्रस्ती नर्दसक ननाना । विदेशों में प्रचार कार्य

भिक्- बाज हुन्हें वस तिकाना ही पहेंगा। हानों हान केनल लोमकार को हरियन शिल्ला के लिए कान में लाता है। और दिन बाग हान तिलाता है। देवा करने में तमन दो बहुत लाता है। तमें मेने यह को उत्तर नुस्तर देना बादिए। ७६६ वारील के खाममा बनाई बाता। बोहा-बाहा कर नुके बादे निवात त्यान हुन्ता मुम्तरे बादे तमन दिना ता बन बावमा वा नहीं देवहीं बाते तमन दुन्हें के दिन तम न वर बाद तो क्या, । वा दिन अविकट करे तो बातें। इही केंद्रे हर काम पर पर्वाद देनाती ना क्या, बीट बाद वारों में तुनिवा के तमन हो ना क्या।

तम प्रस्का न इरका का पुरुष पढ़ रहा 🕻 । क्षेत्रित की मी

वह पत्र सहाजा जी न दुसा के हाथ से किलदाया है ।

भी किसी हुई पड़ी। दिक्कर के बारे में बूचरी पुस्तक मेंगा रकी है।

""मेरेनडी का वक्षम आकर्षक है। तुससे हैंपर्यो करत के कितमे ही कारका हैं।

रकरित गरैरा की तरह शेय जिम्हें हुए हैं उन्हें कथरन नर्पुसक बनानं का प्रया स्वीकार करने में कई बाइवर्ने काली हैं । उससे कई दाई भनमें हो सकते हैं। और किसी भी रीम का क्रवाब्य मान क्रेना भी वीक नहीं। संसम का प्रकार करना विश्वना कल प्राप्त कर सकते हैं उसने वे रुख्य रहना वही सुके वही रुकामत मालूम दौता है। कदम-कदम पर सुनेत कामरका की गंव काली है। कावर कालनेवाला सुद्ध के उद्यासाय की बाक् से लिकाल लेगा। और कुशक कारीगर लगन से और कुश सरामं शुक्तमञ्ज्ञाः। शुक्त कादिष्यक्तिः वनावं रकेना । इती प्रकार का कोई उपाद श्राहितक मनुष्य अलाव्य समक्रे गये राजों से पीनित सीगाँ के क्रिय शेलेया। निवेदों में प्रपना निवसित प्रचार-कार्य वह वैक्रगाड़ी की रेज से लगी

होड़ मालूम होती है। इस प्रकार-कार्य में पदि इकार खर्च कर उसे तो निरोबियों को एक करोड़ सार्च करन की सामर्प्य है । बाता मेरा विस्वास है कि इस बादने बाप सबब होनेवाले प्रचार-कार्य से सन्धाप करें

E - 3-49 10 वापू के ब्यासीबीब

केला

[ पत्र—८४ ]

fer -- इस कारु शारील नंदीपुर्न का यह है।

त्रने बाब्बें अञ्चलक क्रिके यह कहना काविए । बांग्रेत के बार्स एक बरदबात करनेवालं के वारे में बापने मन में धन्त्रेड बुधा तो इस तम्हें कुछ भ्रमा नहीं कर शकते । सक्षम-सक्षम नहाने कर सावसी कांग्रेश में मरती हो ही बार्वेचे । करत में कच्छे भावमी अविक होंगे तो 🖟 करवाब होता। 143

महाराष्ट्रं मां के पत्र की शत एक इस तथ है किन्द्र उनकी क्टरना वाक मूठ है। लड़कियों के क्षेत्रे पर हाच रलकर में क्षपनी विधय इति बढ़ा रहा या यह उन शेलक फेपब का बाब किया का नवेगा। उनका क्यन दा निराक्ता ही या । फिल्हु बस्तुरियति यह है कि खड़कियों के की पर हाथ रक्षना मैंने बाद कर दिया इतसे मेरी निपय-बाधना का सम्बन्ध नहीं। उसकी उरमीत को केवज पहे-पढ़ निरमक जाने में बी। मुके साब हुआ (६२५ में बाएत वा बीर मन भी बच्चे में था ) मुन्दे कारण मालूम इसा और मैंने डाएटरी विभाग खेना बन्द कर दिया । और काब ता मंगी स्थिति पहले की उन्नेसे यदि कार्यक क्राप्ती स्थिति की रकाना हो सकती है। तो बेसी है। इस बारे में ग्रुफे बाहिक प्रसना ही तो एक सकती है। क्योंकि तुम्बरे मैंने वड़ी-वड़ी **आ**राएँ रली हैं। श्रव तुमें में। भार से को कुछ मेरे बारे में भाजना ही भाज है। भूमी को केल जने किसे हैं वे बाच्छे विचार करने खावक हैं। वहि तमें वह समस्य हा ता ब्रह्मचर्य का गांग तीचा हो चाटा है। अनमेन्द्रिय हिएमी के जरमांत के लिए गारी यह बाद विष राष्ट्र हुई वो सारी हुए ही बदस बाता है। जिस तरह किसी की रास्ते में भागीयी के रस्त का बमन दिकाई हे और उसी के साथ वह उसे राज समझकर शांव में कैने के क्षिप उत्तक हा सीर फिर यह नगम है ऐसा चममते ही वह शान्त ही बाम वहां बाट जनमेन्द्रिय के उपनीय के बारे में है। बस्द्रारियदि वह है कि यह मत इतना इह और साप्त कमी नहीं था। और अब दी नई शिका इस मत का विरोध करती हैं। नई शिका सीमित विपय सेवन की सदग्रा समझती है और उसकी कावरयकता है ऐसा हुम्प्रती है। इब तब पर विचार करके बेलो । बहिनों को अनुमन यूने मैबा है उसे अच्छा क्या का शकता है।

di 4-4-84

#### पित्र—⊏ध ]

मेरे महाचर्य की अपूर्णता : वर्तमान विचार-पास

वि --- नम्बीवृग में रोज् की बाक रोज समाप्त की बाती है, ऐता क्या का सकता है। तेरा ता १८ का पण कक्ष साम की प्या। तकता उत्तर साम के रजा है।

दें ने मरन ठीक पृक्का है। इच्छे भी आविक रायका से तृ पृक्क प्रथ्यों है। पुनेत इसेवा रक्षकान होवा कावा है। विविध्य क्रमितका में यो उदमें जान-वाल कावार एवं वा होना। पुनेत ठीक गांद नहीं। की उदमें जान-वाल कावार एवं वा है। रक्षकान देंगे का उत्तरों कर के प्रयोग में में मिने भी में को उत्तरों के कावार होता है। स्वाप्त कावार के किया किया है किया है। मेरा प्रथान पान कावार किया है किया है। किया के किया है किया है। किया किया है।

वान्द्र में मुक्ते बिक श्रातुमय में तंगितिया, यह विशिष कीर हास्त्रम्य कुलवामी था। मुक्ते स्वकात होते से किन्तु में तब स्वानात्वला में। मैं सम्मेद के तब स्वानात्वला में। मैं सम्मेद करते करते हुए कुणा। उन्हें मैं मूल भी बाता था। किन्तु मार्च का सम्मेद करते के ता वाद्या बावस्था में हुआ और उत्तर्म की विश्वास का स्वान्त करते के ता होने करते भी भी मार्च में मुक्ता कर भी मार्च थी। वादीर पर पूर्व कम्बावा। किन्तु भावत करते पर मो हमें थी। वादीर यह पूर्व कम्बावा। किन्तु भावत करते पर मी हमें थी ने वादीर स्वानाव्यक्ष का बीर स्वान्त करते पर मी हमें से ने वादीय स्वानाव्यक्ष का बीर स्वान्त स्वान्त करते हमें से वादीय स्वानाव्यक्ष का बीर स्वान्त स

बरम् हो गई । सर्थात् जायतावरूपा में बन्द । मुक्तीं प्रयुक्तता होनं पर भी एक वस्तु सुसायम प्रदेशि । वर वर कि मेरे पात हजारों कियाँ सुरक्षित रह सकी हैं। ऐसे बाबतर मेरे जीवन में बाने हैं कि जरु समय अमुक कियों को विषय-वासना होने पर मी उन्हें प्रथमा मुक्ते कही ईन्चर में बचाना है। वह ईश्वर की कृति है एका में रात-परिदात कमनता 🧗। इक्त पुनेत इक बात का जरा मी ब्राभिमान नहीं मालूम होता । यह मेरी स्विति मरबान्त तक कारम रहे यह इरवर के पाछ गेरी निस्त की प्रार्थना है । शुक्रदेश की स्विति गास

करने का मंश्र प्रथल है। यह मैं प्राप्त नहीं कर तका है। यह रिवर्षि

**अमृतगाची** उसका कारण मैंने नताना ही है ।वह कारच तूर होते 📝 इन्द्रिक-मार्ग्य

277

प्राप्त हुई ता में शोयशान होकर भी नपुंचक हा कार्जेगा और स्वस्त श्चासम्बद्धारा । भिन्तु अग्राचम के बारे में जानकत्त मेंने औ विचार प्रवर्शित किये हैं उनमें काइ स्यूनना नहीं अविद्यंगीन्व नहीं । ब्राइर्स वह प्रवसी है चारे जा स्त्र पुरुष का नकता है। इतका सम वह नहीं है कि इत द्यापन का सर जीवन इने ही जग सपना इजारों साइसी महेंच

त्र भग हमें हक विश्व लगन ही तो मके ही समें । तो मी पह कर्य सन्दर्भ न प्रदर्भ दिस्तानी वा पारिया। मनुष्य को सभी बहुत मार्ग जनन है। बाधा जनकी कृति पत्र की है अवका बाकृति मनुष्य की दान का दिनायण हा है येना मानूस होता है। शहल से ज नाप धारिता धम के बारे में जिल प्रचार IT ब्रह्मचय का या में समस्ता।

र्त प्रकार इन देशे प्रयस्त मही करते। ग करत की कर भी स्तालन क्षान देना नहीं बाहत । येथी की बृत्तार धायाब रे -६ मिश्याचारी वहता शाहिए । शाविक

वस समाना है अना कृषिण जगायी है सम्बति व्यवसान के प्रम का पालन करना आहता है। इसके निष्यः भेरी कालमा निरोधः करती है। विध्यनासकि लंबार में रहेगी दी किन्द्र वक्ष्य की प्रतिकास सक्ष्य वर्ष पर है और रहेगी।

ता २१—५—३६ सम्बोहर्ष नाष्ट्र के ब्रासीनांच

## पित्र—⊏६ ]

नावना भीर सन्ताः प्रार्थेया का साम । चंगशी शोखें से चर्म-प्रचार

नि — बादा, चानक तेक बादि के नारे में क्षपन से प्रचार करते पाना | ये जीनें महिती होने पर भी कसी समझा | हम मना कर्षणस्य कता रोह हैं | अस्तेक देश का क्षर्यशास्त्र स्वतन्त्र होता है | क्षश ह निरम्न भव हो |

कियो जमावित्य महम्म के मौबित खरे पर नहीं में नहीं तो उठे मुत्र दें उसमा कर खमिन-देशकार करने कामने के मनल में जिवमा दम्म है बतना हो देशदर वर अंदा नैतने तक मावित्य होने में है। मानवा भीर अंदा में मुन्द हो हो मानवान नहीं हुए सी अंदा नमाने के लिए मानायिकता पूर्वक प्रार्थना के लिए बैठने में खाम है।

बंधसी बीधों में इम रहते हों तो हमें कवये वर्ग का प्रवाद क कर मीठि-वर्ग का प्रवाद करना बाबिया। जब उनका इस्पन्डार बुद्दे तथ उन्हें की पतन्त करना होगा वह वे करेंगे। इमें तो उन्हें तथी वर्गों का सामान्य क्षान है देना बाबिया।

सा २४--व---३१ सेतर्वेश नर्वा नापू के बार्यामांब

ध्यमतकारणी

tve.

पित्र—ट७ ไ

सत्त्व का सारेक्षिक ज्ञान : वर्क कर्म : नवीन तुगक्रम

थि -- सेरी राजी समें जारी मिली। मिली होसी हो मैंने वह कावरन बॉफी होती। फिल्ट तुने वह मेशी काता शके उदका शह क्रयदा पुरस्य धास ही हो तथा।

सिगाँव के बातुअव'e में कृष्टि की वा सकती है किन्द्र बामी नहीं। पुरस्तत भी नहीं और इच्छा भी नहीं । किसी को बताने सावक सद्भव है पेवा नहीं शासूम होता ।

को मान्य बार्क्सी इस्तेमान करते 🖁 उत्तका सद बाबू ही होन्य ही । किन्द्र साथा इस्तेमाक करनेवाके का कृद क्रम असमें होया । वर बागे पीक्ष के सन्दर्भ से निकासा का सकता है। सब को संपूर्णका किसी ने नहीं बाना बात जिल-जिस दस्त को शतुष्य जैसे देखेंगा देखें हा बबि उसने बताबा तो उसके बारे में बह करन है। फिर तब में बह बादे बारत ही हो । इसी तथा नग-सुगान्तरी में बाद ही बल्द के बारे में विचार बदलते जारींगे और वे ही ठती बुग के ब्रिय्ट सरव माने का सकी। यह क्रम ना विचार असती मा श्रह्ममन में समावा है।

वहाँ केंच-नीच की मायना ही उरु चाली है। यहाँ शुद्ध तीन बर्बों की सेवा कर तो उत्तम समे बोय नहीं विसाद देता। शक्त बनातेवामा वहि कीर्य परिचया-वर्म ही ठी उसे वदलमें की क्या आवश्यक्या। बाह्यस सीर भमी क जानी हीमें में कोई हुके नहीं । मेरी करपना में वर्तगान करों में बान को किनां को जीका नहीं । व्ययमी सिन्दों की मार्चमा के नदोकों पर विकार करों। उसमें बार वया के सामान्य वर्ष क्या हैं श्वानदेव बगैरा के बचनों में उच-अब भावना का कमनन करने वाले वचन अ**ले ही शिल जा**ई। दी-बार क्यातों से फिसी का उच्चित त्यान नहीं किया का सकता (शामकाल के बारे में त क्या बठाना भारती है पर ग्रुके मानूम है । यह तदाहरका अनेत्व है । •'हरिक्य' में मकाधित पढ़ खेल ।

पेता विद हुआ दो भी भेरे तर्फ. में बाबा नहीं वहुँचती । तेरी प्रार्थभाक में स्रीकार मुद्दी कर सकता । क्योंकि उत्त प्रार्थना की मीम्मता का तूने पूर निकार नहीं किया है। बहती बाद में बहती गई है। दू, मैं सीर हर अपने अपने माँ नाप की चीकड़ में हो रहते आन हैं। नई मूल कर नवा करका केने में जिल्ला काय कायबा कानमें है उदना ही पुरानी भीखा के त्याग में है । इस उस बीका में खकर आनेक परिवर्तन कर

रुष्ये 🖁 । इटी का नाम मगति क्षक्वा ठवति है । एक वम मया दिखाई देना माने उल्कामात या मदा वर्ष । दिन्तू-बम की भी कहीं बीकट होगी ना नहीं ! सबके पानी में रोज नवे चाहर निकासरे हैं और निकास कि नास्य हो जाते हैं। इसमें भी उनके किए खिलवाड़ होता ही है। येता चित्रवाह द्वांद्रे करना है १ किन्द्र पुरानी चौकर में ६७ वप दक नड़े द्वार इनको र पानी में लखीरें जीवने के लिए कैसे जीव सकती है। मैं किनारे पर सका बोकर तेरा और तेरे तमान कोम्पे का केल देख 

" "मैरा भ्रज्ञान + हुके सुक्का मिख समा। सभी अभिक स्रोज करेगी हो इससे भी गहरा बाबान मिकेगा। फिन्छ जब मेरा पूरा बाबान इमें मानूम दोमा तब वू माग तो नदी जामगी है दिवना वजन वेती हो दों में बह बालेंगा कि में कुछ भी नहीं सममता। क्योंकि मैंने उत्तका भाष्यम नहीं किया । साम्यवाद के बारे में मेरे समावान के सामक मैंने पदा है। स्वरास्य में किलकी जावर्यकता दोगी पद स्वरास्य विकार्य देगा, तब कहूँगा । मेरा जो निरोत तुके दिलाई देगा वह सत्पातस्व

हिंचा प्रदिश के धनशर ही होगा । ET 20-C-11

नामु के ब्यासीर्वास

नवा ल्यावर्स वजाने के बारे में । ा- समाजवाद के साहित्य के वारे हैं।

## [ पत—c= ]

गाँचों की सेवा । यो-हुण्य का सामक् । शुक्रस्थासमा और स्वप्यन्याः। स्वरूपने । सारी-सामांग्य की सामिता विरास

ज्ञासको । नारी-स्थातंत्र्य की धनुष्कित विद्या विकास वाल पहला है, तेरी चल्ची ही परीचा हो यो है । वेहारी

होता के चेन में रैसे होनना वह बात रुखा है और गया गी। वे वरि अपना बनाना हुता सुनी तो निवा हुँकी के वा बोनी दूती के उसके देशत की बात दुधनी बनानी का चकरी है। इतमें बेहान का गोल्य करनेवालों की बान नहीं मिला। किन्दु हम कई वह उसने मही किना तो—माने हम कई उसनी मेहनत ही उन्होंने नहीं की, किसार्थ की दे उसोग न डीकों तो बान बढ़ना बहिन है हक्सा ही नहीं करना है। करों कर की का बहना बहन है कि देशता में हमेनीनों साहसी ही बाटे

हैं चीर ने भी निता शतुभन के। सनके सरीर नेहार में रहने सनके करे दूध नहीं होते ।

देहती होयों का स्थमान करने बाद नहीं होता है उनकी सारहरूक ताओं के बारे में क्या कालत होया है उनका खर का हान नहीं पत्ता

सीर दुक्ति भी वे बका नहीं उच्छे । स्कूच-प्रस्तेचों में मास किया हुआ आन देश में क्या भी जरणीयी नहीं। पेछी समस्या में बारिक स्वत्ते की सारश्यक्त राज्यों में नहीं। पेछी समस्या में बीरक स्वत्ते की सार्व्यक राज्यों है। सार्व्य मिलाव की बुक्त पड़िये प्रस्ति के सार्विक राज्ये महत्त्व हों सार्विक स्वत्ते हैं प्रस्ति कर सार्विक स्वत्ते हैं। में सार्विक सार्व्यक स्वता हैं। में सार्व्यक सार्व्यक स्वता हैं। में सार्व्यक सार्व्यक्त सार्व्यक सार्व्यक्त सार्व्यक सार्व्यक सार्व्यक सार्व्यक सार्व्यक सार्व्यक सार्विक सार्व्यक सार्वयक सार्व्यक सार्वयक सार्

प्रपर को तीन बीजों के जनता तरकारी तहानता कुछ भी नहीं कर करी। बढि यू साथी-विहान में तब्बपुत्र परिता हो गई खीर कोई भी प्रदोमन दी तो भी त् देहात से न विद्युक्ती तो तुने कि सा उत्त प्रदर्भ दुन्ने प्रकाद सनुमन दोगा।

सार के हुए का आग्रह नहीं रखती, यह ठीक नहीं। साथा में भागी तर व साथ का थी और देश रख करती है। वेश दिना सीनी भी, सामें केवल कार्य का। उनके जान काला नाशों तो सुरू काला भागिए। वेश देशा खाने के बचाद उक्का चूर्च बसाकर गर्म पानी में उठका हुए बनाया का करता है। उनमें केवल विद्यमित (भीमन-क्ष) की की होती है। किन्तु बोड़े दिन विद्यमित न मिला हो उनसे कोर्र उठकान नहीं होता।

——— क्यों बहुवारी नहीं पूरिं, बहू बाद वामकी बावक है। दिन्दमनीयह को नहीं कर कहता वह विवाद कर से। किन्दू विपयों का पूत केवन करना तुम्के बावझ मानून बोदा है। मतुष्य का पदन विश्व के पूत केवन में है। ऐका करने से मर्बादा वहीं पहती। तुम्के प्रस्था-मा से क्या भी होप नहीं। वह सावश्वक विश्वति है। सुम्बर है। किन्दू मा माने उचके मामें से बाने बाता। प्रस्थवने तुम्बर है। क्यकु-न्यता निम्मतील है। पेटा कब विशेष क्यक्कियां के बाति है। है।

चीर हरावय-माहत के विशव में क्या दिखा को बान्य में की का दी दोना बादिए। हरावयों का सहस्य कीर उपकी सावरकता किस स्मरें का बोल क्षकेते पुरुष गय ही भारी होना बादिय । जान कर सविकांत में वह बोल पुरुषों में ही उज्जावा है। इक्के उच बोल की स्मरिकार का कर मिल बचा है। इक्के हरावया की निया हुई है। इतना कि नहीं वह को काल होना बादिय, उसके किस्त ही गया। इ इतना कि बहुत सोमों को वह सकत्यम माहून होना है। इसमें भी मुक्ते सहुत-वा दौन पुरुषों का ही विलाहें हेगा है। उन्होंने बादि किस प्रकार किसों को मोने ही रसा है। वह करने में बहुतानय भीर प्रमुक्त हर की मी

क्रमतवाश्वी रारीर निर्मेश हो गया भीर रहा है उसका परिश्वाम वह प्रमा कि पुरुष सपने सनेक कार्यों में निकास ताबित हुआ है। बौर वह उपित ही

ŧ٤

हुमा कहा जा सकदा है। बाज किलों में बोड़ी-सी बायते हुई है। फिर मी इस बायति का कम से कम बाब निकृष कम ही यहा है। पुरुप स्वतंत्रता के नाम पर उसे कृषित कर यहा है । अतका बाईकार वहा खा है। भी खरावता का कार्य स्थेष्णाचार समस्य बैडी है। इसमें से की की-पुरुष करर निरुद्ध सर्वे वे निरुते । क्रम निरुद्धी ! हर प

~ (३१ ) बापू के ब्रायीनोंद वा ५--१----सेगाँव

फा—=६

विकार की सका चि - समसे द्रम चारों ने समय माँगा दोवा तो सन्दा हुना होता । हम्हारे देवात की परिस्तिति बिना कमके मैं क्या क्या क्या मा

मा तब मके स्वीकार है। तस पद बदना भी तब है कि देशत के अनमनों के बारे में मेरा अभी आरम्म ही है। कर्यात हम एव समान किर भी मेरे विचारों में कुछ मीकिकता है और इस वन का कारब सकेता है। बात' दूम चारों की कुछ भागने सारक मिर्सी भारत ।

त विचार करने की कका मात करने सभी है जब समें ठाँक माधान होता है क्योंकि के तेर मायक में युक्ते विकार-कान्त्रता विकार की बी । ये विधार मुक्तै मांस्तब्क से निकताने वार्के हुएँ की कर्य मानाम इप

है। हे हुदब के अद्गार नहीं थे। मुक्ते समय निकास कर हुमस्ते अस बारे बोलना या। बार दो बार दो बार दोते हैं उसी प्रकार अन शिकार की शुरुपता समाज्य किस कर देनी थी। किना सन्दे समय ही ता दिला। मुक्ते तेरी विचार-शरकता शिक्त कर वेने की काली सार्गी भी । सता मैंने कुछे रोका नहीं । मुक्ते इतमा मिश्वाच है कि त संपंत्री का कमी कभी ती अपने आप देखेंगी। सभी देरे पत्र में डी सम्बेगक्की सोन्ध्रि मिलो । उत्त भारबा के विचारों में तुर्फे वह दोष कदावित् रिनार्र मही 'देमा । हिन्दु पाँच लच्छाच रिकार करना ग्रीलेगी दो उत्त सन्दर्भ के विचारों में रही सुटिकों दिलाई द्विध विना न रहेंगी ।

पत किस्तारनों पर सर दिखार सँगाना तुने स्वीधा किया पह सुके किया का क्षेत्र कर किया करने की कला द्वार में मही आहे देव तक है मारण देना करने स्वेधी से कहा द्वार में मही आहे देव तक है मारण देना करने रूपेगी से वह सुके अधिक पतन्त्र

भागता। विकार करने को कता ग्रीम मात कर ते। या १३ -- ५ -- का बादू के तुम तककी भागीवाद ग्रीमत -- बतताक

> [ पत्र--६० ] राह मेन कोर शरीर-नर्ग : दूसरी पर पोपारीप

व — देरे पक का मूत्त उत्तर द्यापर में व दे नहींया। प्रयान करेंगा भारत्व व देने का दुवन ता मेंने तुके नहीं दिया था। किन्दू मेरे रिया हो हो जो काश्रित के देश हैं। तुके दिनों पर दुवन महान कराता है। होरे दिवनों में परेश्यत दुवना तो तुके उनने वया है।

कारने रहमात का कतुनाय करती । नती की बेना ही करता है। हुए मेंब में स्वतीर राग्त करने की कावरवकता नहीं होती । किन्तु रमता काव कर ती नहीं है कि करण मात्र कारिक हमा है। मेरा मेरी की वर मार्च के सा । कह जाने भीव कर कार्यक्ष में उनहें करता का 1 प्रथम की कार्यक्ष मुझे की । किक्षी नगर देवा है । कन्न में

या। प्रथमें कोई कार्यवक्ता नहीं थी। विकास नम्मा बूर्वित है। कार्य में देला बहुता कि क्षांत्रनार्य के दिना शब्द मेंग कार्यक है। केला कर्ने अपने में युद्ध मेंग नमस्य हो नहीं।

के को से गुने की बान किया है जा डीच नहीं है। लोट को बाब क् दिला है प्रथम कोई मुख्य नहीं। एले कोई बाब नहने के सार्वे 129 बागतकाती

उस व्यक्ति से प्रकृता चारिए । मैं येना नहीं करता कि सामस का माधररा न ह्या होगा किन्द्र जॉन होती चाहिए। सके गरि किरी मे क्ताया कि तुने ऐसा-ऐसा किया तो तुमसे पूछे विना सुन्दे उसे मान

लेका प्राचित स्था है

भी दिल प्री है उनसे देश मानव बातम या. इतना की बनल कर

ET 12-1-19 तीयक-वस्तार

मुक्त तु सविक रक्ष सकती है किन्दु मैं क्या बर्के ।

वेरे उत्त मायबा में वेरे हृदय के उद्याद होंगे; हों । किन्द्र त् भव

भी 'समन' जी की धीरनमद रचना जीवन-यद्म ने दपने

सेमी न ! वह कैसा भी हो । मैंने सुन्ने सचित कर दिवा है कि मेरा

चनमब तेरे चनवान से चक्य था। मेरे चनमब से तेरे चनमान का

बाप के सासीबाँव

